

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 35 села Ачан
Амурского муниципального района
Хабаровского края

Принята с учетом мнения
педагогического совета
от «31» августа 2022 г.
Протокол № 1



УТВЕРЖДЕНО:
Приказом заведующего
МБДОУ № 35 с. Ачан
от «31» августа 2022 года № 61-Д

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
МБДОУ №35 с. Ачан

2022 г.

Содержание

№ п/п	Наименование разделов	Страницы
I	Целевой раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений	5
1.1	Пояснительная записка	5
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	6
	Задачи основной образовательной программы	6
	Задачи программы по образовательным областям	7
	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	8
	Парциальные программы	8
	Дополнительные образовательные услуги	9
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	9
	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	12
1.1.3	Значимые для разработки и реализации программы характеристики	13
	Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	14
	Индивидуальные особенности детей ДОУ	23
	Особые условия реализации программы. Специфика условий реализации программы с учетом регионального компонента	26
1.2	Планируемые результаты освоения Программы	27
	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	33
	Парциальные программы	34
	Дополнительные образовательные услуги	34
1.3	Промежуточные и итоговые результаты освоения Программы	35
II	Содержательный раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений	36
2.1	Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям с детьми раннего возраста	37
2.2	Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям с детьми дошкольного возраста	42
	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	42
	Образовательная область «Познавательное развитие»	51

	Образовательная область «Речевое развитие»	65
	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	71
	Образовательная область «Физическое развитие»	85
	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	89
	Парциальные программы	89
	Дополнительные образовательные услуги	92
2.3	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы	93
	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	105
	Парциальные программы	105
	Дополнительные образовательные услуги	105
2.4	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	106
2.5	Способы и направления поддержки детской инициативы	107
2.6	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	108
2.7	Программа воспитания	117
2.8.	Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья	117
III	Организационный раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений	119
3.1	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка	119
3.2	Организация предметно-пространственной среды	119
3.3.	Кадровые условия реализации программы	122
3.4	Материально-техническое обеспечение Программы	125
3.5	Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания	125
3.6.	Организация распорядка и режима пребывания детей	131
3.7	Учебный план	133
3.8.	Система закаливающих мероприятий	134
3.9	Система физкультурно-оздоровительной работы	137
3.10	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	140
3.11	Финансовые условия реализации программы	144
3.12	Календарный план воспитательной работы	145
IV	Дополнительный раздел программы	159

4.1.	Краткая Презентация Программы	159
5	Литература	163
6	Приложения	
	№ 1. Результаты освоения основной образовательной программы	165
	№ 2. Образец таблицы педагогической диагностики	181
	№ 3. Режим дня	218
	№4. Годовой календарный учебный график	221
	№ 5. Учебный план	224
	№ 6. Расписание непосредственно образовательной деятельности	229
	№ 7 Комплексно-тематическое планирование	231

1. Целевой раздел программы

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ №35 с. Ачан (далее Программа) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17.10.2013 года). Содержание образовательного процесса выстроено на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «**От рождения до школы**» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: Мозаика-синтез, 2015г.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и должна быть направлена на решение задач, указанных в пункте 1.6 Стандарт. Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа направлена на: создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

В основу программы положены общие идеи, отражающие взгляды авторов на дошкольное детство, его значение в жизни человека, условия эффективного развития в дошкольные годы.

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

- Конституция РФ, ст. 43, 72;
- Конвенция о правах ребенка (1989 г.);
- Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384);
- Письмо Министерства образования и науки РФ и Департамента общего образования от 28 февраля 2014 года № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 г. Москва от «Об утверждении Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г. № 61573);

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 г. № 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".
Дата подписания: 31.07.2020 Опубликован: 02.09.2020. Вступает в силу: 01.01.2021. Зарегистрирован 31.08.2020 г. № 59599.

- Устав МБДОУ №35 с. Ачан.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1 года до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям: «физическое развитие», «социально - коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие» и «художественно-эстетическое развитие».

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации (ст. 14 ФЗ «Об образовании в РФ»).

Миссия МБДОУ №35 с. Ачан – предоставление качественного и доступного дошкольного образования, всестороннего развития в условиях открытого образовательного пространства, ориентированного на успешную социализацию воспитанников в современном обществе.

1.1.1. Цели и задачи программы

Цель программы: Создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Задачи основной образовательной программы

- укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры; целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
- обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
- органическое вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
- приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
- приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

Задачи программы по образовательным областям

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1-7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к обучению в школе.

Название образовательной области	Задачи Программы по образовательным областям
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
<i>Познавательное развитие</i>	предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.
<i>Речевое развитие</i>	включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие	предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).
Физическое развитие	включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Содержание образовательной деятельности в дошкольном учреждении обогащается за счет содержания парциальных программ, приоритетного направления, инновационной деятельности и дополнительного образования дошкольников:

1. Парциальные программы:

Парциальные программы	Общие задачи	Возраст детей
------------------------------	---------------------	----------------------

Речевое развитие		
«Обучение грамоте в детском саду» Автор Л.Е. Журова	Формирование у детей звуковой стороны речи и ознакомлению с основами грамоты; развитие умственных способностей детей происходит в процессе овладения действиями замещения звуков речи; развитие познавательных способностей способствует осознанному отношению детей к различным сторонам речевой действительности.	С 4-7 лет
«Обучение детей нанайскому языку» Г.Н. Оненко	Формирование представления о языке, формирование коммуникативной компетенции, развитие речевых и познавательных способностей детей старшего дошкольного возраста в опоре на их речевой опыт в русском языке	с 5-7 лет

2. Дополнительное образование:

название кружка:	направление:	задачи:
«Говоруши»	речевое развитие	осуществление комплексного подхода к речевому развитию детей и подготовки их к усвоению грамоты
«ТИКО-моделирование»	конструктивная деятельность	совершенствование навыков конструирования по образцу, по схеме и по собственному замыслу;
«Мэргэн»	физическое	оздоровление и физическое развитие детей с учетом специфики социокультурных и национальных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с дошкольниками

1.1.2. Принципы и подходы к реализации программы

Принципы к формированию Программы

Программа предусматривает реализацию основных принципов дошкольного образования:

1. **Поддержка разнообразия детства.** Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными

условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. **Сохранение уникальности и самоценности детства** как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. **Позитивная социализация** ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. **Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия** взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. **Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.** Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. **Сотрудничество Организации с семьей.** Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. **Индивидуализация дошкольного образования** предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с

характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

8. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

9. Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

10. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

11. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

Подходы к формированию Программы

Программа направлена на реализацию следующих подходов к образованию, развитию и саморазвитию воспитанников:

Культурно-исторический подход предполагает передачу воспитателем ребенку культурных образцов поведения, общения и деятельности, учитывает, что процесс приобретения знаний в дошкольном возрасте не является ни целенаправленным, ни систематическим,

а совершается лишь в меру имеющихся у детей познавательных интересов, знания являются «побочным продуктом» различных видов деятельности ребенка.

Комплексно - тематический подход к организации образовательного процесса предусматривает объединение комплекса различных видов специфической детской деятельности вокруг единой «темы», при котором полноценно обеспечивается целостное представление детей об окружающем мире.

Культурологический подход предполагает ориентацию не столько на знание, сколько на освоение элементов культуры в процессе воспитания и обучения, познания и общения, игры и трудовой деятельности.

Системно-деятельностный подход к организации образовательного процесса, в котором главное место отводится активной и разносторонней, в максимальной степени самостоятельной познавательной деятельности детей. Его ключевым моментом является постепенный уход от информационного репродуктивного знания к знанию действия.

Личностно - ориентированный подход направлен на формирование у детей ключевых компетентностей, т.е.способов деятельности, приобретенных через проживание ситуаций, решение проблем, рефлексию опыта, которые позволят ребёнку успешно адаптироваться в условиях современной экономики, динамичного развития социальных отношений. В качестве результата рассматривается не сумма усвоенной информации, а способность ребенка действовать в различных проблемных ситуациях.

Интегрированный подход обеспечивает целостность образовательного процесса за счет соединения знаний из разных образовательных областей, предполагает решение на одном занятии задачи из разных образовательных областей, что позволяет сэкономить время для организации игровой и самостоятельной деятельности детей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, направленная на сотрудничество и развитие, построена на следующих принципах образовательной деятельности:

Принцип деятельности. Данный принцип заключается в том, что воспитанник получает представления об окружающем мире не в готовом виде, а добывает их сам. Особое значение имеют «специфические виды детской деятельности» (А.В. Запорожец) - игра, конструирование, рисование и др. Основная задача при этом - не научить ребенка делать что-то конкретное, а сформировать обобщенные способы деятельности, которые позволяют ему быть самостоятельным, инициативным, в конечном итоге успешным. Важно помнить, если задаче предшествует самостоятельное экспериментирование с новым материалом, то последующее ее решение отличается широкой поисковой деятельностью детей.

Принцип системности обеспечивает единую целевую и содержательную направленность образовательной деятельности дошкольного учреждения.

Принцип гуманности предполагает: создание атмосферы заботы о здоровье и благополучии, уважения чести и достоинства личности ребенка; формирование взаимоотношений на основе дружелюбия, толерантности, доброжелательности, сотрудничества, взаимной помощи, заботы и ответственности; создание действенной социально-педагогической и психологической поддержки участников образовательных отношений; установление равноправных и партнерских отношений, направленных на сохранение социально-эмоционального благополучия.

Принцип сотворчества - развитие личности как субъекта творческой деятельности.

Принцип социального взаимодействия предполагает формирование навыков социальной адаптации, самореализации.

Принцип культуросообразности предполагает, что воспитание должно основываться на общечеловеческих ценностях и строиться с учётом особенностей этнической и региональной культур, решать задачи приобщения ребенка к различным пластам культуры. Цели, содержание, методы воспитания культуросообразны в том случае, если учитывают исторически сложившиеся в конкретном социуме традиции и стиль социализации.

Принцип открытости. Активное взаимодействие социальных институтов и субъектов с социумом через механизм социального партнёрства.

Принцип личностного подхода и индивидуализации, дифференциации проявляется в проектировании индивидуального маршрута, ориентации на зону ближайшего развития ребенка. Реализация данного принципа требует глубокого изучения особенностей воспитанников, формирование системы форм и методов индивидуального развития. Согласно современным представлениям, его основными сторонами являются: ценность личности, заключающаяся в самоценности ребенка; уникальность личности, состоящая в признании индивидуальности каждого ребенка; приоритет личностного развития, когда обучение выступает не как самоцель, а как средство развития личности каждого индивидуума; самореализация - раскрытие и развитие природных возможностей, задатков, способностей, потребностей и склонностей; социализация - осознание и освоение человеком современных культурных ценностей, знаний, форм бытовой, экономической, социальной, духовной жизни; адаптация к существующим в обществе правилам и нормам жизни.

Интегрированный подход включение детей во все виды детской деятельности: познавательную, продуктивную, игровую.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики

Режим работы дошкольного учреждения: 10 часов - с 7-30 до 17-30 при пятидневной рабочей неделе. Выходные дни: суббота, воскресенье, общероссийские праздничные дни. Учебный год в дошкольном учреждении составляет 9 месяцев (сентябрь - май), в летнее время (каникулы) непрерывная непосредственно образовательная деятельность не организуется, процесс воспитания и развития реализуется через совместную деятельность.

Общие сведения об участниках образовательных отношений: Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста (с 1 до 7 лет), родители (законные представители) и педагоги.

В учреждении функционирует 2 группы общеразвивающей направленности для детей от 1 до 7 лет, укомплектованных в соответствии с возрастными нормами.

Возрастная ступень	Количество групп	Количество детей
Группа с 1 -3 лет	1	13
Группа с 3 до 7 лет	1	25
Всего:	3	38

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

Программа МБДОУ учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении, квалификацию педагогических кадров, состав родителей воспитанников.

Характеристика педагогического состава

Должность	Всего	Образование			Категория			
		Высшее	Не законченное высшее	Средне - специальное	Высшая	1 кв.кат.	Соответствие	Не аттестован
Воспитатель	3	2	-	1	-	1	1	0

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Возрастные особенности развития детей

Возраст	Особенности
---------	-------------

<p><i>от 1 года до 2 лет</i></p>	<p>На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности. Ежемесячная прибавка в весе составляет 200–250 г, а в росте — 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3–4 часа, у детей двух лет — 4–5,5 часа. На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность. Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте. В начале второго года дети много и охотно лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку, а также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8–10 человек). В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» — призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает) и, уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник). С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч — маленький синий мяч, большой белый мишка — маленький черный мишка). При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого. Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится</p>
----------------------------------	--

доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку). Воспроизводя подряд 2–3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать. Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3–5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году жизни нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним. На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия. Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата. Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6–10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом «кх» он мог обозначать и кошку, и меховой воротник. Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра). Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Кто гулял?» — «Что видели?» — «Собачку». — «Кого кормили зернышками?» — «Птичку». Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20–30 словам. После 1 года 8–10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда), а также предлоги. Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу. Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году жизни. Ребенок в

большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние небноязычные (т, д, н), задние небноязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко. Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся. К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений. Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «И я куся?» — то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?» Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации. На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалует». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый». Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности. Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (состоящие из одного, а к концу года из 2–3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер. На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми. На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако опыт взаимодействия у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав игрушку у соседа, но, не зная, что делать дальше, малыш просто бросает ее. Воспитателю следует пресекать подобные факты, чтобы у детей не пропало желание общаться. Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах. Поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2–3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу». На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого. Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях. Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях. Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря

	<p>чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства. Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200–300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.</p>
<p><i>от 2 до 3 лет</i></p>	<p>На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением</p>

	общения с взрослым. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.
<i>от 3 до 4 лет</i>	<p>В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.</p>
<i>от 4 до 5 лет</i>	<p>В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают</p>

выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием

	восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.
<i>от 5 до 6 лет</i>	<p>Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о</p>

	<p>цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал). Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.</p>
<p><i>от 6 до 7 лет</i></p>	<p>В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в</p>

изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Индивидуальные особенности детей ДОУ:

С целью проектирования образовательного процесса, обеспечивающего подбор наиболее эффективных к имеющимся условиям средств, форм, методов, приемов реализации ООП ДО детского сада и проведения индивидуальной работы для физического, психического, речевого развития в детском саду осуществляется систематическое изучение состояния здоровья воспитанников.

Группы здоровья воспитанников:

Группа	Количество детей	% от общего количества детей
--------	------------------	------------------------------

здоровья		
I	25	66%
II	13	34%
III	нет	0
IV	нет	0
V	нет	0

Гендерный подход учитывается при построении развивающей предметно - пространственной среды, в организации жизни группы (празднование дня рождения и др.)

Всего воспитанников	Мальчики	Девочки
38	18	20

Все группы разновозрастные по составу детей.

Индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении:

Подгруппа - от года до трех лет, количество – 13 человек.

Речевое развитие Сравнительный анализ показал, что у большинства детей преобладает пассивная речь. Дети пользуются облегченными формами слов, но речь окружающих понимают. Активная речь отмечена у 4 детей. Речь детей ситуативная, привязана к условиям и обстоятельствам, в которых они находятся.

Навыки самообслуживания. Все дети в группе кушают самостоятельно, правильно держат ложку 6 детей, остальные зажимают ее в кулачке. Самостоятельно, без помощи взрослых умеют одеваться 4 ребенка, остальные дети частично надевают одежду.

Сенсорное развитие. Выявлено, 8 детей ориентируются в палитре цвета и умеют различать 3- 4 (6) цветов. Они с легкостью выполняют задания на сортировку предметов по одному цвету, определяют величину по признаку: большой, маленький, собирают пирамидку из пяти цветов.

Двигательные навыки. Большинство детей группы очень подвижны, потому что восприимчивы к эмоциональному состоянию окружающих. У многих детей наблюдается несогласованность в движениях рук и ног, что говорит о недостаточном опыте самостоятельной ходьбы.

Игра. В играх дети чаще всего играют рядом, отображая отдельные, часто наблюдаемые действия. Отмечается, что внимание, восприятие и память детей, в основном носит произвольный характер.

Подгруппа - от трех до пяти лет, количество – 25 человека.

Речевое развитие. Общение с детьми 3 лет, показывает, как стремительно дети осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения. Выявлено преобладание активной речи над пассивной.

С 3 до 4 лет возраст почемучек. Более широкое использование речи как средства общения стимулирует расширение кругозора ребенка, открытие им новых граней окружающего мира, теперь ребенка начинает интересовать не просто какое-либо явление само по себе, а причины и следствия его возникновения. Поэтому главным вопросом для ребенка 4-х лет становится вопрос «почему?».

Дети быстро развиваются, становятся более выносливыми физически. Это стимулирует развитие выносливости психологической. В группе есть несколько человек, которые плохо разговаривают, не проговаривают звуки, слова, они испытывают затруднения при повторении слов, фраз.

Познавательное развитие. Дети в группе любознательны, проявляют интерес к исследовательской деятельности. У детей преобладает наглядно – действенное мышление, начинает развиваться воображение. Дети умеют сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия. Различают цвет, форму, пространственные характеристики объектов: высота, длина, ширина, месторасположение: сверху, снизу, над, под и т.д.).

Большим шагом вперед является развитие способности выстраивать умозаключения, что является свидетельством отрыва мышления от непосредственной ситуации. Дети начинают самостоятельно справляться с заданием, правильно отвечают на вопросы. Мышление детей, память, воображение и внимание развиваются через игры, игровые упражнения. В среднем дети усваивают программный материал. Зависимость внимания от эмоциональной насыщенности и интереса к ним сохраняется. Но развивается устойчивость и возможность произвольного переключения. Есть в группе и дети, у которых рассеянное внимание, нет усидчивости, они быстро утомляются. С этими детьми планируется индивидуальная работа, направленная на развитие инициативы и любознательности, с целью получения новых знаний, суждений.

Навыки самообслуживания. Умеют аккуратно пользоваться столовыми приборами, быстро и правильно умываются, пользуются индивидуальным полотенцем, пользуются носовым платком и расческой, самостоятельно одеваются и раздеваются.

Физическое развитие. Расширились представления детей о подвижных играх с правилами, умеют ходить и бегать, сохраняя равновесие в разных направлениях по указанию взрослого, научились ползать на четвереньках, лазить по гимнастической стенке произвольным способом, прыгать в длину с места. У детей формируются зачатки навыков здорового образа жизни.

Социально – коммуникативное развитие. Наблюдения за игровой деятельностью детей показали, что большинство детей могут принимать на себя роль, активно общаются со сверстниками во время игры. Дети очень любят играть в сюжетно-ролевые игры, но не все ребята умеют уступать, соблюдать правила игры. В группе есть драчливые, неуверенные дети, которые общаются только с взрослыми, действуют с предметами по показу или образцу. В играх дети принимают не активное участие, и не могут без помощи взрослого разрешить создавшуюся конфликтную ситуацию.

Подгруппа - от пяти до семи лет, количество – 25 человек.

Речевое развитие Выявлено, что активно используют в речи прилагательные, обозначающие состав, состояние предметов (деревянный, замёрзший...), а также отвлечённые, абстрактные понятия (добрый, злой); владеют обобщающими понятиями.

В диалогической речи дети, разговаривая с собеседником, дают и сжатые, и развернутые ответы, могут оперировать числами, считать; могут формулировать и задавать вопросы, строить рассуждения, спорить. Ребята воспроизводят слова различной слоговой структуры и звуко-наполняемости. В группе есть дети, которые не овладели произношением всех звуков речи.

Познавательное развитие. Наблюдения показали, что многие дети определяют форму целого объекта и отдельных деталей; различают цвета и оттенки; знают основные геометрические фигуры (квадрат, прямоугольник, овал, круг, треугольник); устанавливают причинно-следственные и пространственно-временные отношения; экспериментируют, моделируют, могут самостоятельно группировать, классифицировать предметы. Находят «один» и «много» среди окружающих объектов; считают в пределах 10 (прямой и обратный счет); знают цифры от 0 до 10; определяют пространственное расположение объектов; знают части суток, времена года, дни недели, месяцы; знают, что живут на планете Земля, что такое космос. У детей значительно увеличился объем памяти, детям стало легче запоминать и хранить в памяти большое количество информации. Дети запоминают сюжет сказки, рассказа. Быстрее и легче заучивают стихотворения. Начинает развиваться наглядно-образное мышление с элементами абстрактного. Тем не менее, многие дети из группы испытывают трудности в сопоставлении сразу нескольких признаков предметов, в выделении наиболее существенного в предметах и явлениях, в переносе усвоенных навыков мыслительной деятельности на решение новых задач. Происходит постепенный переход от игры как ведущей деятельности к учению

Физическое развитие Отмечается увеличение двигательной активности старших дошкольников. Дети с удовольствием играют в подвижные игры. Знакомы с элементами спортивных игр, осваивают правила и учатся соблюдать их. Учатся действовать в команде. Нравственное развитие старшего дошкольника во многом зависит от степени участия в нем взрослого, так как именно в общении со взрослым ребенок узнает, осмысливает и интерпретирует нравственные нормы и правила.

