**Аннотация к рабочей программе музыкального руководителя**

**МБДОУ № 35 с. Ачан**

Рабочая программа по музыкальному развитию детей разработана в соответствии с образовательной программой Учреждения, в соответствии с введением в действие ФГОС ДО, на основе примерной основной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

 Рабочая программа по музыкальному развитию детей разработана для воспитанников в возрасте от 1,5 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- конституция РФ, ст. 43, 72.

- закон Российской Федерации № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

 - приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. N 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования";

- устав МБДОУ № 35 с. Ачан;

- конвенция ООН о правах ребенка;

- Федеральные государственные образовательные стандарты;

- СанПин 2.4.1. 3049-13

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самоценности дошкольного периода детства.

**Цель рабочей программы**: создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста средствами музыки.

**Задачи:**

 - формирование основ музыкальной культуры дошкольников;

 - формирование ценностных ориентаций средствами музыкального искусства;

 -обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей.

**Рабочая программа состоит из 6 разделов, рассчитана на 6 лет обучения:**

1. 1 год – группа раннего развития с 1.5 до 2 лет

1. 2 год – первая младшая группа с 2 до 3 лет;
2. 3 год – вторая младшая группа с 3 до 4 лет;
3. 4 год – средняя группа с 4 до 5 лет;
4. 5 год – старшая группа с 5 до 6 лет;
5. 6 год – подготовительная группа с 6 до 7 лет.

**1.2 Планируемые промежуточные результаты освоения программы**

 Результатом реализации учебной рабочей программы по музыкальному воспитанию и развитию дошкольников следует считать:

 - сформированность эмоциональной отзывчивости на музыку;

 -умение воспринимать и передавать в пении, движении основные средства выразительности музыкальных произведений;

 -сформированность двигательных навыков и качеств (координация, ловкость и точность движений, пластичность);

 -умение передавать игровые образы, используя песенные, танцевальные импровизации;

 - проявление активности, самостоятельности и творчества в разных видах музыкальной деятельности.

**Планируемые результаты освоения детьми программы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ранняя группа** | **Младшая группа** | **Средняя группа** | **Старшая группа** | **Подготовительная к школе группа** |
| - различать высоту звуков (высокий - низкий);- узнавать знакомые мелодии;- вместе с педагогом подпевать музыкальные фразы;- двигаться в соответствии с характером музыки, начинать движения одновременно с музыкой; - выполнять простейшие движения;- различать и называть музыкальные инструменты: погремушка, бубен, колокольчик.  | - слушать музыкальные произведения до конца, узнавать знакомые песни;- различать звуки по высоте (октава);- замечать динамические изменения (громко - тихо);- петь, не отставая друг от друга;- выполнять танцевальные движения в парах;- двигаться под музыку с предметом.  | - слушать музыкальное произведение, чувствовать его характер;- узнавать песни, мелодии;- различать звуки по высоте (секста-септима);- петь протяжно, четко поизносить слова;- выполнять движения в соответствии с характером музыки»- инсценировать (вместе с педагогом) песни, хороводы;- играть на металлофоне простейшие мелодии на 1 звуке. | - различать жанры в музыке (песня, танец, марш);- звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка);- узнавать произведения по фрагменту;- петь без напряжения, легким звуком, отчетливо произносить слова, петь с аккомпанементом;- ритмично двигаться в соответствии с характером музыки;- самостоятельно менять движения в соответствии с 3-х частной формой произведения; - самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов, действовать, не подражая друг другу;- играть мелодии на металлофоне по одному и в группе.  | - узнавать гимн РФ;- определять музыкальный жанр произведения;- различать части произведения;- определять настроение, характер музыкального произведения;слышать в музыке изобразительные моменты;- воспроизводить и чисто петь несложные песни в удобном диапазоне;- сохранять правильное положение корпуса при пении (певческая посадка);- выразительно двигаться в соответствии с характером музыки, образа;- передавать несложный ритмический рисунок;- выполнять танцевальные движения качественно;- инсценировать игровые песни;- исполнять сольно и в оркестре простые песни и мелодии. |

**Учебный план**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Форма музыкальной деятельности | 1 мл. группа | 2 мл. группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа |  |
|  | Продолж. | количество | Продолж. | количество | Продолж. | количество | Продолж. | количество |  | количество |  |
| В неделю | В год | В неделю | В год | В неделю | В год | В неделю | В год | Продолж. | В неделю | В год |
| Организованная образовательная деятельность эстетической направленности | 10 мин | 2  | 72 | 15 мин | 2  | 72 | 20 | 2 | 72 | 25 | 2 | 72 | 30 | 2 | 72 |
| Праздники и развлечения:ДосугиУтренники | 15-2025-30 | 1 | 603 | 15-2025-30 | 1 | 603 | 20-25 30-35 | 1 | 603 | 25-3035-45 | 1 | 60 | 30-3535-45 | 1 | 60 |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_