

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД
№35 СЕЛА АЧАН АМУРСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
ХАБАРОВСКОГО КРАЯ**

ДРАМАТИЗАЦИЯ НАНАЙСКОЙ НАРОДНОЙ СКАЗКИ

«МЭРГЭН И ЕГО ДРУЗЬЯ»

Автор-составитель:
Киле Динара Касымхановна,
воспитатель

с. Ачан, 2025 г.

Драматизация нанайской сказки «Мэргэн и его друзья»

Цель: Формирование основ родной речи у детей дошкольного возраста через драматизацию нанайских народных сказок.

Задачи:

Образовательные:

1. Формировать умение элементарно анализировать поступки героев, оценивать их, понимать мораль произведения;
2. Совершенствовать родную диалогическую и монологическую речь у детей старшей группы;
3. Воспитывать звуковую культуру речи;
4. Обогащать словарный запас.

Развивающие:

1. Развивать интонационный строй речи детей, через родной язык;
2. Развивать нанайскую речь детей как средство общения;
3. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий главных героев;

Воспитательные:

1. Раскрыть творческий потенциал детей, вовлекая их в драматизацию сказки.
2. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, уважению к старшим, воспитывать внимательность и заботливое отношение к животным, любовь и интерес к сказкам.

Действующие лица:

Сказительница

Мэргэн

Тигр

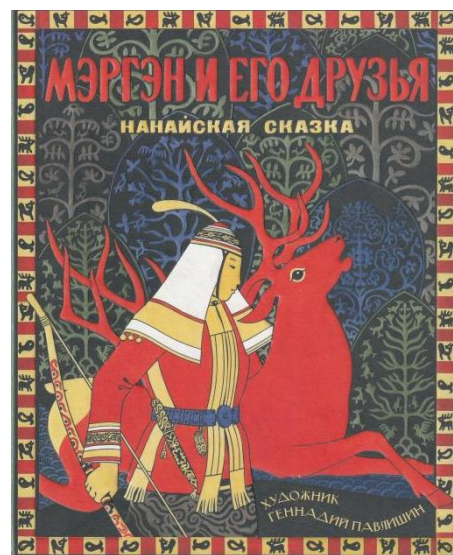
Изюбр

Муравьи

Калуга

Старик и старуха

Девушка-красавица



Необходимое оборудование, реквизит:

Национальные костюмы героев

Тайга

Бревнышко

Лук и стрелы

Река Амур

Солнце

Фонограмма нанайской мелодии

Методы и приемы:

Наглядные: игра-драматизация

Словесные: диалог

Предварительная работа:

Чтение сказки «Мэргэн и его друзья»

Распределение и разучивание ролей.

Ход занятия:

Воспитатель:

- Бачигоапу, нучикэндюэ^н.

Бачигоапу, андахана! (Здравствуйтесь, ребята, здравствуйтесь гости!)

- Детки, тише, не шумите,

Нашу сказку не спугните.

Здесь бывают чудеса....

Сказка спряталась пока!

Сказка дарит вам сюрприз!

- Сказку дети очень ждали!

Сказку дети в гости звали?

Сказка здесь уже, друзья.

Сказка вновь пришла сюда!

А называется она? «Мэргэн и его друзья»

1. Выходит сказительница (воспитатель) под музыку 🎵 [Славься, Амур \(Ачан версия\).mp3](#) (35 сек) со словами:

Сказительница:

- Балана, балана туй бичи.

Эм Мэргэн балдихани.

Нёани чу мурунгку, чу маси бичини.

🎵 [2 Охота.mp3](#) Охота

- Храбрый и добрый Мэргэн жил на речке Горин, ловил рыбу и добывал в тайге зверя. Никогда не жадничал, не убивал больше того, что требовалось для еды. Как-то Мэргэн охотился на тигра.

Тигр

- Бачигоапу, Мэргэн!

🎵 [2 Охота.mp3](#) Сказительница:

- Идет он по краю опушки и видит: в глухом болоте увяз изюбр.

Изюбр:

- Бачигоапу, Мэргэн!

Сказительница:

Удивился Мэргэн, что изюбр говорит человеческим голосом.