Социально – коммуникативное развитие. Атмосфера в детском коллективе доброжелательная, позитивная. Преобладают партнерские взаимоотношения в совместной деятельности детей. Конфликты между детьми, если и возникают, то быстро и продуктивно разрешаются. У детей данной группы сформирована достаточно высокая компетентность в различных видах деятельности и в сфере отношений. Эта компетентность проявляется, прежде всего, в способности принимать собственные решения на основе имеющихся знаний, умений навыков. Самостоятельность в решении социальных и бытовых задач, хочется отметить у детей данной группы. При организации совместных игр использует договор, умеет учитывать интересы других, в некоторой степени сдерживать свои эмоциональные порывы. Развитие произвольности и волевого начала проявляется в умении следовать инструкции взрослого, придерживаться игровых правил. Многие дети стремятся качественно выполнить какое-либо задание, сравнить с образцом и переделать, если что-то не получилось. Но в группе есть дети, которые с трудом выполняют задание. Детям старшего дошкольного возраста свойственно преобладание общественно значимых мотивов над личностными. Самооценка адекватна только у небольшой части детей, у остальных характерно завышение.

Особые условия реализации программы:

Специфика условий осуществления образовательного процесса с учетом регионального компонента:

Организация образовательного процесса в дошкольном учреждении строится с учетом национально-культурных, демографических, климатических особенностей. В процессе организации различных видов детской деятельности дети получают информацию о климатических

особенностях района, Хабаровского края, об особенностях растительного и животного мира Хабаровского края, знакомятся с традициями и обычаями коренных народов, историей родного края.

Педагогический процесс направляется педагогами на формирование культуры межнациональных отношений. Воспитатели учитывают при построении отношений национальное сознание ребят, особенности межнационального общения и взаимодействия. Данная работа помогает воспитанникам безболезненно достигать взаимопонимание и согласие в совместной деятельности со сверстниками и взрослыми. Одной из задач коллектива является формирование у дошкольников толерантности к людям другой национальности и формирование у детей любых национальностей любви к Родине.

Учет особенностей климата:

При реализации Программы учитываются специфические климатические особенности Дальневосточного региона: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия. Село расположено в зоне умеренно-континентального климата с умеренным теплым летом и холодной зимой. Зима длится долгих 5 месяцев, самый суровый из которых – январь. Снег выпадает в конце октября и держится до конца апреля. Весна, чаще холодная и длится не больше полутора месяцев. Летом преобладают восточные муссонные влажные ветры. Осень обычно теплая и солнечная. Среднемесячная температура воздуха самого холодного месяца (январь): -28,90 °С, самого теплого (июль): +25,70 °С. Эти факторы учитываются и при составлении комплексно-тематического плана работы, при составлении режима дня и определении кратности и длительности прогулки. Продолжительность прогулки детей в зимнее время устанавливается в соответствии с климатическими условиями Хабаровского края. При температуре воздуха ниже -15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Погода	Длительность прогулки
До – 15 С ⁰	Не менее 4 – 4,5 часа
-15-20 С ⁰ ветер 2 м/с	Дети раннего возраста 40 минут. Дошкольного возраста – 60 минут
-15-24 С ⁰ ветер 3-7 м/с и выше	Дети раннего возраста 20 минут. Дошкольного возраста – 30 минут
-25-35 С ⁰ ветер до 2 м/с	Дети раннего возраста, младшие не гуляют Средняя группа – 15 минут. Старшая и подготовительная к школе группы – 30 минут
-25-35 С ⁰ ветер 3-7 м/с и выше	Не гуляют

1.2. Планируемые результаты освоения программы:

Целевые ориентиры дошкольного образования, сформулированные в ФГОС дошкольного образования, представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;

- б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;
- в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

<p>Целевые ориентиры образования к началу дошкольного возраста:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; • эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими; • владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; • владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; • знает названия окружающих предметов и игрушек; стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; • появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; проявляет интерес к сверстникам; • наблюдает за их действиями и подражает им; проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства; • у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).
<p>Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; • эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими; • владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек; стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; • появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства; • у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.).
<p>Целевые ориентиры</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; • способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; • активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; • способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;

<p>на этапе завершения дошкольного образования:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; • у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены; • ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; • обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; • знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности; • владеет активной и пассивной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; • знает названия окружающих предметов и игрушек - стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого.
--	---

Кроме того, планируемые результаты представлены и в виде ключевых компетентностей ребенка дошкольного возраста, которые соответствуют целевым ориентирам ФГОС ДО:

Социальная компетентность - успешное (активное, результативное) установление отношений с разными людьми, понимание своих чувств, желаний, действий.

Коммуникативная компетентность - понимание ребенком чужой речи и стремление донести свою мысль собеседникам.

Деятельностная компетентность - умение самостоятельно выбирать, планировать, осуществлять, оценивать и при необходимости корректировать результаты своих действий.

Информационная компетентность - умение пользоваться знаниями и опытом, называть доступные источники.

Здоровьесберегающая - готовность самостоятельно решать задачи, связанные с поддержанием и укреплением здоровья.

<p align="center">Планируемые результаты освоения Программы детей 3-7 лет</p>	
<p>К трем годам:</p>	<p>Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; владеет активной и пассивной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых</p>

	<p>ребенок воспроизводит действия взрослого; проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства; у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазание, перешагивание).</p>
<p>К четырем годам:</p>	<p>Ребенок может спокойно, не мешая другому ребенку, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя. Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними. Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживает героям. Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности. Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке. Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями. Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Ребенок проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм. Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой). Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения. Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира. Знает свое имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку»). Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения, их действия, яркие признаки внешнего вида. Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в совместной с педагогом познавательной деятельности, элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы. Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения</p>

	взрослого.
К пяти годам:	<p>Ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные конструктивные), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы. Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников. Охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но и активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству. В играх наблюдается разнообразие сюжетов, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу. Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника ребенок использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных. Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Ребенок испытывает острую потребность в движении, отличается высокой потребностью в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки. Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице. Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков. Имеет представления: <u>о себе</u>: знает свои имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения («умею рисовать» и пр.), знания («знаю, о чем эта сказка»), то, чему научился («строить дом»). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); <u>о семье</u>: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о происшедших праздниках, о любимых игрушках, домашних животных, семейных событиях; об обществе</p>

	<p>(ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки; <u>о государстве</u>: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении. Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых). С помощью взрослого ребенок может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.</p>
<p>К шести годам:</p>	<p>Ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели. Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении - делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей. Может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами. Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями. Проявляет интерес к физическим упражнениям. Ребенок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения. Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество. Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира.</p>

	<p>Стремится поделиться впечатлениями о поездках в многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в другие города, другие страны мира. Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности. Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два - три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.</p>
<p>К семи годам:</p>	<p>Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно - исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя. Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности. У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими. Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены. Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>

Результаты освоения ООП по образовательным областям (Приложение 1).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Планируемые результаты освоения парциальных программ, приоритетного направления, инновационной деятельности и дополнительных образовательных услуг.

2. Парциальные программы

Речевое развитие:	
<p>«Обучение грамоте в детском саду» Автор Л.Е. Журова</p>	<p>Планируемые результаты: К концу дошкольного возраста дети в результате обучения достаточно хорошо ориентируются в звуковой стороне речи. Они овладевают действием звукового анализа слов, состоящих из 3–5 звуков, могут характеризовать звуки, дифференцируя их на гласные и согласные (твердые и мягкие). Дети умеют сравнивать слова различных звуковых структур, используя действие моделирования, подбирать слова по заданной модели. Дошкольники могут также проанализировать речевой поток, вычлняя в нем предложения и графически записывая их. Кроме того, дети овладевают механизмом позиционного чтения, плавным послоговым и слитным способами чтения.</p>
<p>«Обучение детей нанайскому языку» Г.Н. Оненко</p>	<p>Планируемые результаты: формируются у детей старшего дошкольного возраста умения и навыки элементарной речевой деятельности, положительного отношения и устойчивого интереса детей к изучению родного (нанайского) языка. Ребенок овладевает запасом активного и пассивного словаря, нормами литературного произношения в 5 - 7 лет.</p>

2. Дополнительное образование:

название кружка:	направление:	планируемые результаты
«ТИКО-моделирование»	конструктивная деятельность	<p>Ожидаемые результаты:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие навыков самостоятельной исследовательской работы, умение ориентироваться на плоскости и в пространстве 2. Развитие навыков креативного моделирования и приобретения способности синтезировать свои собственные конструкции

Положител

		<p>3. Принимать участие в выставках, конкурсах, созданных в результате совместного семейного творчества.</p> <p>Дети будут знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • основные геометрические фигуры (квадрат, круг, треугольник); • понятия «один» - «много»; • различные виды многоугольников; • различные виды призм и пирамид; • Пространственное ориентирование <p>Дети будут уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сравнивать и классифицировать фигуры по одному свойству; • конструировать плоские и объемные фигуры по образцу, по схеме и по собственному замыслу. • считать и сравнивать числа от 1 до 10; • ориентироваться в понятиях «вверх», «вниз», «направо», «налево».
«Мэргэн»	Фикультурно-спортивная деятельность	<p>Ожидаемые результаты:</p> <p>на формирование умений и навыков .</p> <ul style="list-style-type: none"> •Игры развивают ловкость, гибкость, силу, моторику рук, воображение, функции зрения, тренируют реакцию и координацию движений, воспитывают навыки общения, в них познаются этические нормы и законы физики. Они разнообразны, развлекательны и эмоциональны. Помимо того, народные игры имеют огромное значение для духовно-нравственного, эстетического, семейного воспитания так, как знакомят с национальными игровыми традициями и культурой. •Овладение детьми способом игровой деятельности позволит им применять умения и навыки и в другие периоды жизни в зависимости от меняющихся обстоятельств. Обучение должно быть ориентировано на зону ближайшего развития, то есть на опережающее актуальное состояние способностей ребенка, но не ограничивающее развитие других способностей (содействуя развитию силы, мы в тоже время угнетающе действуем на развитие гибкости и т.д.). •умения организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели; •умения активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей; •умения доносить информацию в доступной, эмоционально-яркой форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми.

Промежуточные и итоговые результаты освоения Программы.

Педагогическая диагностика

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогами в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Карты наблюдений детского развития и с рекомендациями по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка по всем возрастным группам учитывают требования программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

(Образец таблиц педагогической диагностики Приложение 2)

2. Содержательный раздел программы:

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников. Данный раздел Программы

выстраивается на основе Примерной программы (обязательная часть) и дополняется материалами, направленными на реализацию части, формируемой участниками образовательных отношений. В части, формируемой участниками образовательных отношений, должны быть представлены выбранные и/или разработанные самостоятельно парциальные программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках, а также методики и формы организации образовательной работы. В соответствии с ФГОС, данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и, в частности, ориентирована на: специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива; сложившиеся традиции Организации или Группы.

2.1. Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям:

СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО- ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ 1-2 ЛЕТ

<p>Задачи воспитания и обучения:</p>	<p>Продолжать укреплять здоровье детей, закалять их, развивать основные виды движений. Создавать условия, способствующие развитию двигательной активности. Предупреждать утомление детей. В режимных процессах формировать простейшие навыки самостоятельности, опрятности, аккуратности. Расширять ориентировку детей в ближайшем окружении, пополнять запас понимаемых слов и активный словарь, развивать потребность в речевом общении. Формировать умение понимать слова, обозначающие названия предметов, действия. Формировать умение понимать простые предложения, небольшие рассказы. Содействовать формированию умения выражать словами, а затем короткими предложениями свои потребности и желания, отвечать на вопросы взрослого. Использовать окружающую обстановку и общение с ребенком для развития его восприятия, мышления, внимания, памяти. Формировать умение действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением; подражать игровым действиям взрослого, отображать в игре по подражанию, образцу знакомые жизненные ситуации. Развивать познавательную и двигательную активность детей во всех видах игр. Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Поощрять доброжелательное отношение ребенка к сверстникам, побуждать запоминать их имена. Побуждать к сочувствию и отзывчивости. Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Развивать эстетическое восприятие. Привлекать внимание детей к запахам, звукам, форме, цвету, размеру резко контрастных предметов. Формировать умение рассматривать картинки, иллюстрации. Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Развивать понимание взаимосвязи музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку. Поощрять самостоятельную деятельность детей. В предметно-игровой деятельности показывать детям правильные способы действий, поддерживать познавательную активность, заинтересованность, побуждать к самостоятельности и экспериментированию с разнообразными дидактическими материалами. Формировать игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками, умение использовать предметы-заместители. Учить играть, не мешая сверстникам. Формировать умение играть вместе, сдерживать свои желания. Формировать способности попросить, подождать.</p>
<p>Воспитание</p>	<p>Режимные процессы (кормление, укладывание на сон, подъем, сборы на прогулку и возвращение с нее, проведение гигиенических</p>

<p>при проведении режимных процессов:</p>	<p>процедур) занимают существенную часть времени бодрствования. Дети нуждаются в терпеливом обучении и непосредственной помощи взрослого.</p> <p><u>Воспитывать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания.</u> Поддерживать стремление детей к самостоятельности. Соблюдать принцип постепенности включения каждого ребенка в режимный процесс. (За стол усаживать только по 2–3 человека, не умеющих есть самостоятельно. Остальные дети в это время продолжают играть). Детей первой подгруппы приучать к тому, что перед едой и по мере загрязнения им обязательно моют руки. Учить малышей есть ложкой густую пищу, к 1 году 6 месяцам – и суп. Приучать есть разнообразную пищу, пользоваться салфеткой (с помощью взрослого), после еды благодарить взрослых (как умеют). Детей второй подгруппы продолжать учить мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться личным полотенцем, с частичной помощью взрослого съедать положенную порцию. Закреплять умение пользоваться салфеткой, после еды благодарить взрослых, задвигать стул. Содействовать активному участию детей в процессах, связанных с прогулкой и сном. К 1 году 7 месяцам приучать раздеваться с небольшой помощью взрослого (снимать шапку, валенки, рейтузы, расстегнутые туфли, шорты и колготки). К 2 годам под контролем взрослого выполнять отдельные действия: снимать и надевать перечисленные одежду и обувь в определенном порядке. <u>Приучать детей к опрятности, аккуратности.</u> К 2 годам учить с помощью взрослого пользоваться носовым платком, приводить в порядок одежду, прическу, аккуратно и в определенной последовательности складывать одежду, ставить на место обувь. Учить бережно относиться к вещам. Обращать внимание детей на порядок в группе. Способствовать выработке навыка регулировать собственные физиологические отправления (к 2 годам). Воспитывать элементарные навыки культуры поведения. Закреплять навыки поведения, соответствующие нормам и правилам: садиться за стол с чистыми руками, правильно вести себя за столом; спокойно разговаривать в группе, не шуметь в спальне; слушать взрослого, выполнять его указания, откликаться на его просьбы. Формировать желание оказывать посильную помощь воспитателю в группе и на участке; в домашних условиях — членам семьи, соседям. Продолжать учить детей понимать слова «хорошо», «плохо», «нельзя», «можно», «нужно» и действовать в соответствии с их значением; приучать здороваться, прощаться, благодарить. Формировать умение обращать внимание на играющего рядом товарища, понимать его состояние, сочувствовать плачущему. Приучать не мешать сверстнику, не отнимать игрушки, делиться ими, уметь подождать. Формировать умение бережно относиться ко всему живому: не рвать цветы и листья, не ходить по газонам, не обижать животных, ласково обращаться с ними, защищать их. Положительное отношение к окружающему должно носить действенный характер: нужно учить детей поливать растения, кормить животных и птиц.</p> <p><u>Расширять ориентировку в окружающей среде.</u> Формировать умение свободно ориентироваться в группе (приемной, спальне). Знакомить с назначением помещений группы, с местами хранения личных вещей, местом ребенка за столом. Знакомить с дорогой от дома до детской площадки. <u>Развивать понимание речи.</u> У детей первой подгруппы расширять запас понимаемых слов: названий часто употребляемых предметов обихода (мыло, носовой платок, расческа), простейших бытовых действий (раздеваться, умываться), названий частей тела. У детей второй подгруппы закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы обихода, их назначение, цвет, размер, местоположение (высоко, низко). Помогать детям запоминать цепочку разворачивающихся по подсказке взрослого действий (взять мыло, вымыть руки с мылом и вытереть их). <u>Развивать активную речь.</u> Развивать умение детей первой подгруппы произносить простые по звуковому составу слова, фразы, состоящие из двух слов («дай мне», «на»). Побуждать детей второй подгруппы к замене облегченных слов полными; напоминать названия предметов одежды, обуви, мебели, отдельных действий с ними. Содействовать формированию умения выражать просьбы, желания, впечатления короткими предложениями, состоящими из трех и более слов (к 2 годам).</p>
<p>Воспитание в играх-</p>	<p>В целях планомерного воздействия на развитие детей проводить специальные игры-занятия. Приучать детей слушать взрослого, следить за тем, что он делает и показывает, подражать его словам и действиям, выполнять задания. С детьми второго года жизни</p>

занятиях	рекомендуется проводить по 2 занятия в день: с каждой подгруппой по 10 занятий в неделю. Игры-занятия с детьми первой подгруппы проводятся во второй период бодрствования, с детьми второй подгруппы – в утренний и вечерний периоды бодрствования. С детьми в возрасте 1 года–1 года 6 месяцев игры-занятия проводятся по подгруппам (по 2–4 человека). Длительность игры-занятия 3–6 минут. Детей в возрасте 1 года 6 месяцев–2 лет можно объединять по 4–6 человек в зависимости от вида игры-занятия. Продолжительность игры-занятия 6–10 минут.
-----------------	--

Перечень основных игр-занятий на пятидневную неделю

Виды игр-занятий	Количество
Развитие речи, ознакомление с окружающим	2
Развитие движений	2
Со строительным материалом	1
С дидактическим материалом	1
Музыкальное	2
Художественно-эстетические	2
Общее количество игр-занятий	10

Развитие речи	<p><u>От 1 года до 1 года 6 месяцев: Понимание речи.</u> Расширять запас понимаемых слов. Развивать умение по слову взрослого находить и показывать на картинках игрушки, предметы одежды, посуды, основные части своего тела и сюжетных игрушек, частично называть их. Развивать умение понимать слова, обозначающие части тела человека (руки, ноги, голова), части лица (рот, глаза, уши); бытовые и игровые действия (умыться, гулять); цвета предметов (красный, синий), контрастные размеры (большой, маленький), формы (кубик, кирпичик, шар, призма). Приучать детей понимать простые по конструкции и содержанию фразы, которыми взрослый сопровождает показ игрушек, свои действия. <i>Активная речь.</i> Совершенствовать умение детей подражать звуко сочетаниям и словам. Пополнять активный словарь названиями известных действий (спи, иди, упал). Развивать умение показывать и называть изображенные на картинке знакомые предметы в статическом положении (к 1 году 3 месяцам) и их же в действии (к 1 году 6 месяцам). Формировать умение отвечать на вопросы «Кто это?», «Что делает?». Побуждать переходить от общения с помощью жестов и мимики к общению с помощью доступных речевых средств. Развивать умение произносить по подражанию предложения из двух слов. <u>От 1 года 6 месяцев до 2 лет: Понимание речи.</u> Расширять запас понимаемых слов, обозначающих части тела ребенка и его лица. Называть детям цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша-призма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там); временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения (к концу года). Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету. Развивать умение понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бегаёт), способы питания (клюёт, лакает), голосовые реакции (мяукает, лает); способы передвижения человека (идет, бежит). Развивать умение понимать предложения с предлогами в, на. Развивать умение узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника). Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту. <i>Активная речь.</i> Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо ав-ав – собака). Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию. Продолжать</p>
----------------------	--

	<p>расширять и обогащать словарный запас: существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств; глаголами, обозначающими бытовые (есть, умываться), игровые (катать, строить) действия, действия, противоположные по значению (открывать – закрывать, снимать – надевать); прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов; наречиями (высоко, низко, тихо). Формировать умение детей составлять фразы из трех и более слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем и прошедшем времени; использовать предлоги (в, на). Предлагать образцы употребления вопросительных слов (кто, что, куда, где). Способствовать формированию интонационной выразительности речи. Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам (попроси; поблагодари; предложи; посмотри, кто пришел, и скажи нам).</p>
Приобщение к художественной литературе:	<p>Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи). Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек. Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения. Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей.</p>
Развитие движений:	<p>Создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности; содействовать развитию основных движений. Учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук; влезать на стремянку и слезать с нее; подлезать, перелезать; отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять движения совместно с другими детьми. <u>От 1 года до 1 года 6 месяцев:</u> Ходьба и упражнения в равновесии. Ходьба стайкой в прямом направлении по лежащей на полу дорожке. Ходьба с помощью взрослого вверх по доске, приподнятой одним концом от пола на 10–15 см (ширина доски 25 см, длина 1,5–2 м), и вниз до конца. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50 × 50 × 10 см) и спуск с него. Перешагивание через веревку, положенную на землю, или палку, приподнятую от пола на 5–10 см. <u>Ползание, лазанье.</u> Ползание на расстояние до 2 м, подлезание под веревку (высота 50 см), пролезание в обруч (диаметр 50 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1 м). <u>Катание, бросание.</u> Катание мяча (диаметр 25 см) вперед (из исходного положения сидя, стоя). Бросание мяча (диаметр 6–8 см) вниз, вдаль. <u>От 1 года 6 месяцев до 2 лет:</u> Ходьба и упражнения в равновесии. Ходьба стайкой, ходьба по доске (ширина 20 см, длина 1,5–2 м), приподнятой одним концом от пола на 15–20 см. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50 × 50 × 15 см) и спуск с него. Перешагивание через веревку или палку, приподнятую от пола на 12–18 см. <u>Ползание, лазанье.</u> Перелезание через бревно (диаметр 15–20 см), подлезание под веревку, поднятую на высоту 35–40 см, пролезание в обруч (диаметр 45 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м). <u>Катание, бросание.</u> Катание мяча (диаметр 20–25 см) в паре с взрослым, катание по скату и перенос мяча к скату. Бросание мяча (диаметр 6–8 см) правой и левой рукой на расстояние 50–70 см. <u>Общеразвивающие упражнения.</u> В положении сидя на скамейке поднимание рук вперед и опускание их, отведение за спину. В положении сидя повороты корпуса вправо и влево с передачей предмета. В положении стоя полунаклоны вперед и выпрямление; при поддержке взрослого полунаклоны вперед, перегибаясь через палку (40–45 см от пола). Приседания с поддержкой взрослого.</p>
Подвижные игры:	<p>Формировать у детей устойчивое положительное отношение к подвижным играм. Ежедневно проводить подвижные игры с использованием игрушки и без нее. С детьми <u>1 года – 1 года 6 месяцев</u> подвижные игры проводятся индивидуально. С детьми старше 1 года 6 месяцев – индивидуально и по подгруппам (2–3 человека). Развивать основные движения детей (ходьба, ползание и лазанье, катание и бросание мяча). Формировать умение двигаться стайкой в одном направлении, не мешая друг другу. Развивать умение внимательно слушать взрослого, действовать по сигналу. <u>Примерный список подвижных игр:</u> «Догони мяч», «Передай мяч»,</p>

	<p>«Доползи до погремушки», «Догони собачку», «Маленькие и большие», «Поймай бабочку», «Где пищит мышонок?»). Самостоятельные игры детей с игрушками, стимулирующими двигательную активность: с каталками, тележками, автомобилями и пр. <i>Игры-занятия с дидактическим материалом: От 1 года до 1 года 6 месяцев:</i> Продолжать обогащать сенсорный опыт детей. Обучать детей действиям с предметами: нанизывать на стержень пирамидки 2–3 кольца одинакового размера, собирать с помощью взрослого в определенной последовательности пирамидку на конусной основе, состоящую из 2–3 колпачков разных размеров; собирать пирамидку из четырех колец двух контрастных размеров; открывать и закрывать одноместную матрешку, вкладывать меньшие предметы в большие и вынимать их. Совершенствовать разнообразные действия с предметами (открывать–закрывать, нанизывать — снимать, прокатывать, втыкать, шнуровать, накладывать), ориентируясь на их величину (большой, маленький), цвет (красный, синий). Учить действовать с различными дидактическими игрушками (шаробросы, дидактические коробки, грибки и втулочки со столиками к ним). <i>Игры-занятия со строительным материалом</i> (настольным, напольным). Знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма), «опредмечивая» их (призма – крыша). Совместно с взрослым обыгрывать постройки с использованием сюжетных игрушек. <i>От 1 года 6 месяцев до 2 лет:</i> Продолжать обогащать сенсорный опыт детей. Развивать умение различать предметы по величине: с помощью взрослого собирать пирамидку из 4–5 колец (от большого к маленькому), из 4–5 колпачков. Формировать умение подбирать крышки (круглые, квадратные) к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм; собирать двухместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки), составлять разрезные картинки из двух частей (пирамидка, яблоко). Упражнять в соотношении плоскостных фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки. Проводить дидактические игры на развитие слухового внимания («Кто в домике живет?», «Кто нас позвал?»). Развивать умение различать четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый); по предложению взрослого отбирать предметы определенного цвета. Использовать специальные дидактические пособия: помогать детям соотносить цвет и форму грибочков и втулочек с цветовым полем, плоскостные и объемные предметы с фигурными отверстиями коробок и столиков. Предоставлять возможность самостоятельно играть с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом. <i>Игры-занятия со строительным материалом</i> (настольным, напольным). Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма, цилиндр), «опредмечивая» их (цилиндр – столбик, труба). Знакомить со способами конструирования – прикладыванием, накладыванием. Побуждать совместно с взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки. Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек. В летнее время на прогулке проводить игры с природными материалами. Сочетать игры с песком с играми со строительным материалом, игры с водой – с сюжетными играми. Развивать умение выкладывать камешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на песке знакомые фигуры. Поощрять самостоятельное включение детьми в сюжетные игры природного материала в качестве предметов-заместителей (листик – тарелка).</p>
<p>Музыкальное воспитание:</p>	<p>Создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку. Вызывать эмоциональный отклик на музыку с помощью самых разнообразных приемов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения. Неоднократно повторять с детьми произведения, с которыми их познакомили ранее (на первом году жизни и в течение этого года). <i>От 1 года до 1 года 6 месяцев:</i> Приобщать к веселой и спокойной музыке, формировать умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка). Содействовать пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогать подпевать (как могут, умеют). Постепенно формировать умение заканчивать петь вместе с взрослым. Развивать умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками–</p>

<p>«фонарики»). В процессе игровых действий вызывать желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, заяка). <i>От 1 года 6 месяцев до 2 лет:</i> Начинать развивать у детей музыкальную память. Вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Помогать различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию. При пении стимулировать самостоятельную активность детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжать совершенствовать движения под музыку, учить выполнять их самостоятельно. Развивать умение детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, заяка прыгает, птичка клюет). <i>Праздники, музыкальные игры, развлечения:</i> Приобщать детей к сюжетным музыкальным играм. Формировать умение перевоплощаться при восприятии музыки, которая сопровождает игру. Вызывать радость, чувство удовлетворения от игровых действий. Показывать детям простейшие по содержанию спектакли.</p>
--

2.2. Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2–7 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов—как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»:

ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого-педагогической работы

Возрастная группа	Задачи
<p><i>Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)</i></p>	<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание: Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать). Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят. Ребенок в семье и сообществе: Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям. Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи. Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание: Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку. Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности. Общественно-полезный труд.</p>

	<p>Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам. <u>Уважение к труду взрослых</u>. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца). Формирование основ безопасности: Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения). <u>Безопасность на дорогах.</u> Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств. Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться).</p>
<p>Младшая группа (от 3 до 4 лет)</p>	<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание: Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Ребенок в семье и сообществе: Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). <u>Семья.</u> Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком). <u>Детский сад.</u> Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель), их труду; напоминать их имена и отчества. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание: Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.</p>

	<p><u>Самообслуживание</u>. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. <u>Общественно-полезный труд</u>. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки). <u>Труд в природе</u>. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек. <u>Уважение к труду взрослых</u>. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда. Формирование основ безопасности: <u>Безопасное поведение в природе</u>. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных). Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя. <u>Безопасность собственной жизнедеятельности</u>. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.</p>
<p><i>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</i></p>	<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание: Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. Ребенок в семье и сообществе: <u>Образ Я</u>. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные). <u>Семья</u>. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные</p>

представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол). Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание: Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды. Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол). Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи). Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место). Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности: Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями. Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к

	<p>осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. <u>Безопасность собственной жизнедеятельности.</u> Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.</p>
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание: Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности. Ребенок в семье и сообществе: <u>Образ Я.</u> Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. <u>Семья.</u> Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеологическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому. <u>Детский сад.</u> Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ). Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание: <u>Культурно-гигиенические навыки.</u> Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно</p>

чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы. Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой – от снега, поливать песок в песочнице). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью – к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом – к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб. Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд. **Формирование основ безопасности: Безопасное поведение в природе**. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых. Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка». Безопасность собственной

	<p><u>жизнедеятельности</u>. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>
<p><i>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</i></p>	<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание: Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Ребенок в семье и сообществе: Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу. Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами). Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание: Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске. Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).</p>

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место. Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой – от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности). Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью – к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой – к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной – к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом – к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб. Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы. **Формирование основ безопасности: Безопасное поведение в природе**. Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях. Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками – предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности. Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на

велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.
--

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные цели и задачи:

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром. Ознакомление с социальным миром.

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира. Ознакомление с миром природы.

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек – часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно

вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого-педагогической работы

Возрастная группа	Задачи
<p><i>Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)</i></p>	<p>Формирование элементарных математических представлений: <u>Количество.</u> Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один – много). <u>Величина.</u> Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом – маленький домик, большая матрешка – маленькая матрешка, большие мячи – маленькие мячи). <u>Форма.</u> Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар). <u>Ориентировка в пространстве.</u> Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении. Развитие познавательно-исследовательской деятельности: <u>Познавательно-исследовательская деятельность.</u> Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера. Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их). <u>Дидактические игры.</u> Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.)); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков – цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?»); слуховой дифференциации («Что звучит?»); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый – холодный», «Легкий – тяжелый»); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой). Ознакомление с предметным окружением: Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства. Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют). Раскрывать разнообразные способы использования предметов. Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.). Ознакомление с социальным миром: Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия. Ознакомление с миром природы: Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу) и их</p>

	<p>детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь) и фрукты (яблоко, груша). Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде). <u>Сезонные наблюдения:</u> Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты. Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика). Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки. Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.</p>
<p><i>Младшая группа (от 3 до 4 лет)</i></p>	<p>Формирование элементарных математических представлений: <u>Количество.</u> Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи – круглые, эти – все красные, эти – все большие). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнить две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы. <u>Величина.</u> Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный – короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий – узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий – низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой – маленький, одинаковые (равные) по величине). <u>Форма.</u> Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание. <u>Ориентировка в пространстве.</u> Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх – вниз, впереди – сзади (позади), справа – слева. Различать правую и левую руки. Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день – ночь, утро – вечер. Развитие познавательно-исследовательской деятельности: <u>Познавательно-исследовательская деятельность.</u> Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта. Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера. <u>Сенсорное развитие.</u> Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий,</p>

пушистый); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная). Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила. **Ознакомление с предметным окружением:** Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования. Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет – не тонет, рвется – не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда – одежда) хорошо знакомые предметы. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки). **Ознакомление с социальным миром:** Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке). **Ознакомление с миром природы:** Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками). Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж), о земноводных (на примере лягушки). Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза). Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа), фрукты (яблоко, груша, персики), ягоды (малина, смородина). Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой – рассыпается, влажный – лепится), снега (холодный, белый, от тепла – тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие

	<p>взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных). <u>Сезонные наблюдения</u>: Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их. Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек. Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко – потеплело – появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки. Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.</p>
<p><i>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</i></p>	<p>Формирование элементарных математических представлений: <u>Количество и счет</u>. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие – синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну – 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»). Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве. <u>Величина</u>. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее – короче, шире – уже, выше – ниже, толще – тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой,</p>

желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности – в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка – самая высокая, эта (оранжевая) – пониже, эта (розовая) – еще ниже, а эта (желтая) – самая низкая»). **Форма.** Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой – маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка – круг, платок – квадрат, мяч – шар, окно, дверь – прямоугольник. **Ориентировка в пространстве.** Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед – назад, направо – налево, вверх – вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева – окно, сзади на полках – игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко – близко (дом стоит близко, а березка растет далеко). Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро – день – вечер – ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра». **Развитие познавательно-исследовательской деятельности:** Познавательно-исследовательская деятельность. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым. Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал). Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей. Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»). **Ознакомление с предметным окружением:** Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего

мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин – из металла, шины – из резины). Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода. **Ознакомление с социальным миром:** Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики). Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики). **Ознакомление с миром природы:** Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем), птицами (волнистые попугайчики, канарейки). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук) и ягодах (малина, смородина, крыжовник), грибах (маслята, опята, сыроежки). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен). В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их зимой. Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных. Сезонные наблюдения Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало – исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы). Привлекать к участию в сборе семян растений. Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега. Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка,

	<p>распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках. Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.</p>
<p><i>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</i></p>	<p>Формирование элементарных математических представлений: <u>Количество и счет.</u> Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотношения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнить рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну – по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 – это один, еще один, еще один, еще один и еще один. <u>Величина.</u> Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента – самая широкая, фиолетовая – немного уже, красная – еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент». Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно – с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого. <u>Форма.</u> Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов – прямоугольные, поднос и блюдо – овальные, тарелки – круглые. Развивать</p>

представления о том, как из одной формы сделать другую. Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди (спереди) – сзади (за), слева – справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками – указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади – мишка, а впереди – машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа – слева, вверху – внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. **Развитие познавательно-исследовательской деятельности: Познавательно-исследовательская деятельность**. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности. Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам. Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.) Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое

действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Ознакомление с предметным окружением: Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка), создающих комфорт (бра, картины, ковер). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?»). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Ознакомление с социальным миром: Обогащать представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции). Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). Прививать чувство благодарности к человеку за его труд. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Ознакомление с миром природы: Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца). Дать детям представления о пресмыкающихся

	<p>(ящерица, черепаха) и насекомых (пчела, комар, муха). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек – часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон – растительность – труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. <u>Сезонные наблюдения:</u> Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края). Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман. Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон). Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).</p>
<p><i>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</i></p>	<p>Формирование элементарных математических представлений: <u>Количество и счет.</u> Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=). <u>Величина.</u> Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых)); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов</p>

(тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры. Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению. Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы). Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа. **Развитие познавательно-исследовательской деятельности:** Познавательно-исследовательская деятельность. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов. Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности. Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о

хроматических и ахроматических цветах. Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме. Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки»). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Ознакомление с предметным окружением: Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека. Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству). **Ознакомление с социальным миром:** Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности. Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине – России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во

время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве – главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине – России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве – главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам). **Ознакомление с миром природы:** Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи- в муравейниках, пчелы – в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением). Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз) и жуков (божья коровка, жужелица). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые – опылители растений, то растения не дадут семян).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы. Сезонные наблюдения Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь – первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок. Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря – самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян, овса для птиц. Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки – к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое». Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго – к ненастью, скоро исчезнет – к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем – быть теплу», «Появились опята – лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные цели и задачи:

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого-педагогической работы

Возрастная группа	Задачи
<p>Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)</p>	<p>Развитие речи: <u>Развивающая речевая среда</u>. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит). <u>Формирование словаря</u>. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»). Обогащать словарь детей: существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать – закрывать, снимать – надевать, брать – класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться); прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий); наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей. <u>Звуковая культура речи</u>. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»). <u>Грамматический строй речи</u>. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурсынька, куда пошла?»). <u>Связная речь</u>. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения. Приобщение к художественной литературе: Читать детям художественные произведения, предусмотренные</p>

	<p>программой для второй группы раннего возраста. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».</p>
<p>Младшая группа (от 3 до 4 лет)</p>	<p>Развитие речи: <u>Развивающая речевая среда.</u> Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравилась ли наша картинка?“»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. <u>Формирование словаря.</u> На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья – рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка – блюдо, стул – табурет – скамеечка, шуба – пальто – дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты. <u>Звуковая культура речи.</u> Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц. Развивать моторику речевого двигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями. <u>Грамматический строй речи.</u> Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка – утенок – утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»). <u>Связная речь.</u> Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до</p>

	<p>свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. Приобщение к художественной литературе: Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.</p>
<p><i>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</i></p>	<p>Развитие речи: <u>Развивающая речевая среда.</u> Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться. <u>Формирование словаря.</u> Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый – грязный, светло – темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные). <u>Звуковая культура речи.</u> Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи. <u>Грамматический строй речи.</u> Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята – лисят, медвежата – медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилки, яблоки, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. <u>Связная речь.</u> Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок. Приобщение к художественной литературе: Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка</p>

	<p>понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.</p>
<p><i>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</i></p>	<p>Развитие речи: <u>Развивающая речевая среда.</u> Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. <u>Формирование словаря.</u> Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый – снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун – озорник – проказник), с противоположным значением (слабый – сильный, пасмурно – солнечно). Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом. <u>Звуковая культура речи.</u> Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с – з, с – ц, ш – ж, ч – ц, с – ш, ж – з, л – р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи. <u>Грамматический строй речи.</u> Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка – зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь – медведица – медвежонок – медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал – выбежал – перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью. <u>Связная речь.</u> Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.</p> <p>Приобщение к художественной литературе: Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.</p>

	<p>Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.</p>
<p><i>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</i></p>	<p>Развитие речи: <u>Развивающая речевая среда.</u> Приучать детей – будущих школьников – проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений. <u>Формирование словаря.</u> Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка. <u>Звуковая культура речи.</u> Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи. <u>Грамматический строй речи.</u> Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы). <u>Связная речь.</u> Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему. <u>Подготовка к обучению грамоте.</u> Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-шаМа-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах. Приобщение к художественной литературе: Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с</p>

полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»:

Основные цели и задачи:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении

Содержание психолого-педагогической работы

Возрастная группа	Задачи
<p><i>Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)</i></p>	<p>Приобщение к искусству: Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная), их форму, цветовое оформление. Изобразительная деятельность: Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. <u>Рисование.</u> Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш – тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки. <u>Лепка.</u> Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо). Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка). Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку. Конструктивно-модельная деятельность: В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.</p>

	<p>Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки). Музыкальная деятельность: Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения. <u>Слушание.</u> Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона). <u>Пение.</u> Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению. <u>Музыкально-ритмические движения.</u> Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p>
<p>Младшая группа (от 3 до 4 лет)</p>	<p>Приобщение к искусству: Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ. Изобразительная деятельность: Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации. <u>Рисование.</u> Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из</p>

комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке). Учить располагать изображения по всему листу. Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке). Вызывать радость от восприятия результата общей работы. Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма. **Конструктивно-модельная деятельность:** Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами – кубики). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома – улица; стол, стул, диван – мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. **Музыкальная деятельность:** Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать. Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы – септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон). Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) – ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). Песенное

	<p><u>творчество</u>. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу. <u>Музыкально-ритмические движения</u>. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички. <u>Развитие танцевально-игрового творчества</u>. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных. <u>Игра на детских музыкальных инструментах</u>. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.</p>
<p><i>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</i></p>	<p>Приобщение к искусству: Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), – это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, за клички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Изобразительная деятельность: Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать</p>

средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых

форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

Конструктивно-модельная деятельность: Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность: Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры. Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септими). Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный). Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать

	<p>простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.</p>
<p><i>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</i></p>	<p>Приобщение к искусству: Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин). Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения – декор). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства. Изобразительная деятельность: Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки–городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Формировать умение</p>

организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений. Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день – наклоняться). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти). Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии – всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?»). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие). Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры. Лепка.