Мэргэн:

- Бачигоапу, бочан!

Изюбр:

- Бэлэчиугу минду!

🎵 [3 динамика.wav](#) динамика Сказительница:

И спас из болота увязшего изюбра.

Изюбр:

- Баниха!

Сказительница:

Сказал так изюбр, гордо запрокинул голову и исчез за деревьями. А Мэргэн пошел дальше. И вот он заметил муравья под ногами: бедного сучок придавил, еле дышит.

Муравей:

- Бачигоапу, Мэргэн!

Мэргэн:

- Бачигоапу, сулуктэ!

Муравей:

- Бэлэчиугу минду!

♪ [3 динамика.wav](#) Сказительница:

- Сжалился охотник, отбросил сучок, распрямил его ножки.

Муравей:

- Баниха!

♪ [4 плеск воды.mp3](#) Сказительница:

- Муравей исчезая в траве, сказал позвать его, если понадобится помощь. А Мэргэн пошел дальше и вышел вскоре к Амуру. Решил отдохнуть, вдруг слышит хриплый голос:

Калуга:

- Мэргэн, бэлэчигу минду!

♪ [4 плеск воды.mp3](#) Сказительница:

- Три дня пролежала на берегу калуга, жабры песком забились.

Мэргэн пожимая плечами

Калуга:

- Мэргэн, бэлэчигу минду!

♪ [5](#) Сказительница:

- Подбежал Мэргэн, плечом упёрся в калужий бок, поднатужился и сдвинул её. Достала калуга хвостом до воды, хлестнула им и ушла в прохладную воду.

Калуга:

- Баниха!

Сказительница:

♪ [6](#) Бродя по тайге вышел к нанайскому стойбищу, к жилищу нанайского богатого селения и увидел старика и старуху.

Старик:

- Бачигоапу, Мэргэн!

Мэргэн:

- Бачигоапу, сагди мапа!

Старуха:

- Иву, димангоди!

Сказительница:

- Не успел Мэргэн оглядеться в жилище, как на пороге появилась девушка-красавица... Только раз взглянул на неё охотник, а показалось, будто знает её с первого дня рождения.

Старик:

- Улэни пиктэи? Пудин гучкули. Асива гэлэйси?

Мэргэн:

- И.

♪ [7 праздник](#) **Сказительница:**

- Хитрый старик задал Мэргэну 3 задачи:

1. износить за 1 ночь железные унты,
2. собрать рассыпанные по всему селению зёрна проса
3. найти в Амуре золотое колечко, давным-давно потерянное отцом старика. Решить - быть зятем, не решить - рабом

- Все задания Мэргэна помогли выполнить его новые друзья – изюбр, муравей и калуга.

Мэргэн:

- Бочан, бэлэчигу! Силуктэ бэлэчигу! Адин, бэлэчигу! (Приносят свои предметы-3 задачи).

Сказительница:

Отдал старик дочь Мэргэну в жёны, а заодно себя со всеми рабами и слугами.

Добрый Мэргэн отпустил всех слуг и рабов на свободу. И все зажили счастливо. И удача никогда не покидала охотников и рыбаков селения.

Артистами ребята побывали!

И сказку, вы, ребята, показали!

Артисты и зрители - все были хороши!

Похлопаем друг - другу от души!

В заключении:

Воспитатель:

- Мы любим свою культуру и чтим традиции своего народа. Эта сказка учит тому, что сила и доброта могут существовать в одном человеке и сочетаться в гармонии, необходимо использовать свои силы и способности для добрых дел и помощи другим людям.

♪ [выход на поклон.mp3](#) Выход на поклон. Все герои выходят к зрителям на поклон. Артисты-герои:

- Баниха, пэдэм дэрэдигусу! (Большое спасибо, до свидания!)

Воспитатель:

- Нанайские сказки отражают самобытную жизнь народа, в них заложена мудрость нанайцев: древние представления, верования, взгляды.
- Спасибо за внимание!

В драматизации сказки принимают участие воспитанники разновозрастной группы «Звездочки»: актёрская игра, изготовление элементов костюмов и декораций; и их родители: пошив костюмов, роль сказительницы, выпечка лепёшек; и сотрудники детского сада.