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке». Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки. Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат – в два–четыре треугольника, прямоугольник – в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам. Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг. Конструктивно-модельная деятельность: Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки

	<p>одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. Музыкальная деятельность: Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей. <u>Слушание.</u> Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов а (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). <u>Пение.</u> Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус. <u>Песенное творчество.</u> Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую. <u>Музыкально-ритмические движения.</u> Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон) в разных игровых ситуациях. <u>Музыкально-игровое и танцевальное творчество.</u> Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов. <u>Игра на детских музыкальных инструментах.</u> Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.</p>
	<p>Приобщение к искусству: Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов</p>

**Подготовительная
к школе группа (от
6 до 7 лет)**

(«Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке»). Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения). Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин). Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом). Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие – в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор). Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают). Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого. **Изобразительная деятельность:** Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа. Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать

наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью – до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами – при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец). Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие – красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья). Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа – передний план или дальше от него – задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения. Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение

передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей. Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции. Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества. Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка физкультурник, клюющий петушок). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглолку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. **Конструктивно-модельная деятельность:** Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома). Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда) по рисунку, по

словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах). **Музыкальная деятельность:** Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями. Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты – терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения). Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (льжчик, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности. Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»:

Основные цели и задачи:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом

образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы

Возрастная группа	Задачи
<i>Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)</i>	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза – смотреть, уши – слышать, нос – нюхать, язык – пробовать (определять) на вкус, руки – хватать, держать, трогать; ноги – стоять, прыгать, бегать, ходить; голова – думать, запоминать. Физическая культура: Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами. <u>Подвижные игры.</u> Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята).
<i>Младшая группа (от 3 до 4 лет)</i>	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. Физическая культура: Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во

	<p>время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой»; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. <u>Подвижные игры.</u> Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.</p>
<p><i>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</i></p>	<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы – значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма. Физическая культура: Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. <u>Подвижные игры.</u> Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.</p>
	<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины – у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового</p>

<p><i>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</i></p>	<p>образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке. Физическая культура: Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны. <u>Подвижные игры.</u> Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.</p>
<p><i>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</i></p>	<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаляющих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. Физическая культура: Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту,</p>

отдельным достижениям в области спорта. <u>Подвижные игры</u> . Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1. Парциальные программы:

Дошкольный возраст 3 – 7 лет

Речевое развитие

<p>«Обучение грамоте в детском саду» Автор Л.Е. Журова</p>	<p>Основной целью программы является работа над звуковой культурой речи детей, развитие мышления, внимания, памяти, речи по усвоению зрительного образа каждой печатной буквы.</p> <p>Старший дошкольный возраст от 5 до 6 лет</p> <p>Цель 1-го года обучения: формирование у детей общей ориентировки в звуковой системе языка, обучение их звуковому анализу.</p> <p>Звук, слово, слог: -Учить детей делить на слоги дву- и трехсложные слова, познакомить с термином «слог»; учить называть слова с заданным слогом; закреплять умение интонационно выделять звук в слове</p> <p>Предложение, слово, звук: Учить составлять предложения из двух слов, называть первое, второе слово; учить называть слова с заданным звуком.</p> <p>Схема звукового состава слова; Познакомить детей со схемой звукового состава слова, сделать звуковой анализ слова ау, мак, дом. Схема звукового состава слова Познакомить детей со схемой звукового состава слова, находить одинаковые звуки в словах; познакомить со словоразличительной ролью звука</p> <p>Гласные звуки: Дать понятие о гласных звуках; - продолжать обучать детей называть слова с заданным звуком.</p> <p>Гласные и согласные звуки: Продолжать обучение звуковому анализу слова; познакомить с тем, что бывают звуки гласные и согласные, а согласные - твердые и мягкие.</p> <p>Твердые и мягкие согласныеб Закреплять умение проводить звуковой анализ слов; познакомить со словоразличительной ролью твердых и мягких согласных звуков.</p> <p>Твердые и мягкие согласные : Закреплять умение проводить звуковой анализ слов, различать гласные и согласные, твердые и мягкие согласные звуки</p> <p>Словесное ударение : Закреплять умение детей делить слова на слоги; учить вычленять в слове ударный слог; закреплять умение проводить звуковой анализ слов.</p> <p>Ударный гласный звук: продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; учить вычленять словесное ударение, определять его место в слове; учить называть слова с заданным ударным гласным звуком.</p>
---	--

Ударные и безударные звуки:

Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать ударные, безударные, твердые и мягкие согласные звуки; Старший дошкольный возраст от 6 до 7 лет

Цель 2-го года обучения: анализ и синтез предложений разной конструкции, знакомство со всеми буквами русского алфавита, овладение слоговым и слитным способами чтения.

Учить детей проводить звуковой анализ слов; дифференцировать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; применять правила написания букв; закреплять умение определять место ударения в словах; учить составлять предложение из двух слов, называть 1-е и 2-е слово. **Буква а, А** - Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов; познакомить с гласными буквами а, А; учить составлять предложения о действиях игрушки из двух слов.

Буква я, Я . Познакомить с гласными буквами я, Я и правилами написания Я после мягких согласных звуков.

- Познакомить с гласными буквами **о, 0**.

Буква ё, Ё . Познакомить с гласными буквами ё, Ё, что буква ё может обозначать звук «о». Буква ё, Е - Познакомить с гласными буквами ё, Ё, что буква ё может обозначать два звука «йо».

Буква у, У . Познакомить с гласными буквами у, У.

Буква ю, Ю - Познакомить с гласными буквами ю, Ю и правилами ее написания после мягких согласных звуков.

Буква ы - Познакомить с гласными буквами ы.

Буква и, И Познакомить с гласными буквами и, И; учить детей словоизменению.

Буква э, Э Познакомить с гласными буквами э, Э; учить детей словоизменению.

Буква е, Е . Познакомить с гласными буквами е, Е; учить детей словоизменению. Буква е, Е Объяснить детям, что буква е может обозначать два звука - «йэ»; учить детей словоизменению. Правила написания гласных букв. Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; учить составлять слова из трех слов.

Буква м, М . Познакомить с буквой м, М, что она обозначает звуки «м» и «мь» учить детей читать слоги и слова с буквой м.

Буква н, Н Познакомить с буквой н, Н, что она обозначает звуки «н» и «нь» учить детей читать слоги и слова с буквой н.

Буква р, Р Познакомить с буквой р, Р, что она обозначает звуки «р» и «рь» учить детей читать слоги и слова с буквой р.

Буква л, Л . Познакомить с буквой л, Л, что она обозначает звуки «л» и «ль» учить детей читать слоги и слова с буквой л.

Буква г, Г . Познакомить с буквой г, Г, что она обозначает звуки «г» и «гь» учить детей читать слоги и слова с буквой г.

Буква к, К . Познакомить с буквой к, К, что она обозначает звуки «к» и «кь» учить детей читать слоги и слова с буквой к. Закреплять чтение слогов, слов и предложений с пройденными буквами; учить отвечать на вопросы по тексту; продолжать учить детей выкладывать предложение с применением известных грамматических и синтаксических правил.

Буква с, С . Познакомить с буквой с, С, что она обозначает звуки «с» и «сь» учить детей читать слоги и слова с буквой с.

Буква з, З . Познакомить с буквой з, З, что она обозначает звуки «з» и «зь» учить детей читать слоги и слова с буквой з.

Буква ш, Ш . Познакомить с буквой ш, с правилами написания сочетания ши учить детей пересказывать прочитанный рассказ.

Буква ж, Ж . Познакомить с буквой ж, с правилами написания сочетания жи учить детей пересказывать прочитанный рассказ.

Буква д, Д . Познакомить с буквой д, Д, что она обозначает звуки «д» и «дь» учить детей озаглавливать и пересказывать рассказ.

Буква т, Т . Познакомить с буквой т, Т, что она обозначает звуки «т» и «ть» совершенствовать навык чтения.

Буква ь . Познакомить с буквой ь; совершенствовать навык чтения.

	<p>Буква ь. Познакомить с буквой ь; совершенствовать навык чтения.</p> <p>Буква п, П. Познакомить с буквой п, П, что она обозначает звуки «п» и «пъ» совершенствовать навык чтения.</p> <p>Буква б, Б. Познакомить с буквой б, Б, что она обозначает звуки «б» и «бъ» совершенствовать навык чтения.</p> <p>Буква в, В. Познакомить с буквой в, В, что она обозначает звуки «в» и «въ» совершенствовать навык чтения.</p> <p>Буква ф, Ф. Познакомить с буквой ф, Ф, что она обозначает звуки «ф» и «фь» совершенствовать навык чтения.</p> <p>Буква й. Познакомить с буквой й, повторить правило, что звук «й» - самый короткий звук в нашей речи и всегда мягкий согласный; учить детей словообразованию.</p> <p>Буква ч, Ч. Познакомить с буквой ч, Ч, что звук «ч» всегда мягкий согласный; учить детей составлять цепочку слов, производя в одном слове только одну замену для получения нового слова.</p> <p>Буква щ, Щ. Познакомить с буквой щ, Щ, что звук «щ» всегда мягкий согласный, написание сочетаний ща, щу; совершенствовать навык чтения.</p> <p>Буква ц, Ц. Познакомить с буквой ц, Ц, что звук «ц» всегда твердый согласный;</p> <p>Буква х, Х. Познакомить с буквой х, Х, что она обозначает звуки «х» и «хъ» совершенствовать навык чтения. Разделительная функция ь. Совершенствовать навык чтения; познакомить детей с разделительной функцией буквы ь; учить детей составлять цепочку слов, производя в одном слове только одну замену для получения нового слова. Разделительная функция ь. Совершенствовать навык чтения; познакомить детей с разделительной функцией буквы ь; учить детей отгадывать слово, выложенное фишками</p>
<p><i>«Обучение детей нанайскому языку»</i></p> <p><i>Г.Н. Оненко</i></p>	<p>Цель формирование представления о языке, формирование коммуникативной компетенции, развитие речевых и познавательных способностей детей старшего дошкольного возраста в опоре на их речевой опыт в русском языке.</p>

2. Дополнительное образование

название кружка:	направление:	задачи:
------------------	--------------	---------

«ТИКО-моделирование»	конструктивная деятельность	<p>Детей среднего дошкольного возраста учат умению строить не только по предложенному образцу, но и по намеченной самими детьми теме, обучают более сложным приемам работы.</p> <p>В старшей группе предусмотрено обучение детей на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственных объектов; самостоятельное применение конструктивно-строительных умений при конструировании по наглядному образцу, по рисункам, фотографиям, схемам; планированию коллективных строительно-конструктивных игр, объединенных в соответствии с общим замыслом.</p> <p>В подготовительной группе наличие конструктивных умений у детей позволяет им строить по по наглядному образцу, по схемам, по собственному за замыслу, по заданной теме, по условиям и моделям. В обучении конструированию в данной возрастной группе большое значение имеет перевод плоскостного отражения в объемную постройку, что предъявляет к ребенку значительные требования и содействует витию аналитической деятельности.</p>
«Говоруши»	Речевое развитие	<p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать социальные навыки (навыки совместных групповых действий, желание сотрудничать и взаимодействовать с детьми и взрослыми). - повысить эмоционально-положительный фон, создавая благоприятные условия; <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать речь, коммуникативные качества; - воображение, фантазию; - память; - мелкую, артикуляционную моторику. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать эмоциональную отзывчивость детей; - любовь к художественным произведениям; - доброжелательные отношения друг к другу.
«Мэргэн»	Физкультурно-спортивная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - Обучать основам нанайских игр; - Развивать двигательную активность; - Возбудить у детей интерес к занятиям физкультурой и спортом

2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы:

Важнейшим условием реализации программы «От рождения до школы» является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными. Важнейшие образовательные ориентиры: обеспечение эмоционального благополучия детей;

создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям; развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности); развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, выработать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка; обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов Организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательной организации должна быть нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В Организации должны быть созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности. Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы – развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами).

Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности. Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

Образовательный процесс проектируется на основе постепенно усложняющихся задач развития ребенка. Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей.

Формы, способы, средства и методы реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их потребностей и интересов. В детском саду используются фронтальные, групповые, индивидуальные формы организованного обучения. Основной формой организации обучения является непрерывная образовательная деятельность (НОД). Непрерывная образовательная деятельность организуется и проводится педагогами в соответствии с основной общеобразовательной Программой ДООУ. НОД проводятся с детьми всех возрастных групп детского сада. В режиме дня каждой группы определяется время проведения НОД, в соответствии с «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы ДООУ. Непосредственно образовательная деятельность организуется по всем направлениям воспитательно-образовательной работы с детьми: по ознакомлению с

окружающим, по развитию речи, по музыкальному воспитанию, изобразительной деятельности, конструированию, формированию элементарных математических представлений, по физической культуре.

Условием организации образовательного процесса, в дошкольном учреждении, является полноценно организованная развивающая образовательная среда. Она строится с учётом реализации образовательных областей в двух основных составляющих организации образовательного процесса: совместная (партнёрская) деятельность взрослого и детей, свободная самостоятельная деятельность самих детей, обеспечивающая выбор каждым ребёнком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками. Педагог подбирает средства развития (методы, формы, материал), тем самым возникают индивидуальные образовательные траектории.

Программа реализует деятельностный подход в применении различных форм организации образовательного процесса:

- обязательное сочетание групповой работы с подгрупповой и индивидуальной;
- организация групповой (и частично–подгрупповой) работы для освоения нового материала;
- организация групповой (в том числе парной), индивидуальной работы при повторении и закреплении материала;
- формирование малых групп (подгрупп) и пар для совместной деятельности проходит с учетом психолого - педагогической диагностики детей, индивидуального стиля учебной деятельности каждого ребенка.

Основные направления организации партнерской деятельности взрослого с детьми:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации развивающей среды в группе);
- открытый временной конец образовательной деятельности (каждый ребенок работает в своем темпе).

Формы совместной деятельности взрослого и детей:

1. игры, игровые упражнения,
2. чтение, ситуации:

- естественные и специально-созданные (морального выбора, игровые, проблемные, общения и взаимодействия), викторины, конкурсы, проектная деятельность, экспериментирование (практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды и луча света, свойства магнита и пр.;
- умственное экспериментирование в отличие от практической формы осуществляется только в мысленном плане (в уме).
- Умственные исследования осуществляются с помощью поиска ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций;
- социальное экспериментирование: объект изучения и эксперимента–отношения ребёнка с его социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, со взрослыми (педагогами и близкими).

Цель: поиск новых эффективных форм и способов общения, удовлетворение потребности в самоутверждении, «поиск себя» в разных видах детской деятельности: конструировании, музыке, изобразительной деятельности) и исследование, коллекционирование, беседы, загадки, рассказы, мастерские, формы совместной музыкально-художественной деятельности.

Формы работы по образовательным областям и возрасту

Образовательные области	Формы работы	
	Ранний возраст	Дошкольный возраст
Физическое развитие	Игровая беседа с элементами, движений, игра, утренняя гимнастика, интегративная деятельность, упражнения, экспериментирование, ситуативный разговор, беседа, проблемная ситуация	Образовательная деятельность, утренняя гимнастика, игра, интегративная деятельность, контрольно-диагностическая деятельность, спортивные и физкультурные досуги, спортивные состязания, совместная деятельность взрослого и детей тематического характера, проектная деятельность, проблемная ситуация
Социально-коммуникативное	Игровое упражнение, индивидуальная игра, совместная с воспитателем игра, совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе), игра, чтение, беседа, наблюдение, рассматривание, педагогическая ситуация, праздник, экскурсия, ситуация морального выбора, поручение, дежурство.	Индивидуальная игра, совместная с воспитателем игра, совместная со сверстниками игра, игра, чтение, беседа, наблюдение, педагогическая ситуация, экскурсия, ситуация морального выбора, проектная деятельность, интегративная деятельность, праздник, совместные действия, рассматривание, проектная деятельность, просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач; экспериментирование, поручение и задание, дежурство, совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
Речевое развитие	Рассматривание, игровая ситуация, дидактическая игра, ситуация общения, беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых), интегративная деятельность,	Чтение, беседа, рассматривание, решение проблемных ситуаций, разговор с детьми, игра, проектная деятельность, создание коллекций, интегративная деятельность, обсуждение, рассказ, инсценирование, ситуативный разговор с детьми, сочинение загадок, проблемная ситуация использование различных

	хороводная игра с пением, игра-драматизация, чтение, обсуждение, рассказ, игра	видов театра
Познавательное развитие	Рассматривание, наблюдение, игра-экспериментирование, исследовательская деятельность, конструирование, развивающая игра, экскурсия, ситуативный разговор, рассказ, интегративная деятельность, беседа, проблемная ситуация	Создание коллекций, проектная деятельность, исследовательская деятельность, конструирование, экспериментирование, развивающая игра, наблюдение, проблемная ситуация, рассказ, беседа, интегративная деятельность, экскурсии, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами
Художественное – эстетическое развитие	Рассматривание эстетически привлекательных предметов, игра, организация выставок, изготовление украшений, слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки; экспериментирование со звуками, музыкально-дидактическая игра, разучивание музыкальных игр и танцев, совместное пение	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление; рассматривание эстетически привлекательных предметов; игра; организация выставок; слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки; музыкально - дидактическая игра; беседа интегративного характера, элементарного музыкального содержания); интегративная деятельность; совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; музыкальное упражнение; попевка; распевка; двигательный, пластический танцевальный этюд; танец; творческое задание; концерт – импровизация; музыкальная сюжетная игра

Формы организации совместно деятельности младшего дошкольного возраста

	1 половина дня	2 половина дня
Физическое развитие	утренняя гимнастика (в теплое время года на улице); физкультурные занятия; физкультминутки на занятиях; ситуативный разговор, беседы, игры валеологической направленности, гигиенические процедуры, ежедневное закаливание детей в (пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны); подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (в помещении); прогулка в первой половине дня	Дневной сон без маек, физические упражнения после дневного сна (сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями), Закаливание после дневного сна (воздушная ванна и водные процедуры), упражнения на дыхание, массаж точечный, игры с тренажерами для глаз, Прогулка в первой и второй половине дня, физкультурные досуги, игры, развлечения (в теплое время года на улице), самостоятельная двигательная активность
Социально-коммуникативное развитие	индивидуальные трений прием, Игровые упражнения, игры на развитие эмоции, трудовые поручения, Педагогические ситуации, Ситуативные разговоры с детьми, формирование навыков культуры поведения, оценка эмоционального настроения детей группы «Домик настроений»	Хозяйственно – бытовой труд, Совместные с воспитателем игры, Совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе), Наблюдения, этические беседы, Беседы после чтения, Ситуации морального выбора, игры с ряженым, игры в книжном уголке, трудовые поручения

Познавательное развитие Речевое развитие	НОД по ознакомлению с окружающим, НОД по развитию речи, дидактические игры с игрушками, проигрывание проблемно-игровых ситуаций, игры-экспериментирования с разными материалами, экскурсии в природу, артикуляционная гимнастика, игры на развитие речи, пополнение словаря, ситуации общения, игры на развитие сенсорики, игры на развитие мелкой моторики рук	Настольные, игры-экспериментирования с разными материалами, режиссерская игра, индивидуальная работа, проигрывание проблемно-игровых ситуаций, пальчиковые игры, чтение художественной литературы, разучивание стихотворений, рассматривание иллюстраций, картин, игры на развитие речи, Игровые развивающие ситуации, решение проблемных ситуаций
Художественно-эстетическое развитие	НОД по музыкальному воспитанию, НОД по изобразительной деятельности (рисование, лепка, конструирование), утренние гимнастики под музыку (2 раза в неделю), дидактические игры по изо деятельности, рассматривание пейзажей, картин по сказкам, Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки	просыпание под музыку, музыкальные, литературные развлечения, праздники, игры-драматизации, театрализованные игры, Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки; музыкально-дидактические игры, Экспериментирование со звуками (шумовые оркестры), индивидуальная работа, чтение худ/ литературы

Старший дошкольный возраст

	1 половина дня	2 половина дня
Физическое развитие	утренняя гимнастика (в теплое время года на улице), физкультурные занятия (в теплое время на улице), физкультминутки на занятиях, беседы, игры валеологической направленности, гигиенические процедуры, ежедневное закаливание детей в (обширное умывание, полоскание рта, воздушные ванны), закаливание в повседневной жизни, Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности, Прогулка в первой половине дня	Дневной сон без маек, физические упражнения после дневного сна (сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями), Закаливание после дневного сна (воздушные и водные процедуры, ходьба босиком, ходьба по дорожкам, точечный массаж, самомассаж.), упражнения на дыхание, игры с тренажерами для глаз, Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений), физ - ые досуги, игры, развлечения (в теплое время года на улице), самостоятельная двигательная активность
Социально-коммуникативное развитие	индивидуальные и подгрупповые беседы социально-нравственного содержания в утренний прием, формирование навыков культуры поведения, еды, трудовые поручения, Игры на эмоции, Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям, Ситуативные разговоры с детьми, Игры на взаимодействие детей между собой, игровые тематические проекты, решение проблемных ситуаций, игры, беседы о правилах безопасности дома, на улице, правила дорожного движения, чтение художественной литературы по безопасности, НОД п/психолога по эмоциональной сфере	хозяйственно-бытовой труд и труд в природе, игровые тематические досуги, Совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе), работа в книжном уголке, Наблюдения за трудом взрослых, рассматривание иллюстраций, картин, фотографий, общение младших и старших дошкольников (совместные спектакли), этические беседы, Беседы после чтения, Ситуации морального выбора, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, игры по правилам дорожного движения, выставки.

Познавательное развитие Речевое развитие	НОД познавательного цикла, НОД по грамоте и развитию речи, проигрывание проблемно-игровых ситуаций, исследовательская работа и экспериментирование, наблюдения на прогулке, экскурсии по участку, целевые экскурсии, посещение библиотеки, чтение произведений художественной литературы, игры по ЗКР, грамматическому строю речи, НОД с п/психологом по развитию познавательной сфере	настольные развивающие игры, самостоятельная деятельность в экспериментальном уголке, режиссерская игра, игры-драматизации, индивидуальная работа, рассматривание картин, иллюстраций, беседы о правилах поведения в общественных местах, решение речевых логических задач, рассматривание энциклопедий, словарная работа
Художественно-эстетическое развитие	НОД по музыкальному воспитанию, НОД по изобразительной деятельности (рисование, лепка, конструирование), утренние гимнастики под музыку (Зр в нед), дидактические игры, рассматривание пейзажей, картин, натюрмортов, Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, посещение музеев	просыпание под музыку, музыкально-литературные развлечения, праздник, интеллектуальные досуги, игры-драматизации, театрализованные игры, занятия по интересам, строительные игры, Слушание народной, классической, детской музыки, музыкально-дидактические игры, индивидуальная работа

ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОГО РАЗВИТИЯ

Метод руководства сюжетно-ролевой игрой:

1. Для того чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними.
2. На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры.
3. На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.

Комплексный метод руководства игрой:

1. Обогащение детей знаниями и опытом деятельности.
2. Передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные

Игры, возникающие по инициативе детей	Игры, возникающие по инициативе взрослого	Народные игры
Игры-экспериментирования (игры с природными объектами, игры с игрушками, игры с животными)	Обучающие игры (сюжетно-дидактические, подвижные, музыкально-дидактические, учебные)	Обрядовые игры (семейные, сезонные, культовые)
Сюжетные самостоятельные игры (сюжетно-образительные, сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные)	Досуговые игры (интеллектуальные, игры-забавы, развлечения, театрализованные, празднично-карнавальные)	Досуговые игры (игрища, тихие игры, игры-забавы)

Средства игровой деятельности:

- средства, специально созданные (или заведенные, например, декоративные домашние животные), для игры, возможно, самим играющим и используемые строго по назначению;
- средства в виде подручных игровых предметов — игровое замещение предметов в воображении играющего (играющих);

- материальные предметы, созданные для иных целей и используемые в качестве средств игры.

Способы игровой деятельности:

- игровые действия разной степени сложности и обобщенности;
- эмоционально-выразительные средства;
- речевые высказывания.

Формы организации трудовой деятельности:	Методы, и способы трудового воспитания детей	Средства трудового воспитания:
поручения (простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные); дежурство (не более 20 минут); коллективный труд.	<p>группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок; решение маленьких логических задач, загадок; приучение к размышлению, эвристические беседы; беседы на этические темы; чтение художественной литературы; рассматривание иллюстраций; рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов;</p> <p>опыта трудовой деятельности; приучение к положительным формам общественного поведения; пример взрослого и детей; целенаправленное наблюдение; организация интересной деятельности (общественно-полезный характер); разыгрывание коммуникативных ситуаций</p>	Ознакомление с трудом взрослых; собственная трудовая деятельность; художественная литература; музыка; изобразительное искусство.

ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ

Формы организации образовательной деятельности по ознакомлению дошкольников с социальным миром:

- познавательные эвристические беседы;
- чтение художественной литературы;
- изобразительная и конструктивная деятельность;
- экспериментирование и опыты;
- музыка; игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные);
- наблюдения; трудовая деятельность; праздники и развлечения; индивидуальные беседы.

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром:

- методы, повышающие познавательную активность (элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы);
- методы, вызывающие эмоциональную активность (воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии);
- методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности (прием предложения и обучения способу связи разных

- видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа);
- методы коррекции и уточнения детских представлений (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа).

Методы ознакомления дошкольников с природой:

Наглядные	Практические	Словесные
наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам); рассматривание картин, демонстрация фильмов	игра (дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия) подвижные игры, творческие игры); труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд);- элементарные опыты	Рассказ; беседа; чтение

Формы работы по развитию элементарных математических представлений:

- обучение в повседневных бытовых ситуациях; демонстрационные опыты;
- сенсорные праздники на основе народного календаря;
- театрализация с математическим содержанием;
- на этапе объяснения или повторения и закрепления;
- коллективная непосредственно образовательная деятельность при условии свободы участия в нем;
- самостоятельная деятельность в развивающей среде.

Способы познавательного развития:	Средства познавательного развития:
проекты; загадки; коллекционирование; проблемные ситуации.	прогулка; развивающая предметно-пространственная среда; непосредственно-образовательная деятельность; эксперимент; наглядное моделирование.

ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ

Методы развития речи:

Наглядные:	Словесные:	Практические:
непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)	чтение и рассказывание художественных произведений; заучивание наизусть; пересказ; обобщающая беседа; рассказывание без опоры на наглядный материал	Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры)

Средства развития речи:	Формы речевого развития:	Способы речевого развития:
общение взрослых и детей; художественная литература; культурная языковая среда; изобразительное искусство, музыка, театр; обучение родной речи на занятиях; занятия по другим разделам программы.	диалог; монолог	Речевое сопровождение действий; договаривание; комментирование действий; звуковое обозначение действий.

ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

Формы организации обучения конструированию:	<ul style="list-style-type: none"> • конструирование по модели; конструирование по образцу; конструирование по условиям; конструирование по теме; • конструирование по образцу; каркасное конструирование; конструирование по чертежам и схемам.
Педагогические условия необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей. • Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества. • Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.
Модель эстетического отношения к окружающему миру:	<ul style="list-style-type: none"> • Способность эмоционального переживания. • Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковым действиям). • Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).
Методы эстетического воспитания:	<ul style="list-style-type: none"> • Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания. • Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире. • Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немисливо приобщение детей к художественной культуре). • Метод эвристических и поисковых ситуаций. Метод разнообразной художественной практики. • Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; • Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками). • Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.

Конструктивно-модельная деятельность

Виды детского	<ul style="list-style-type: none"> • Из строительного материала. Из бумаги. Иллюстрации природного материала. Из промышленных отходов.
----------------------	---

<i>конструирования:</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Из деталей конструкторов. Из крупногабаритных модулей. Практическое и компьютерное.
<i>Формы организации обучения конструированию:</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Конструирование по модели. Конструирование по условиям. Конструирование по образцу. • Конструирование по замыслу. Конструирование по теме. Каркасное конструирование. Конструирование по чертежам и схемам.

<i>Взаимосвязь конструирования и игры:</i>	<p><u>Ранний возраст:</u> конструирование слито с игрой. <u>Младший дошкольный возраст:</u> игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение. <u>Старший дошкольный возраст:</u> сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.</p>
--	--

Музыкальное развитие

<i>Направления образовательной работы:</i>	Слушание. Пение. Музыкально-ритмические движения. Игра на детских музыкальных инструментах. Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).
<i>Методы музыкального развития:</i>	Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений. Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах. Словесно-слуховой: пение. Слуховой: слушание музыки. Игровой: музыкальные игры. Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.
<i>Способы образовательной деятельности художественно-эстетического развития:</i>	<p>3 – 4 года: изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры украшение предметов для личного пользования, рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов), произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, игры, в процессе которых дети осуществляют выбор наиболее привлекательных предметов; 4 – 5 лет: изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров украшение предметов для личного пользования, рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики, игра организация выставок работ народных мастеров и произведений, вечер вопросов и ответов, тематическая встреча, праздники; 5 – 6 лет: изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно- исследовательской деятельности, создание макетов, коллекций и их оформление украшение предметов для личного пользования рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов), узоров в работах народных мастеров и произведениях, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики, игра организация выставок работ народных мастеров и произведений, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.); 6 – 7 лет: изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности, создание макетов, коллекций и их оформление украшение предметов для личного пользования рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов,</p>

	деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики, игра организация выставок работ народных мастеров и произведений, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению).
Средства образовательной деятельности художественно-эстетического развития:	предметы материальной культуры, натуральные объекты, объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты); изобразительная наглядность, игровые пособия, макеты, альбомы, дидактический материал (раздаточный материал), т.с.

ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

Методы физического развития:	Наглядный: наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя). Словесный: объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция. Практический: Повторение упражнений без изменения и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме; проведение упражнений в соревновательной форме.
Средства физического развития:	двигательная активность, занятия физкультурой; эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода); психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).
Формы физического развития:	Физкультурная непосредственно образовательная деятельность; занятия по плаванию; закалывающие процедуры; утренняя гимнастика; подвижные игры; - корригирующая гимнастика; физкультминутки; гимнастика пробуждения; физкультурные упражнения на прогулке; спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования; ритмика; кружки, секции; музыкальная непосредственно образовательная деятельность
Виды здоровьесберегающих технологий:	Технологии сохранения и стимулирования здоровья (ритмопластика, динамические паузы, подвижные и спортивные игры, релаксация, различные гимнастики). Технологии обучения здоровому образу жизни (физкультурная непосредственно образовательная деятельность, проблемно-игровая непосредственно образовательная деятельность, коммуникативные игры, непосредственно образовательная деятельность из серии «Здоровье», самомассаж.).
Направления физического развития:	Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности: связанной с выполнением упражнений; направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость; способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики; связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны). Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек)
Способы образовательной	3 – 4 года: игровая беседа с элементами движений, чтение, рассматривание, игра, интегративная деятельность; момент радости, контрольно-диагностическая деятельность, совместная деятельность взрослого и детей математического характера, спортивный

деятельности физического развития:	праздник; 4 – 5 лет: игровая беседа с элементами движений, рассматривание игры, интегративная деятельность, момент радости, соревнование праздник; 6 – 7 лет: игровая беседа с элементами движений, рассматривание игры, интегративная деятельность, момент радости, соревнование, спортивные праздники, физкультурные досуги.
---	--

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Формы, способы, методы и средства реализации программы

2. Парциальные программы:

Формы:	групповые, подгруппами, индивидуальные; праздники; информирование (информационный материал на стендах, папки-раскладушки, буклеты, листовки); анкетирование; совместные презентации проектов детей и родителей; открытые занятия для родителей; родительские собрания; участие в организации и проведении театрализованных представлений, досугах, развлечениях, конкурсах по темам ОБЖ; участие в совместных учебных эвакуациях детей и родителей; родительский клуб.
Методы:	Беседы. Наблюдения. Чтение художественной литературы. Игровые и дидактические упражнения. Проблемная ситуация. Экскурсия. Показ, разучивание, имитация упражнений; использование средств наглядности, исправление ошибок, игровые упражнения, индивидуальная страховка и помощь, оценка (самооценка) двигательных действий.
Способы:	Побуждение познавательной активности детей. Создание творческих игровых ситуаций. Постепенное усложнение речевых и речемыслительных задач. Повторение усвоенного материала, введение в игры более сложных правил. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика.
Средства:	Комплексно-тематический подход. Использование игровых технологий. Создание соответствующей развивающей предметно-пространственной среды.
Технологии:	личностно-ориентированная технология; здоровьесберегающие; игровые технологии; информационно-коммуникационные технологии; технологию проектной деятельности.

3. Дополнительное образование:

название кружка:	направление:	формы, способы, методы и средства реализации программы
«Говоруши»	речевое развитие	Методы: наглядные, словесные, практические, эвристический или поисковый метод, методы проблемного обучения Формы: моделирование, реализация проекта, интегративная деятельность, проектная деятельность, исследовательская деятельность., конструирование, экспериментирование, развивающая игра, проблемная ситуация, ситуативный разговор с детьми, проблемная ситуация и др.
«ТИКО-моделирование»	конструктивная деятельность	
«Мэргэн»	Физкультурно-спортивная	

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик:

Культурная практика - инициируемая взрослым или самим ребёнком деятельность, направленная на приобретение, повторение различного опыта общения и постоянно расширяющихся самостоятельных действий. Исследовательские, образовательные, коммуникативные, организационные, игровые, художественные и др. культурные практики формируются во взаимодействии ребенка с взрослым в различных ситуациях, которые способствуют освоению позитивного мировосприятия (сопереживания, доброжелательности, любви, взаимопомощи и др.) и поведения в обществе. В дошкольном учреждении проводятся традиционные организованные мероприятия, которые стали культурными практиками, создающие атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. В качестве систематических культурных практик выступают повторяющиеся, цикличные мероприятия с воспитанниками, направленные на создание событийно организованного пространства образовательной деятельности взрослых и детей.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (театральная студия) — форма организации художественно-творческой

деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Также в ходе культурной практики дети проявляют любознательность, задают вопросы взрослым и сверстникам, пытаются самостоятельно придумывать объяснения на возникающие вопросы. Дети научаются принимать собственные решения, опираясь на свои знания, умений в различных видах деятельности. И, самое главное, дети хорошо овладевают устной речью, могут выражать свои мысли и желания. Таким образом, с помощью культурных практик реализуются целевые ориентиры на этапе завершения ФГОС ДО.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы:

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Психолого-педагогические условия реализации программы:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
 - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
 - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
 - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
 - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
 - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
 - оценку индивидуального развития детей;
- 5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников:

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и

неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей и педагогов.

Задачи:

- 1.Формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2.Приобщение родителей к участию в жизни ДОО;
- 3.Оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4.Изучение и пропаганда лучшего семейного опыта

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в спортивных и культурно-массовых мероприятиях, работе управляющего советов;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и других формах совместной деятельности.

Формы сотрудничества:

- Родительские собрания, заседания родительского клуба 1 раз в квартал во всех возрастных группах;
- Консультации, с привлечение специалистов, 1 раз в месяц
- Семинары-практикумы, не менее 1-2 раза в год
- Выставки – ежемесячно
- Анкетирование, тестирование – сентябрь, май
- День открытых дверей – 1 раз в год, апрель
- Оформление информационных стендов – ежемесячно
- Работа с семьей «группы риска» - патронаж семей
- Консультативный пункт (для родителей, не посещающие ДОО) - в течение года
- Концерты, совместные праздники - постоянно
- День матери, день семьи – по календарю
- Знакомство с нормативными документами ДОО, заключение договоров с родителями – при оформлении в ДОО

- Открытые просмотры НОД, совместной деятельности – в течение года
- Физкультурно-музыкальный праздник ко дню защитников Отечества - февраль
- Смотры-конкурсы развивающей среды – к летне-оздоровительной кампании, началу учебного года
- Сайт дошкольного учреждения (советы, рекомендации, новости и пр.) – 1-2 раза в месяц.

2.7. Программа воспитания:

Пояснительная записка

Программа воспитания дошкольного образования МБДОУ №35 с. Ачан (далее Программа) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17.10.2013 года) и концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Содержание воспитательного процесса выстроено на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: Мозаика-синтез, 2015г.

Программа определяет содержание и организацию воспитательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и должна быть направлена на решение задач, указанных в пункте 1.6 ФГОС ДО и концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России (ч.5). Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 31.07 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»;
- указ Президента РФ от 07.08.2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 г.»
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 г. утверждена распоряжением правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996 - р
- Санитарные правилами (СП 2.4.1.3648-20). «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» № 28 от 28.09.2020г.

- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» № 2 от 28.01.2021г.
- Устав МБДОУ №35 с. Ачан

Особенности организуемого воспитательного процесса

Процесс воспитания основывается на следующих принципах взаимодействия педагогических работников с детьми:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и воспитанников, соблюдения конфиденциальности информации о семье, приоритета безопасности детей при нахождении в образовательной организации;
- создание психологически комфортной среды для каждого воспитанника;
- основой воспитательной работы являются общие для всего детского сада мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов.

Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

- детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами ДОУ в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

- дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре России являются мини-музеи нашего ДОУ. Музейная педагогика рассматривается нами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью.

Принципы и подходы к формированию программы воспитания

Программа учитывает условия, существующие в дошкольном учреждении, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их родителей.

Процесс воспитания в детском саду строится на основе сотрудничества с семьей, с учётом этнокультурных особенностей развития, полноценным проживанием всех этапов детства ребёнка.

- 1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- 2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- 3) уважение личности ребенка;

Реализация Программы осуществляется в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Цель и задачи программы

Цель программы:

1. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, художественно - эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка.

Задачи программы воспитания

- 1 Развитие способностей и готовность к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, самооценке, индивидуально-ответственному поведению;
- 2 Понимание и поддержание таких нравственных устоев семьи, как любовь, взаимопомощь, уважение к родителям, забота о младших и старших, ответственность за другого человека;
- 3 Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать художественно – эстетическое творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- 4 Развивать способности детей к восприятию, пониманию прекрасного в природе, жизни и искусстве, поддержка стремления к созданию прекрасного.
- 5 Формировать у детей трудолюбие, уважения к людям труда, позитивного отношения к труду, развитие трудовых действий и навыков, направленных на раннюю профориентацию.
- 6 Развивать бережное отношение к природе, обеспечение осознания детьми природы как необходимой и незаменимой среды обитания человека.

Виды, формы и содержание деятельности

На основании Профессионального стандарта педагога (утвержден Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 года №544 н) определяющий трудовые действия, необходимые знания и умения педагога дошкольной образовательной организации, педагоги МБДОУ осуществляют развивающую, образовательную и воспитательную деятельность с детьми непрерывно в течение всего времени пребывания детей в образовательной организации, обеспечивают развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности, реализуя содержание образовательных областей ФГОС ДО на основе принципа интеграции.

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы МБДОУ №35 с.

Ачан

Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

Модуль «Человек, семья, дружба, сотрудничество»

Основными направлениями являются:

- личность
- семья, родословная
- друзья
- поступки, взаимоотношения

- долг, уважение, сострадание, забота

Реализации данного направления:

Проведение бесед – «День знаний», «Моя семья. Семейный фотоальбом».

1. Проектная деятельность. Проектная деятельность позволяет двигаться по двум направлениям ранней профориентации: в проектах решаются задачи профессионального воспитания, проект обеспечивает детей информацией о мире взрослых.
2. Работа с родителями в данном направлении позволяет создать традиции воспитания уважения к человеку труда в семье. Почему важен пример родителей в трудовом воспитании детей, как помочь выбрать, какие трудовые поручения может выполнять ребенок в разных возрастных категориях.

Модуль «Знания»

Конкурсные и праздничные мероприятия, физкультурно-спортивные соревнования - главные традиционные события в ДОУ, которые организуются для всех детей. Мероприятия, предусмотренные Календарем образовательных событий и знаменательных дат РФ, также частично реализуются через обще садовские мероприятия. К таким мероприятиям готовятся и дети, и взрослые (педагоги, родители). На мероприятия приглашаются представители других организаций – художественный руководитель ДК, учитель и ученики начальных классов школы, родители. Характер проводимых мероприятий всегда является эмоционально насыщенным, активным, познавательным, с разнообразной детской деятельностью.

Экологические акции, походы – также являются традиционными мероприятиями, максимально участвуют все дети, родители, сотрудники. Проводится большая предварительная работа среди детей и родителей по подготовке к мероприятию.

Характер проводимых мероприятий является в первую очередь социально активным, формирующим у участников позицию активного гражданина, прилагающего усилия для блага других, познавательным, продуктивным – всегда есть результат деятельности, выраженный в конкретном продукте. Дети, педагоги и родители становятся активными участниками конкурсов, соревнований.

Модуль «Родина, природа»

Формирование практических умений и навыков в природоохранной деятельности; представлений о растениях и животных, способностей видеть и воспринимать красоту природы; воспитание доброжелательности в играх и поведении в природе, бережного отношения к природе, стремление заботиться о ней.

Во время прогулок, экскурсий учить детей видеть красоту окружающей природы, подбирать познавательный материал, содержание которого, в наибольшей мере будет способствовать воспитанию нравственно-патриотических чувств.

Реализация данного направления:

1. Тематические НОД патриотической, экологической направленности.
2. Познавательно - исследовательская деятельность.
3. Продуктивная деятельность.
4. Работа с родителями.

- Чтение художественной литературы, просмотр презентаций, видеофильмов;
- Наблюдение за объектами живой и неживой природы
- развивающие, экологические интеллектуальные игры;
- создание огорода и цветника, посадка, уход за растениями;
- поддержание чистоты и порядка на участке и территории детского сада (трудовой и экологический десант)

Модуль «Труд людей»

Духовно-нравственное воспитание дошкольников позволяет правильно сформировать мировоззрение, гражданскую позицию, семейные ценности и нравственные ориентиры; оно является длительным процессом, требующим внутреннего изменения, приобретения внутреннего осознания и стремления к добру.

Цель: Воспитание общечеловеческих духовно - нравственных качеств и ценностей.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Содержанием нравственного воспитания является формирование таких качеств у дошкольника, как: уважение к старшим, дружеские отношения со сверстниками, умение отзываться на горе и радость других людей, добиваться действенного проявления гуманных чувств и отношений, их общественной направленности, воспитание начал ответственности.

Сегодня необходимо создать такие условия, чтобы у ребенка складывалось осознание и понимание того, что хорошо, а что плохо, чтобы он мог самостоятельно сформировать и иметь представления о нравственных качествах, таких как: жадность и доброта, дружба и вражда и многих других. Такое отношение к основополагающим понятиям нашей жизни продолжает формироваться и в дальнейшем, по мере взросления ребенка. Главным помощником ребенка на этом пути является взрослый, который конкретными примерами своего поведения и закладывает в ребенка основные нравственные нормы поведения.

Модуль «Здоровье»

Лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровье формирующих и здоровье сберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Модуль «Культура и красота»

Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- 6) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель **эстетического** воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОУ;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

Основные направления самоанализа воспитательной работы.

В нашем детском саду создана комфортная личностно развивающая среда совместной деятельности детей и взрослых. Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития воспитанников является педагогическое наблюдение. Полученные результаты обсуждаются на заседании педагогического совета. Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития воспитанников удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

Итогом самоанализа организуемой воспитательной работы в МБДОУ №35 с. Ачан является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу.

Результаты воспитания, социализации и саморазвития воспитанников.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития воспитанников является педагогическое наблюдение.

Целевые ориентиры в раннем возрасте

- облюбовал правила элементарной вежливости имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами, к окружающему миру природы.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения искусства.

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни.

2.8. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья

Общий объем образовательной программы для детей с ограниченными возможностями здоровья, которая должна быть реализована в группах компенсирующей и комбинированной направленности, рассчитывается с учетом направленности Программы в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и/ или психическом развитии детей; образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, осуществляемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ.

Задачами деятельности образовательной организации, реализующей программы дошкольного образования, по выполнению образовательной программы в группах компенсирующей и комбинированной направленности являются:

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья;
- коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей с ОВЗ, так и для нормально развивающихся детей, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;
- формирование у детей общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ОВЗ и заключений психолого-медико-педагогической комиссии.

Организация образовательного процесса в группах компенсирующей и комбинированной направленности предполагает соблюдение следующих позиций:

- 1) регламент проведения и содержание занятий с ребенком с ОВЗ специалистами дошкольной образовательной организации (учителем-логопедом, учителем-дефектологом, педагогом-психологом), воспитателями, педагогами дополнительного образования;
- 2) регламент и содержание работы тьютора;
- 3) регламент и содержание работы психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПК) дошкольной образовательной организации.

В группах компенсирующей направленности для детей с ОВЗ осуществляется реализация адаптированной основной образовательной

программы дошкольного образования.

В группах комбинированной направленности существуют две программы. Для ребенка с ОВЗ на базе основной образовательной программы дошкольного образования разрабатывается и реализуется адаптированная образовательная программа (инклюзивное образование) с учетом особенностей его психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и его социальную адаптацию. Остальные дети группы комбинированной направленности обучаются по основной образовательной программе дошкольного образования.

При составлении адаптированной образовательной программы необходимо ориентироваться:

- на формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;
- на создание оптимальных условий совместного обучения детей с ОВЗ и их нормально развивающихся сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;
- на личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку результатов действия, осмысление результатов.

В течение месяца с момента начала посещения группы (продолжения посещения после летнего периода) осуществляется педагогическая и психологическая диагностика, в том числе ребенка с ОВЗ. Результаты проведенного обследования развития ребенка используются для составления адаптированной образовательной программы, выстраиваемой на основе основной образовательной программы группы путем применения адекватных способов индивидуализации и создания специальных условий ее реализации.

В адаптированной образовательной программе определяется специфическое для ребенка с ОВЗ соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства, содержание работы тьютора. Адаптированная образовательная программа обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей) ребенка. В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению занятий с детьми с ОВЗ и т. д.

Реализация адаптированной образовательной программы ребенка с ОВЗ строится с учетом:

- особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;
- особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками Организации;
- вариативности и технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с ОВЗ к включению;
- критериев готовности ребенка с ОВЗ к продвижению по этапам инклюзивного процесса;
- организации условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка в инклюзивной группе.

Координация реализации программ образования осуществляется на заседаниях психолого-медико-педагогического консилиума дошкольной образовательной организации с участием всех педагогов и специалистов, задействованных в реализации образовательных программ.

III. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

В учреждении созданы психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть, нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранение его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящий субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.2. Организация предметно-пространственной среды

Организация развивающей предметно-пространственной среды – важный аспект, характеризующий качество дошкольного образования. Для обеспечения подлинно творческого развития ребенка необходимо единство предметно - развивающей среды и содержательного общения, взрослых с детьми. Наличие подвижных и стационарных средств и объектов деятельности в условиях нашего образовательного учреждения создают каждому ребенку возможность самостоятельного выбора деятельности и условий ее реализации.

Наш детский сад оснащен оборудованием для детской деятельности в помещении и на участке. В группах имеется игровой материал для познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста, музыкального развития, для продуктивной и творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр; игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого,

интеллектуального развития; игры, способствующие развитию у детей психических процессов. Созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей. Развивающая среда нашего ДОО соответствует требованиям ФГОС к развивающей предметно-пространственной среде (выписка из ФГОС ДО).

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольного учреждения, группы, а также территории, прилегающей к дошкольному учреждению, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда нацелена на обеспечение возможности общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает: реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей; учет полоролевой специфики.

Развивающая предметно-пространственная среда обладает следующими характеристиками:

Насыщенность среды: соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость: воспитатель имеет возможность изменять предметно пространственную среду в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов: разнообразное использование различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм...; наличие в группах полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов - заместителей в детской игре).

Вариативность среды:

- наличие в группах различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Дошкольное учреждение самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Развивающая среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДООУ, группы, и обеспечивает:

1. физкультурно-оздоровительную работу с детьми:

- спортивно-игровое оборудование (мягкие спортивные модули, маты гимнастические, шведская стенка, скамейки гимнастические, мостик – качалки, полка с спортивным инвентарем);
- физкультурные уголки во всех группах с набором необходимого оборудования;
- спортивная площадка (гимнастическая стенка, беговые дорожки, щиты баскетбольные, сетка волейбольная, малые архитектурные формы, бум деревянный, яма для прыжков);
- медицинский кабинет

2. познавательное развитие ребёнка:

- зона речевого развития: наглядный и раздаточный материал; пособия для детей; книжный уголок; уголки природы; уголки экспериментирования; огороды, цветники.
- сюжетно-ролевые игры;
- творческие мастерские («Ателье для девочек», «Автомастерская для мальчиков» и т.д.), художественно-эстетическое развитие ребёнка;
- музыкальный зал (электронное пианино, музыкальный центр);
- театральный уголок (ширма для кукольного театра, наборы кукол);
- наборы костюмов, декораций, атрибутов.
- в группах уголки театрализованной деятельности шапочки, маски, «уголки ряжений»;
- в группах зоны художественного творчества с набором карандашей, красок, пластилина, бросового материала, выставки, изостудия (наглядные пособия, репродукции, образцы народных промыслов и др.).

Развивающая среда соответствует требованиям ФГОС ДО. Она обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Организация развивающей среды в нашем ДОУ строится таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом.

Размещение оборудования по секторам (центрам развития) позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театрално-игровая деятельность, экспериментирование.

Обязательным в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки, модели, предметы для опытно-поисковой работы-магниты, увеличительные стекла, пружинки, весы, мензурки и прочее; большой выбор природных материалов для изучения, экспериментирования, составления коллекций.

В группах старших дошкольников много различных материалов, способствующих овладению чтением, математикой: печатные буквы, слова, таблицы, книги с крупным шрифтом, пособие с цифрами, настольно-печатные игры с цифрами и буквами, ребусами, а так же материалы, отражающие школьную тему: картинки о жизни школьников, школьные принадлежности, фотографии школьников-старших братьев или сестер, атрибуты для игр в школу.

Имеются материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей. Это детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы, проспекты.

В летнее время, когда большую часть времени дети проводят на прогулочных площадках, развивающая среда переносится на свежий воздух, в беседки, на игровые площадки, на которых имеется все необходимое для развития детей в соответствии с возрастом, их интересами, обеспечивается разнообразная самостоятельная деятельность, двигательная активность.

Поддержка положительного эмоционального фона создаётся за счёт вариативного и рационального использования помещений как групповых, так и помещений ДОУ в целом.

Проведение смотра-конкурса в начале учебного года способствует обновлению и усовершенствованию развивающей предметно-пространственной среды ДОУ.

Предметно-развивающая среда группы меняется в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения, содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная.

Для эффективного решения образовательных задач в рамках инновационного направления (ранняя профориентация) развивающая среда представлена зоной: «Страна профессий», которая позволяет знакомить воспитанников с профессиями взрослых.

Подобрана серия развивающих игр профессиональной направленности: «Профессии», «Играем в профессии», «Что из чего?» «Кто, что дает?» и другие, которые помогают в игровой форме знакомить воспитанников с миром профессий.

В группах созданы тематические библиотечки «Калейдоскоп профессий», где представлен широкий художественный и демонстрационный материал с ранней профориентации дошкольников

3.3. Кадровые условия реализации Программы

Реализация программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками учреждения согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих.

Образовательную деятельность осуществляет 6 педагогов из них: 5 педагогов, 1 музыкальный руководитель.

№	Критерии оценки качества	количество	%
1	МБДОУ укомплектован кадрами	3	100
2	Образовательный ценз Высшее образование - специальное (дошкольное) - другое педагогическое - незаконченное Среднее специальное - специальное (дошкольное) - другое педагогическое - другое	2	66,7
		1	33,3
3	Квалификация - высшая категория - первая категория - соответствие занимаемой должности - без категории	1	33,4
		1	33,3
		1	33,3
4	Повышение квалификации (прохождение курсовой подготовки за последние 3 года)	3	100

Педагогический стаж сотрудников

до 5 лет.	5-10 лет	10-20 лет	более 20 лет
1	1	-	1

Детский сад считает важным направлением в своей деятельности постоянное повышение и совершенствование педагогического мастерства. Педагоги ДОУ постоянно повышают свой профессиональный уровень квалификации, проходят курсы повышения квалификации, посещают методические объединения, знакомятся с опытом работы своих коллег и других дошкольных учреждений, приобретают и изучают новинки периодической и методической литературы.

Участие педагогов в конкурсном движении:

№ п/п	Конкурс Название	Уровень	Результат
1	Открытый межрегиональный конкурс «100 Престижных образовательных организаций России»	всероссийский	диплом Лауреата конкурса, награждено медалью «100 Престижных детских садов России»;
2	Межрегиональный научно-практический семинар с международным участием «Современные практики сохранения и развития нанайского языка и культуры»,	всероссийский	воспитатель Гейкер Н.С., сертификат участника
3	Всероссийская олимпиада «Моё призвание – дошкольное образование!»	всероссийский	воспитатель Гейкер Н.С., диплом 1 место
4	дистанционный конкурс лучших методических разработок образовательных событий, посвященных Международному дню родного языка, «Мой край, мой язык» в номинации «Лучший урок родной литературы»	краевой	воспитатели Киле Н.В., Ходжер Н.С., заведующий Киле С.Г., сертификаты участников
5	Муниципальный конкурс по нравственно-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста «Я – Россиянин!» в номинации «Лучшая авторская игра (пособие) по нравственно-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста»	муниципальный	воспитатель Гейкер В.Д, сертификат участника
6	Муниципальный конкурс по нравственно-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста «Я – Россиянин!» в номинации «Лучший конспект, сценарий по нравственно-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста»	муниципальный	воспитатель Киле Н.В., сертификат участника
7	Муниципальный заочный конкурс методических разработок «Новые идеи» номинация «Эксперимент в ДОУ»	муниципальный	воспитатель Киле Н.В., сертификат участника
8	Конкурс технического творчества «Самоделкин – 2021»	муниципальный	Воспитатель Киле Н.В., сертификат участника.
9	Муниципальная интеллектуальная олимпиада «ИнтеллекТ среди воспитанников ДОУ»	муниципальный	воспитатель Гейкер Н.С., диплом победителя
10	муниципальные педагогические чтения работников дошкольных образовательных организации «Современное образование: новые требования и новые возможности	муниципальный	Воспитатель Киле Н.В., сертификат участника.

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы:

В дошкольном учреждении создана материально-техническая база для жизнеобеспечения и развития детей, ведется систематически работа по созданию предметно-развивающей среды. Здание детского сада деревянное одноэтажное, 1982 года постройки. В детском саду имеются: групповые помещения – 2, спальные помещения – 2, кабинет заведующего – 1, пищеблок – 1, прачечная – 1, кабинет завхоза: продуктовый склад. Все эксплуатируемые помещения соответствуют требованиям СанПиН, охраны труда, пожарной безопасности, защиты от чрезвычайных ситуаций, антитеррористической безопасности учреждения дошкольного образования.

Для безопасного пребывания воспитанников и сотрудников в детском саду имеется:

1. Организация связи — телефон, определитель номера.
2. Автоматическая пожарная сигнализация и система оповещения людей о пожаре.
3. Имеются первичные средства пожаротушения - огнетушители. Имеется пожарная декларация.
4. Разработан план эвакуации с инструкцией, определяющей действия персонала по обеспечению безопасной и быстрой эвакуации людей. Разработана инструкция по действиям сотрудников при угрозе или проведении террористического акта.
5. Имеется Паспорт безопасности.

В дошкольном учреждении имеются помещения и необходимое оснащение для питания воспитанников, а также для хранения и приготовления пищи; для организации качественного горячего питания воспитанников в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

3.5. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания:

Программно-методическое обеспечение

Комплексная образовательная программа дошкольного образования: «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: «Мозаика-Синтез», 2015 года.

Образовательная область	Методические пособия	Часть, формируемая участниками образовательного процесса	Средства
-------------------------	----------------------	--	----------

<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание: Методические пособия - Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет). - Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет. Наглядно-дидактические пособия - Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы». - Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества». - Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года». Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание Методические пособия - Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет. Формирование основ безопасности Методические пособия - Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет). - Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет). Наглядно-дидактические пособия - Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. - Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет. Игровая деятельность Методические пособия - Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2–3 года); Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3–4 года); Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. (4–5 лет); Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая</p>		<ul style="list-style-type: none"> - атрибуты для игры «Дом», - детская мебель - куклы разной величины - детская посуда - пеленки для пеленания кукол - одежда для ряженья (мальчи-ки/девочки) - рули Машины - каталки - различные театры (би-ба-бо, настольный, кукольный, пальчиковый, плоскостной) - картотека стихов, потешек - игровые ситуации <p>Игровой дидактический материал по основам безопасной жизнедеятельности: - дома</p> <ul style="list-style-type: none"> - на воде и на природе - во дворе, на улице <p>Демонстрационный материал: правила пожарной безопасности</p> <ul style="list-style-type: none"> - набор карточек «Уроки безопасности» <p>Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ (иллюстрации, игры).</p> <ul style="list-style-type: none"> - плакаты - Д/и по безопасности - картотека потешек, прибауток - подбор пальчиковых игр; - схема последовательности одевания детей, умывания; - алгоритмы последовательности умывания, одевания
--	---	--	---

	<p>группа. (5–6 лет); Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности Подготовительная к школе группа (6–7 лет)</p>		
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p> <p>Методические пособия</p> <ul style="list-style-type: none"> - Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. - Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет). - Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5–7 лет). - Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет). - Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. <p>Наглядно-дидактические пособия</p> <ul style="list-style-type: none"> - Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А.Н. <p>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</p> <p>Методические пособия</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года); Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет); Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет); Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). - Электронные образовательные ресурсы (ЭОР) <p>Наглядно-дидактические пособия</p> <ul style="list-style-type: none"> - Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности». - Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии». - Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе». <p>Формирование элементарных математических представлений</p> <p>Методические пособия</p> <ul style="list-style-type: none"> - Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2–3 года); Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических 		<ul style="list-style-type: none"> - Вербочки разной длины, толщины. - Ленты широкие и узкие, вкладыши, втулки, шнуровки, баночки с крышками, желобки с шариками - Настольно-печатные, дидактические игры - Центр: Вода-песок, емкости для переливание воды, набор материала тонет-не тонет - Коллекции: Удочки, сачки, совочки, ведерки, сеялки - Игры по цвету, величине и форме - Конструкторы, Матрешки Строительные наборы (большие - напольные) и средние - Пирамидки различной величины - Линейки. - Модели: времени года, частей суток. - Раздаточный и демонстрационный материал вкладыши, втулки, Шнуровки, баночки с крышками, желобки с шариками Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи».

представлений. Младшая группа (3–4 года); Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4–5 лет); Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5–6 лет); Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Рабочие тетради

- Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для малышей: Младшая группа; Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для малышей: Средняя группа; Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для дошкольников: Старшая группа; Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для дошкольников: Подготовительная к школе группа.

Наглядно-дидактические пособия

- Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».

Ознакомление с миром природы

Методические пособия

- Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2–3 года); Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3–4 года); Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4–5 лет); Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5–6 лет); Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет)

Наглядно-дидактические пособия

- Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».

- Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».

- Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные сред ней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

- Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».

- Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о

	фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».		
Речевое развитие	<p>Методические пособия</p> <ul style="list-style-type: none"> - Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года). - Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года). - Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет). - Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). - Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). - Варенцова Н. С. Обучение дошкольников грамоте <p>Рабочие тетради</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у малышей. Младшая группа; Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у малышей. Средняя группа; Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у дошкольников. Старшая группа; Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у дошкольников. Подготовительная к школе группа. - Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для малышей: Младшая группа; Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для малышей: Средняя группа; Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для дошкольников: Старшая группа; Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для дошкольников: Подготовительная к школе группа. - Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для малышей: Младшая группа. - Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для малышей: Средняя группа. - Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для дошкольников: Старшая группа; Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для дошкольников: Подготовительная к школе группа. <p>Наглядно-дидактические пособия</p> <ul style="list-style-type: none"> - Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение». - Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2–3 лет. Гербова В. В. - Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3–4 лет. Гербова В. В. - Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4–6 лет. Гербова В. В. - Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2–4 лет. Гербова В. В. - Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2–4 лет. Раздаточный материал Гербова В. В. - Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок». - Плакаты: «Алфавит»; «Английский алфавит»; «Немецкий алфавит». 	<ul style="list-style-type: none"> - «Обучение грамоте в детском саду», Л.Е. Журова Изд-во «Педагогика», М., 1978 г. - «Обучение детей нанайскому языку», Г.Н. Оненко 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровой центр по развитию речи - Альбомы или подборка иллюстраций по темам: сезоны, семья, животные (домашние, дикие, игрушки, посуда, транспорт) д/и «Люсины картинки» по тематикам Книги (стихи, проза: сказки, рассказы, фольклор). - энциклопедическая литература, детские журналы и т.д.). - Альбомы или подборка иллюстраций по темам: сезоны, семья, животные (домашние, дикие, жарких стран, севера), транспорт, посуда, мебель, улица, птицы (перелетные, зимующие, кочующие). - Литературные игры, игры с грамматическим содержанием. - Мнемотаблицы (схемы) для составления предложений и рассказов. - Портреты поэтов, писателей. - Картины для составления сюжетных рассказов - Предметные картины для составления описательных рассказов - Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».
	Методические пособия		- Фоны разного цвета, размера и формы (5x7,

<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>- Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 л; Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3–4 года); Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4–5 лет); Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5–6 лет); Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</p> <p>- Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников.</p> <p>- Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.</p> <p>- Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5 лет); Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5–6 лет); Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</p> <p>Хрестоматии</p> <p>- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1–3 года.</p> <p>- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3–4 года.</p> <p>- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4–5 лет</p> <p>- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5–6 лет</p> <p>- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6–7 лет</p> <p>- Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)</p> <p>- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду.</p> <p>- Соломенникова О. А. Ознакомление детей с народным искусством.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия</p> <p>- Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полохов Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».</p> <p>- Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов Майдан»; «Изделия. Полхов Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»;</p> <p>- «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».</p> <p>- Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».</p> <p>- Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».</p> <p>Музыкальное воспитание</p> <p>- «Ладушки», И. Каплунова, И. Новоскольцева;</p> <p>- «Система музыкально – оздоровительной работы в детском саду»,</p>	<p>«Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду.</p> <p>-М.:ИД Цветной мир», 2014.</p> <p>- Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Программа. Конспекты. - М.: Владос, 2001.</p> <p>-«Ладушки» И. Каплунова, И. Новоскольцева г. Санкт-Петербурга 2010</p>	<p>17х30, 45х30 см, прямоугольник, овал, круг), гуашь, фломастеры, цветные карандаши и т.д</p> <p>- Кисти, «тычки», флейцевые, ватные палочки, губки, подставки для кисточек.</p> <p>- Стаканчики для воды.</p> <p>- Салфетки для кисточек, для рук, пластилин.</p> <p>- Сопутствующий материал для оформления работ (нитки, пуговицы, бусины, семена, веточки и т.д.).</p> <p>- Иллюстративный материал по декоративно-прикладному творчеству.</p> <p>- Д/и на цвет, форму</p> <p>- Центр книги: Книги (РНС, рассказы, фольклор). Разные виды театров Картотека потешек, прибауток</p> <p>- Музыкальный центр: Музыкально-дидактические игры, фланелеграф, ширма Музыкальные инструменты</p> <p>- Музыкальный центр Фонотека детских песен, классической музыки, симфонической музыки, Костюмы для проведения спектаклей, танцев, маски.</p>
---	--	--	---

	Арсеневская. - «Музыкальное воспитание в детском саду», Н.А. Ветлугина		
Физическое развитие	<p>Методические пособия</p> <ul style="list-style-type: none"> - Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет. - Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года); Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет); Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет); Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет); Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет. - С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей» М.: Просвещение 1985г - Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова. - Наглядно-дидактические пособия - Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». - Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня». - Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах». - Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта». <p>Развитие детей раннего возраста</p> <p>Методические пособия</p> <ul style="list-style-type: none"> - Голубева Л. Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких. - Галигузова Л. Н., Ермолова Т. В., Мещерякова С. Ю., - Смирнова Е. О. Диагностика психического развития ребенка: Младенческий и ранний возраст. - Теплюк С. Н. Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до трех лет. Теплюк С. Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2–4 лет. Ребенок от рождения до года / Под ред. С. Н. Теплюк. Ребенок второго года жизни / Под ред. С. Н. Теплюк. Ребенок третьего года жизни / Под ред. С. Н. Теплюк. 	<ul style="list-style-type: none"> - «Здоровье» Алямовская В.Г. М., Линка-Пресс 1993. В.Т.Кудрявцев, Б.Б.Егоров - «Первые шаги» Смирнова Е. О., Галигузова Л. Н., Мещерякова С. Ю. (физическое развитие) 	<ul style="list-style-type: none"> - физкультурные центры; - нестандартное физкультурное оборудование (тренажеры) - оборудование для проведения физ занятий: мячи (резиновые разного диаметра), обручи, кегли, кубики, скамейки разной высоты, стойки, мишени, канаты, лесенки, ленточки, ребристые доски, мешочки для метания, маты, мячи-прыгунки малого размера, мягкие модели, воротики для подлезания разной высоты. - схемы выполнения упражнений, ОВД - карточки подвижных игр, утренних гимнастик - корректирующие дорожки для профилактики плоскостопия - дидактический обруч - картотека потешек, стихов - Султанчики, вертушки, ленточки для дыхательной гимнастики. - картотека упражнений на дыхание - валеологические игры - Плакаты

3.6. Организация распорядка и режима пребывания детей:

Гармоническому физическому и психическому развитию ребенка дошкольного возраста способствует правильно организованный режим дня.

Режим в ДОУ предусматривает разнообразную деятельность в течение дня в соответствии с их возрастом, состоянием здоровья, а также их интересами и потребностями.

Режим дня при сохранении общей продолжительности основных компонентов (бодрствования, сна, прогулки) предусматривает гибкость в проведении режимных моментов. Он не мешает введению разнообразной деятельности в течение дня, а также организации этих видов деятельности через фронтальную, групповую, и индивидуальную работу.

Организация жизни детей ДОУ опирается на определенный суточный режим, который представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями.

При организации режима учтены рекомендации СанПиН, видовая принадлежность детского сада, климатические особенности.

Требования к режиму пребывания детей в образовательном учреждении в соответствии с СанПиН:

Таблица

<i>Продолжительность режимных моментов по возрастным группам</i>				
Ранний возраст, первая младшая (1-3 лет)	Вторая младшая (3-4 лет)	Средняя (4-5 лет)	Старшая (5-6 лет)	Подготовительная (6-7 лет)
<i>Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования:</i>				
В соответствии с медицинскими рекомендациями	5,5-6 часов			
<i>Ежедневная продолжительность прогулки (2 раза в день, в первую половину до обеда, во вторую половину дня после дневного сна или перед уходом детей домой):</i>				
Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 - 4 часа.				
<i>Продолжительность дневного сна:</i>				
Не менее 3 часов	2,0-2,5 часов			
<i>Продолжительность суточного сна: 12 часов</i>				
<i>Самостоятельная деятельность (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена)</i>				
Не менее 3-4 ч.				
<i>Максимально допустимый объём недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ для детей дошкольного возраста:</i>				
1 час 30 мин	2 часа 45 мин.	4 ч.	6ч.15 мин.	8ч.30 мин.
<i>Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности:</i>				
Не более 10 минут	Не более 15 минут	Не более 20 минут	Не более 25 минут	Не более 30 минут
<i>Длительность непосредственно образовательной деятельности по физическому развитию:</i>				
10 минут	15 минут	20 минут	25 минут	30 минут

<i>Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня:</i>				
Не более 20 минут	Не более 30 минут	Не более 40 минут	Не более 45 минут	Не более 1.30 ч.
<i>Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности: не менее 10 минут</i>				
<i>Непосредственно образовательная деятельность во второй половине дня:</i>				
Не чаще 2 раз в неделю, ее продолжительность должна составлять не более 8-10 минут	Не проводится	Не проводится	не чаще 2-3 раз в неделю, её продолжительность должна составлять не более 25-30 минут в день.	
<i>Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки, секции и т.п.)</i>				
Не проводятся	Не чаще 1 раз в неделю (не более 15 минут)	Не чаще 2 раз в неделю (не более 20 минут)	Не чаще 2 раз в неделю (не более 25 минут)	Не чаще 3 раз в неделю (не более 30 минут)
<i>Непрерывная длительность просмотра телепередач и диафильмов:</i>				
Не более 8-10 мин.	Не более 20 мин.		Не более 30 мин.	
<i>Непосредственно образовательную деятельность с использованием компьютеров:</i>				
			Следует проводить не более 1 в течение дня и не чаще 3 раз в неделю в дни наиболее высокой работоспособности: во вторник, в среду и четверг.	

Последовательность и длительность проведения режимных процессов в течение дня представлена в двух вариантах для каждого возраста (в теплый, холодный период года). **(Приложение 3)**.

3.7. Учебный план

Освоение образовательной программы Учреждения проводится через непосредственно образовательную и самостоятельную деятельность воспитанников, а так же совместную деятельность воспитателя с детьми в режимных моментах. Непосредственно образовательная деятельность по освоению образовательной программы проводятся в соответствии с учебным планом и расписанием, разрабатываемым Учреждением самостоятельно.

Годовой календарный учебный график на 2022-2023 учебный год **(Приложение 4)**.

Учебный план МБДОУ (план по реализации образовательной программы) на 2022-2023 учебный год **(Приложение 5)**.

Расписание непосредственно образовательной деятельности на 2022-2023 учебный год (**Приложение 6**).

Воспитательно-образовательная деятельность строится с учетом комплексно – тематического планирования. Повторяемость и усложнение тем идет с учетом содержания в разных возрастных группах на протяжении учебного года (**Приложение 7**).

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности, прогулок, сна, а также допустимый объем образовательной нагрузки определяется Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций

3.8. Система закаливающих мероприятий

Особое место в режиме дня отводится проведению закаливающих мероприятий, укрепляющих здоровье .

Закаливающие мероприятия, как важная составная часть физической культуры детей дошкольного возраста, создают условия и прививают потребность к ведению здорового образа жизни, причем закаливание предполагает не одну процедуру, а целый комплекс мероприятий, тесно связанный с другими составляющими режима дня.

Закаливание детей включает в себя систему мероприятий, скорректированных с учетом региональных климатических и сезонных особенностей, а также имеющихся условий в ДОУ для проведения закаливающих процедур.

При организации закаливания необходимо соблюдать следующие **требования**:

- учитывать возрастные и индивидуальные особенности состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;
- создавать позитивный эмоциональный настрой;
- проводить закаливающие воздействия на фоне теплового комфорта ребенка;
- использовать в комплексе природные факторы и закаливающие процедуры;
- соблюдать постепенность в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывность мероприятий закаливания (при этом вид и методика закаливания изменяются в зависимости от сезона и погоды, температуры групповых помещений, эпидемиологической обстановки);
- воздействия природных факторов должны быть направлены на разные участки тела: различаться и чередоваться как по силе, так и длительности;
- соблюдать методику выбранного вида закаливания.

В общем объеме организованной образовательной деятельности и совместной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, учитываются следующие закаливающие мероприятия:

- утренняя гимнастика;
- занятия физической культурой (в помещении и на прогулке);
- подвижные, спортивные игры в помещении и на прогулке;
- физические упражнения и другие виды двигательной активности в спортивном уголке;
- гимнастика после дневного сна;

- плавание.

В ДОУ разработаны комплексы гимнастик после дневного сна, направленных на профилактику нарушений осанки и плоскостопия, которые в полной мере включают в себя закаливающие мероприятия. Гимнастика после сна проводится в музыкальном зале.

Дети раннего и младшего возраста получают закаливающие процедуры в групповых комнатах.

В период межсезонья (отсутствие отопления) закаливающие мероприятия проводятся не в полном объеме. В период карантина в ДОУ, закаливание проводится в группах.

Особое место закаливанию отводится в летний период времени как средству для достижения оздоровительного эффекта на основе природных факторов (солнце, воздух, вода).

Модель закаливания детей дошкольного возраста

фактор	мероприятия	место в режиме дня	периодичность	дозировка	1-3 года	3- 5 года	5-7 лет
вода	полоскание рта	после каждого приема пищи	Ежедневно 3 раза в день	50-70 мл воды t воды +20		+	+
	полоскание горла с эвкалиптом	после обеда	ежедневно	50-70 мл р-ра нач. t воды +36 до +20		+	+
	обливание ног	после дневной прогулки	июнь-август ежедневно	нач. t воды +18+20 20-30 сек.		+	+
	умывание	после каждого приема пищи, после прогулки	ежедневно	t воды +28+20	+	+	+
воздух	облегченная одежда	в течении дня	ежедневно, в течение года	-	+	+	+
	одежда по сезону	на прогулках	ежедневно, в течение года	-	+	+	+
	прогулка на свежем воздухе	после занятий, после сна	ежедневно, в течение года	от 1,5 до 3 часов, в зависимости от сезона и погодных условий	+	+	+
	утренняя гимнастика на воздухе	-	июнь-август	в зависимости от возраста	+	+	+
	физкультурные занятия на воздухе	-	в течение года	10-30 мин., в зависимости от возраста	+	+	+
	воздушные ванны	после сна	ежедневно, в течение года	5-10 мин, в зависимости от возраста	+	+	+
		на прогулке	июнь-август	-			

	выполнение режима проветривания помещения	по графику	ежедневно, в течение года	6 раз в день	+	+	+
	дневной сон с открытой фрамугой	-	в теплый период	t возд.+15+16	+	+	+
	бодрящая гимнастика	после сна	ежедневно, в течение года			+	+
	дыхательная гимнастика	во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна	ежедневно, в течение года	3-5 упражнений		+	+
	дозированные солнечные ванны	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	с 9.00 до 10.00 ч. по графику до 25 мин. до 30 мин.	+	+	+
рецепторы	босохождение в обычных условиях	в течение дня	ежедневно, в течение года	3-5 мин		+	+
	пальчиковая гимнастика	перед завтраком	ежедневно	5-8 мин		+	+
	Контрастное босохождение (песок-трава)	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	от 10 до 15мин		+	+
	самомассаж	после сна	в течение года	2 раза в неделю		+	+
	массаж стоп	перед сном	в течение года	1 раз в неделю		+	+

Осуществление индивидуального подхода в физкультурно-оздоровительной работе с детьми

№п/п	Основные направления	Формы работы
1	Диагностика состояния здоровья и уровня физической подготовки детей	Выписка из медицинской карты, выданной участковым педиатром (в соответствии с медицинским осмотром «узкими» специалистами). Анализ первичных навыков детей по основным видам движений.
2	Дифференцированная система закаливания	Разнообразные формы и методы, а также их изменения в соответствии с временем года, возрастом.
3	Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию	Планирование с учетом состояния здоровья каждого ребенка и уровня его подготовленности. Дифференциация сложности движений и нагрузки. Подбор и сочетание нового материала с ранее усвоенным, в соответствии с последовательностью обучения.
4	Административный контроль	Наблюдение за самостоятельной и совместной деятельностью детей и педагогов. Хронометраж

3.9. Система физкультурно-оздоровительной работы

Физическое развитие и воспитание дошкольников является приоритетным направлением в деятельности ДООУ, потому что здоровье ребенка – это основа успешного формирования, развития и реализации его способностей и задатков, адаптации к быстро меняющимся условиям социальной жизни. Согласно определению, данному ВОЗ, здоровье – это состояние полного физического, психического и социального благополучия. Дошкольное учреждение и семья призваны в дошкольном детстве, заложить основы здорового образа жизни, используя различные формы работы. И именно в семье, в детском образовательном учреждении на ранней стадии развития ребенку должны помочь, как можно раньше понять ценность здоровья, осознать цель его жизни, побудить малыша самостоятельно и активно формировать, сохранять и приумножать свое здоровье.

Здоровый образ жизни — это не просто сумма усвоенных знаний, а стиль жизни, адекватное поведение в различных ситуациях. Формирование представлений дошкольников о здоровом образе жизни эффективно при использовании такого средства, как физическая культура, в которой изначально заложены основы и ценности здорового образа жизни. Именно в детском возрасте, при формировании физической культуры личности ребенка имеются благодатные условия для освоения знаний в области физической культуры, а также связанных с ними умений и навыков, составляющих основу интеллектуальных ценностей физической культуры.

Основной целью работы по охране здоровья воспитанников является: Создание системы взаимодействия педагогов и родителей в области приобщения дошкольников к здоровому образу жизни.

Для решения вопросов сохранения здоровья детей и семьи, а также формирования у них навыков и привычек здорового образа жизни, определились ряд задач:

1. Совершенствовать работу по формированию у воспитанников мотивации к физическому совершенствованию и здоровому образу жизни;
2. Формировать необходимые знания в области гигиены, медицины, физической культуры с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей;
3. Формировать физические качества и накопление двигательного опыта, необходимых в разнообразных жизненных ситуациях для сохранения жизни и здоровья детей;
4. Активизировать работу по созданию здоровой среды для организации двигательной активности дошкольников;
5. Систематизировать педагогическое просвещение родителей о значимости здорового образа жизни и о значении физической деятельности в ДООУ и семьях.

С целью построения единой и непрерывной системы по физическому развитию и оздоровлению детей дошкольного возраста педагогический коллектив ДООУ работает по следующим направлениям:

- оздоровительно-профилактическое (массаж стоп и рук, утренняя гимнастика, гимнастика после сна, закаливание, витаминотерапия, «чеснокотерапия»);
- физическое развитие и приобщение детей к большому спорту (подвижные и спортивные игры, физкультурные занятия и досуги, Дни Здоровья в ДООУ);

- внедрение здоровьесберегающих технологий в воспитательно-образовательный процесс ДОО (соблюдение режима дня, рациональное питание, рациональная организация учебного процесса, организация зон активного отдыха в группах и т.д.).

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей;
- принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками;
- принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего учебно - воспитательного процесса и всех видов деятельности;
- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разно уровневого развития и состояния здоровья;
- принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы:

1. Создание условий.
2. Организационно-методическое и педагогическое направление.
3. Физкультурно-оздоровительное направление.
4. Профилактическое направление.

Только здоровый ребенок способен на гармоничное развитие. Поэтому в дошкольном учреждении мы стараемся разнообразить формы и методы работы с учетом профилактических и оздоровительно-развивающих мероприятий.

В группах ведутся «Дневники здоровья», в которых фиксируются все показатели развития ребенка. Управление процессом физического воспитания детей дошкольного возраста требует от педагога глубоких знаний в области организации и проведения разнообразных форм занятий, методики обучения двигательным действиям и развития физических способностей исходя из возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников. Вопросы проведения закаливания и оздоровления детей, организации питания, рассматриваются на педагогических советах, малых аппаратных совещаниях, медико-педагогических совещаниях.

- Педагоги ДОО строят свою работу в тесном сотрудничестве с родителями, которые в свою очередь являются помощниками и активными участниками в организации и проведении спортивных всех спортивных мероприятий. Стало традицией проведение в ДОО «Недели Здоровья», в течение которой для родителей проводятся физкультурные занятия, занятия по хореографии, а также спортивные досуги и развлечения, конкурсы и акции в которых родители, а также бабушки и дедушки принимали самое активное участие. Проводятся консультации специалистов ДОО по вопросам ЗОЖ. В методическом кабинете ДОО организовывается выставка методической литературы для родителей по вопросам физического развития и укрепления здоровья детей. В ДОО регулярно проводится педагогическое просвещение родителей по здоровому образу жизни – оформление

родительских уголков, листовок, газет и папок-передвижек; консультации и родительские собрания по вопросам ЗОЖ. Также организовываются встречи и консультации с врачами специалистами и педиатром, в ходе которых родители могут выяснить интересующие их вопросы, касающиеся здоровья детей. СанПин 2.4.1.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

№ п/п	Основные мероприятия	Возрастные группы	Время, продолжительность
1.	Проветривание помещений	все группы	ежедневно неоднократно
2.	Прогулка	все группы 2 раза в день	3 – 4,5 часа
3.	Дневной сон	все группы	2 – 2,5 часа
4.	Подбор мебели с учетом антропометрических показателей детей	все группы	контроль не менее 2 раз в год
5.	Смена постельного белья, полотенец	все группы	не реже 1 раза в неделю
6.	Мытье игрушек	все группы	ежедневно 2 раза в день

Система физкультурно-оздоровительных мероприятий МДОУ №35 с. Ачан:

№п/п	Направления и мероприятия	Группа	График проведения	Продолжительность, мин.
Организация двигательного режима в ДОУ				
1	Утренняя гимнастика	Все	8:00-8:30	5-10 мин.
2	Занятия по физической культуре	Все	В соответствии с расписанием НОД	Ранний – 10, 2 млад.гр.-15 Средняя гр.-20 Старшая гр.-25 Подгот.гр.-30
3	Двигательная разминка во время перерыва между организованными видами деятельности	Все	Во время перерыва	10 мин
4	Физкультминутка	Все	Во время непосредственно образовательной деятельности	2-3мин.
5	Подвижные игры, физические упражнения, самостоятельная двигательная деятельность детей во время прогулок.	Все	Во время прогулок	Не менее 3 ч.
6	Самостоятельные игры в помещении с элементами двигательной активности. Использование пособий физкультурного уголка.	Все	В свободное время	30-40 мин.
7	Уроки здоровья	Все	1 раз в месяц	2 млад.-15 мин. Средняя гр.-20. Старшая гр.-25

				Подгот.гр.-30
8	Дни здоровья	Все	Ежеквартально	В течение всего дня
9	Соревнования, эстафеты	Старший возраст	По плану	30-40 мин.
10	Спортивные развлечения	Все	1 раз в месяц	20-35 мин.
11	Индивидуальная работа по развитию движений.	Все	Ежедневно	12-15 мин.
Организация профилактических мероприятий				
1	Витаминизация 3 блюда	все	Ежедневно	
2	Полоскание полости рта	дош. возраст	Ежедневно	2-3 мин.
3	Воздушные ванны после дневного сна	Все	Ежедневно	2-5мин.
4	Витаминотерапия	Все	осенний и весенний период	
5	Кварцевание помещений	Все	Во время карантина	10-15 мин.

3.10. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий:

В соответствии с требованиями Стандарта, в программу включен раздел «Культурно - досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий.

Развитие культурно - досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. За многолетнюю практику в дошкольном учреждении сложились свои традиции, такие как праздник «Здравствуй, Осень», который проходит в середине-конце октября и на котором дети и их родители провожают осень танцами, хороводами и песнями. По давней традиции вместе с ярмаркой проходит выставка урожая, где дети и родители (законные представители) проявляют фантазию в оформлении композиций из овощей, злаков, фруктов, ягод.

В конце зимы проходит праздник «Даси» (Проводы зимы).

В разделе обозначены задачи педагога и приведены примерные перечни возможных событий, праздников, мероприятий для каждой возрастной группы. Для детей старшего дошкольного возраста проводятся развлечения, посвященные различным профессиональным праздникам, международные праздники социальной направленности (День детской книги, День Доброты, День Улыбки, День Объятий и др.)

Планируются также различные досуговые события: день именинника, музыкальные и литературные гостиные, встречи с интересными людьми, познавательные вечера и др.

от 1 до 3 лет:	Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности. Привлекать детей к активному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках. Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев. Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.
от 3 до 5 лет	Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать. Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить). Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря. Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).
5 до 7 лет:	Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций). Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни. Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры. Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми. Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа

родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к: явлениям нравственной жизни ребенка, окружающей природе, миру искусства и литературы, традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям, событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.), сезонным явлениям, народной культуре и традициям. Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей. Для нашего дошкольного учреждения традиционными являются: проведение совместных с родителями осенних ярмарок; переход детей из раннего возраста в дошкольный (праздник «Вот и стали мы на год взрослей!»); проведение народных праздников, не входящих в реализуемую ДОУ программу («Красная горка», «Святки»);

Комплексно - тематическое планирование

Тема	Развернутое содержание работы	Временной период	Варианты итоговых мероприятий
День знаний	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, логопед, медсестра, дворник, повар и др.)	Сентябрь	Праздник "День знаний», организованный сотрудниками детского сада. Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности.
Осень	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о	Октябрь	«Праздник урожая». Выставка детского творчества (поделки из природного

	сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления,		материала).
День Матери	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.	Ноябрь	Выставка рисунков по теме.
Новогодний праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Декабрь	Праздник "Чудеса под Новый год», Конкурс елочной игрушки.
Зима	продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	Декабрь-январь	праздник «Зима», зимняя олимпиада, выставка детского творчества
День Защитника Отечества	Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России, воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины).	Февраль	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества.
8 марта	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям,	Март	Праздник "8 Марта", Выставка детского творчества.
Весна	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения, Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношения к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде.	Март-Апрель	Праздник «Весна - природы пробужденье». Выставка детского творчества.
День Победы	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы, Воспитывать уважение к ветеранам войны.	Май	Выставка детского творчества.
До свидания, детский сад!	Закрепить представление детей о школе, о новой социальной позиции «школьник», «первоклассник».	Май	Выпускные утренники для детей подготовительных к школе групп

День защиты детей	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта.	Июнь	Спортивный праздник «Детство - это смех и радость!»
-------------------	--	------	---

3.11. Финансовые условия реализации программы:

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования. Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем государственной (муниципальной) услуги (работы) по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в государственных (муниципальных) организациях, а также порядок ее оказания (выполнения). Основная образовательная программа дошкольного образования является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Основная образовательная программа дошкольного образования служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной (муниципальной) услуги. Финансовое обеспечение реализации образовательной программы осуществляется на основании государственного (муниципального) задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией. Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в образовательных организациях, реализующих программы дошкольного общего образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации. В соответствии со ст. 99 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий воспитанников), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного воспитанника, если иное не установлено законодательством. Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления дошкольного образования муниципальными образовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования, расходов на приобретение учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации. ДООУ самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного (муниципального) задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания.

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими педагогическую работу и иные виды работ по реализации программы дошкольного общего образования, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников образовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, определенного нормативно-правовыми документами, регулирующими уровень оплаты труда в отрасли образования субъекта Российской Федерации.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Формирование фонда оплаты труда ДОУ осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством воспитанников, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации. Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами ДОУ. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС ДО к результатам освоения образовательной программы дошкольного образования. В них включаются: динамика развития воспитанников; использование педагогами современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня собственного профессионального мастерства и профессионального мастерства коллег. Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных организацией на очередной финансовый год.

3.12. Календарный план воспитательной работы

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ на 2022/ 2023 учебный год

Тема недели	Модули	События	Ответственные
«Детский сад!»	Человек, семья, дружба	Праздник «Детский сад рад приветствовать ребят» Беседа «День знаний»	Музыкальный руководитель, воспитатели

	Родина, природа	Наблюдение на прогулке: «Район, в котором расположен наш детский сад, природа»	воспитатели
	Знания	Чтение художественных произведений:	Воспитатели
	Труд	Благоустройство прогулочного участка (трудовая акция совместно с родителями воспитанников); Воспитание уважительного отношения к профессиям сотрудников д/с.	Воспитатели
	Здоровье	Формирование культурно-гигиенических навыков	Воспитатели
	Культура, красота	Беседа «Правила поведения в детском саду» Оформление альбома «Жизнь группы. Детского сада» Экскурсия по детскому саду «Наш любимый детский сад»	Воспитатели
«Я и моя семья»	Человек, семья, дружба	Беседы о семье «Моя семья. Семейный фотоальбом» Проект «Моя родословная» Сюжетно-ролевая игра «Семья»	воспитатели
	Родина, природа	Беседа «Любимое место отдыха моей семьи»	Воспитатели
	Знания	Чтение художественных произведений: В. Сухомлинский «Бабушка отдыхает», В. Драгунский «Денискины рассказы», Н. Артюхова «Большая берёза»	Воспитатели
	Труд	Беседа «Труд и обязанности в семье. Домашнее хозяйство»	Воспитатели
	Здоровье	Всероссийская акция «Вместе, всей семьей»	Воспитатели
	Культура, красота	Беседа «Правила общения в семье»	воспитатели
«Неделя осторожного пешехода»	Человек, семья, дружба	Сюжетно-ролевая игра «Моя семья едет в город»	воспитатели

	Родина, природа	Кукольный спектакль «Незнайка на улицах города»	Воспитатели
	Знания	Просмотр обучающих мультфильмов по ПДД, Чтение стихотворений о правилах дорожного движения	Воспитатели
	Труд	Беседа «Труд регулировщика»	Воспитатели
	Здоровье	Социальная акция «Пристегни ремень- это модно!» Беседы «Правила поведения на дороге», «Пешеходный переход»	Воспитатели
	Культура, красота	Выставка детских рисунков «Осторожно! Пешеход»	воспитатели
	«Мое село, моя страна»	Человек, семья, дружба	Проект «Маршрут выходного дня» Беседа «Моё любимое место в селе»
Родина, природа		ООД «Мое село -моя малая Родина» Викторина «Край, в котором я живу»	Воспитатели
Знания		Экскурсия по родному селу (достопримечательности и тд.) беседа «О Дне работника дошкольного образования»	Воспитатели
Труд		Просмотр развивающего видео «Профессии»	Воспитатели
Здоровье		Физкультурный досуг «По тропинке здоровья»	Воспитатели
Культура, красота		фотовыставка «Мое любимое село!»	воспитатели

ОКТАБРЬ: Тема месяца «Осень золотая!»

Тема недели	Модули	События	Ответственные
«Осень-кладовая природы: овощи, ягоды, фрукты»	Человек, семья, дружба	Беседа «Сбор урожая в моей семье» Развлечение «Во саду ли, в огороде!»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Родина, природа	Проект «Что нам осень принесла»	воспитатели

	Знания	Загадки, заклички об осени. Чтение художественных произведений: Н. Сладков «Осень на пороге», А. Куприн, Д. Мамин-Сибиряк «Ботанические сказки» и др.	Воспитатели
	Труд	Беседа «Забота о братьях наших меньших»	Воспитатели
	Здоровье	Беседа «Правила безопасного поведения с домашними животными»	Воспитатели
	Культура, красота	Выставка детского творчества к Международному Дню пожилых людей «Для любимых бабушки и дедушки»	Воспитатели
«Царство леса	Человек, семья, дружба	Экологический проект «Человек в царстве леса»	воспитатели
	Родина, природа	Виртуальная экскурсия по лесу Беседы «За что лес мог бы сказать нам спасибо?», « За что лес мог бы рассердиться на нас?»	воспитатели
	Знания	Чтение художественных произведений: В. Бианки «Лесные домишки», экологические сказки и др.	Воспитатели
	Труд	Экологическая акция «Сохраним лес-наше богатство» Экспериментирование «Летающие семена»	Воспитатели
	Здоровье	Беседа «О пользе прогулок по лесу»	Воспитатели
	Культура, красота	Фотовыставка «Прогулка в осеннем лесу»	Воспитатели
Осенины	Человек, семья, дружба	Утренники «Золотая осень» Викторина «Кто больше знает об осени» Именинники в моей семье	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Родина, природа	Ситуативный разговор «Чем вам нравится осень?»	воспитатели
	Знания	Чтение художественных произведений: В. Бианки «Октябрь» и д	Воспитатели

	Труд	Акция «Собери природный материал»	Воспитатели
	Здоровье	Беседа «Как одеваться детям осенью»	Воспитатели
	Культура, красота	Оформление группы «Золотая осень»	Воспитатели

НОЯБРЬ: Тема месяца «Наша Родина!»

Тема недели	Модули	События	Ответственные
«Моя страна!»	Человек, семья, дружба	Праздник «День народного единства»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Родина, природа	«Виртуальное путешествие по стране ». Беседы «Герб и флаг страны», «Символы России»	воспитатели
	Знания	Рассматривание энциклопедии «Всё о России»	Воспитатели
	Труд	Ситуативный разговор «Труд человека кормит, а лень портит»	Воспитатели
	Здоровье	Проведение спартакиады «ГТО»	Воспитатели
	Культура, красота	Выставка детских рисунков «Символы России»	Воспитатели
«Неделя здоровья. Осень»	Человек, семья, дружба	Беседа «Моё отношение к физкультуре», «Спорт в жизни членов моей семьи»	Воспитатели
	Родина, природа	Беседа «Знаменитые спортсмены»	Воспитатели
	Знания	Чтение и заучивание коротких стихотворений про спорт. Просмотр мультфильмов о пользе занятия спортом	Воспитатели
	Труд	Мастерская «Книжка-малышка о здоровом образе жизни своими руками»	Воспитатели
	Здоровье	Спортивный праздник «Чтобы никогда не болеть...» Ситуативный разговор «Как сберечь здоровье в холодный период	Воспитатели

		поздней осени?» Беседы «Моё тело», «Если хочешь быть здоров	
	Культура, красота	Коллаж «Мой любимый вид спорта»	Воспитатели
«Мамина неделя»	Человек, семья, дружба	Досуг «Мама милая моя»	Воспитатели
	Родина, природа	Беседа «Любимые цветы моей мамочки»	Воспитатели
	Знания	Чтение и заучивание стихотворений о маме	Воспитатели
	Труд	Мастерская «Подарочек для мамы» Ситуативный разговор «Что ты помогаешь делать своей маме по дому?»	Воспитатели
	Здоровье	Игровая ситуация «Будь опрятным»	Воспитатели
	Культура, красота	Выставка творческих работ «Вместе с мамой мастерим»	Воспитатели

ДЕКАБРЬ: Тема месяца «Вместе встанем в хоровод»

Тема недели	Модули	События	Ответственные
«Народные игры. Народная игрушка»	Человек, семья, дружба	Беседа «Игры, в которые любили играть наши бабушки», «Бережное отношение к игрушкам»	Воспитатели
	Родина, природа	Досуг «Забавы у печки»	Воспитатели
	Знания	Просмотр презентации «Народная игрушка» чтение художественной литературы А. Барто «Игрушки», «Мишка», «Мяч», «Лошадка»	Воспитатели
	Труд	Мастерская «Кукла «Акоан»	Воспитатели
	Здоровье	Фестиваль «Народных игр»	Воспитатели
	Культура, красота	Рассматривание альбомов «Народная игрушка»	Воспитатели
«Зима»	Человек, семья, дружба	Викторина «Путешествие по зимним сказкам» Всероссийская акция «Мы- граждане России!»	Воспитатели

	Родина, природа	Беседа «Народные приметы декабря» Беседа «День Конституции Российской Федерации»	Воспитатели
	Знания	Чтение художественных произведений: И. Бунин «Мороз» Стихи о зиме Эксперимент «Почему снег мягкий?»	Воспитатели
	Труд	Беседа «Труд на участке в зимний период»	Воспитатели
	Здоровье	Цикл бесед «Как вести себя на льду», «Осторожно! Гололёд!»	Воспитатели
	Культура, красота	Просмотр презентации «Красота зимнего пейзажа»	Воспитатели
«Жизнь животных и птиц зимой»	Человек, семья, дружба	Ситуативный разговор «Какие изменения происходят в жизни животных и птиц зимой?», «Как и чем питаются животные в зимнем лесу?»	Воспитатели
	Родина, природа	Беседы «Животные и птицы родного края»	Воспитатели
	Знания	Чтение художественных произведений: Г. Скребницкий «Скоро зима», «На лесной полянке», В. Бианки «Синичкин календарь»	Воспитатели
	Труд	Экологическая акция «Покормите птиц зимой»	Воспитатели
	Здоровье	Беседа «Безопасность зимнего отдыха на природе»	Воспитатели
	Культура, красота	Конкурс кормушек для птиц «Птичья столовая» Инсценировка сказки «Снегурочка и лиса»	Воспитатели
«Новый год!»	Человек, семья, дружба	Беседы «Новый год семейный праздник» Развлечение «Чудеса под Новый год!»	Воспитатели
	Родина, природа	Беседа «Новый год: история праздника и детские новогодние традиции»	Воспитатели
	Знания	Чтение и заучивание новогодних стихотворений. Чтение художественных произведений: С. Маршак «Двенадцать месяцев», В. Одоевский «Мороз Иванович», Р.н.с. «Снегурочка» и др.	Воспитатели
	Труд	Мастерская «Подарки для родных» Трудовые поручения «Украсим ёлочку»	Воспитатели
	Здоровье	Беседа «Польза и вред сладостей для детей»	Воспитатели
	Культура, красота	Новогоднее оформление групп «Новогодняя сказка» Заучивание новогодних стихотворений	Воспитатели

--	--	--	--

ЯНВАРЬ: Тема месяца «Зимушка-зима белоснежная»

Тема недели	Модули	События	Ответственные
«Рождественские посиделки»	Человек, семья, дружба	Досуг «Рождественские посиделки» Беседа «Праздник Рождество Христово в нашей семье»	Воспитатели
	Родина, природа	Беседа «Рождество в России. Традиции праздника»	Воспитатели
	Знания	Загадки о зиме Чтение и заучивание колядок Просмотр мультфильма «Рождество Христово»	Воспитатели
	Труд	Мастерская «Ангелочек», «Рождественская свеча»	Воспитатели
	Здоровье	Игры-забавы «Снежки»	Воспитатели
	Культура, красота	Рассматривание Рождественских открыток	Воспитатели
«В здоровом теле-здоровый дух!»	Человек, семья, дружба	Беседы «Мой любимый вид спорта» беседа «Освобождение Ленинграда от фашисткой блокады»	Воспитатели
	Родина, природа	Беседа «Знаменитые спортсмены» Беседа «Блокадный хлеб»	Воспитатели
	Знания	Просмотр презентации «Зимние виды спорта» Чтение художественных произведений: просмотр презентации «О блокадном Ленинграде»	Воспитатели
	Труд	Беседа «Здоровье и труд рядом идут» Выставка поделок из соленого теста «Хлеб всему голова»	Воспитатели
	Здоровье	Соревнования «Зимние Олимпийские игры» Ситуативный разговор «Что вы понимаете под словом-здоровье?», «Как защититься от микробов?», «Береги здоровье смолоду»	Воспитатели
	Культура, красота	Фотовыставка «Спортивный выходной» выставка «Блокадный Ленинград»	Воспитатели
«Народная культура, традиции, традиции»	Человек, семья, дружба	Беседы: Традиции и обчаи народов России», «Народные игры» Игра-посиделка «В гостях у бабушки»	Воспитатели
	Родина, природа	Беседа: "Мой край»	Воспитатели
	Знания	Чтение русских народных сказок , сказок народов Севера. Просмотр презентаций: «Сине-голубое чудо. Гжель», «Золотая хохлома», «Дымка» «Декоративно-прикладное творчество народов Приамурья»	Воспитатели

	Труд	труд народных мастеров макет нанайского жилища	Воспитатели
	Здоровье	игры народов Севера, русские народные игры	Воспитатели
	Культура, красота	Выставка народно-прикладного творчества	Воспитатели

ФЕВРАЛЬ: Тема месяца «Защитники Отечества»

Тема недели	Модули	События	Ответственные
«Транспорт. ПДД»	Человек, семья, дружба	Ситуативный разговор «Какой вид транспорта самый безопасный?»	Воспитатели
	Родина, природа	Беседа «Транспорт»	Воспитатели
	Знания	Просмотр презентации «Специальный транспорт» Загадки о транспорте Чтение художественных произведений Э. Успенский «Троллейбус»; Д. Хармс «Кораблик и др.	Воспитатели
	Труд	Беседа «Профессии людей, управляющих разными видами транспорта» Мастерская «Книжка-малышка Транспорт»	Воспитатели
	Здоровье	Беседы «Правила поведения в транспорте», «Как следует обходить машину?»	Воспитатели
	Культура, красота	Выставка рисунков «Транспорт»	Воспитатели
«Неделя здоровья. Зима»	Человек, семья, дружба	Проект «В нашей семье со спортом дружны»	Воспитатели
	Родина, природа	беседа «Если хочешь быть здоров»	Воспитатели
	Знания	заучивание стихов о спорте, спортивных речевок, пословиц, поговорок, чтение К. Чуковского «Доктор Айболит»	Воспитатели
	Труд	самостоятельный уход за собой	Воспитатели
	Здоровье	дыхательная гимнастика	Воспитатели
	Культура, красота	выставка рисунков «Мы здоровью, скажем – ДА!»	Воспитатели
«Защитники Отечества»	Человек, семья, дружба	Праздник «Папа- моя гордость»	Воспитатели
	Родина, природа	Беседы «Есть такая профессия-Родику защищать»,	Воспитатели

		«Виды войск»,	
	Знания	Просмотр видеоролика «Военная техника»	Воспитатели
	Труд	Мастерская «Подарок папе»	Воспитатели
	Здоровье	Ситуативный разговор «Каким должен быть солдат»	Воспитатели
	Культура, красота	Выставка детских рисунков «Наша армия родная» Прослушивание военных песен	Воспитатели
«Я в мире человек»	Человек, семья, дружба	Беседа «День Международного языка» Беседа «Мы - девочки, мы - мальчики»	Воспитатели
	Родина, природа	Презентация «Народности Приамурья» Беседа «Мой адрес»	Воспитатели
	Знания	Рассматривание энциклопедии «Тело человека» Чтение художественных произведений: Н. Калинина «Помощники» и др. , Разучивание скороговорок, стихотворений на нанайском языке	Воспитатели
	Труд	Ситуативный разговор «Нужно ли самому уметь обуваться?» Изготовление поделок с использованием нетрадиционных техник	Воспитатели
	Здоровье	Ситуативный разговор «Опрятный внешний вид, что это?»	Воспитатели
	Культура, красота	Экскурсия в библиотеку, викторина «Родной язык, как ты прекрасен» Практическое упражнение «Послушная вилка», «Хлебушек», «Мой шкафчик»	Воспитатели

МАРТ: Тема месяца «Приход весны»

Тема недели	Модули	События	Ответственные
Международный женский день	Человек, семья, дружба	Досуг «Мамин праздник приходит весной» Беседа «Какая наша мама?»	Музыкальный руководитель, Воспитатели
	Родина, природа	Традиции празднования женского праздника	Воспитатели
	Знания	Чтение художественных произведений: Б. Емельянов «Мамины руки», И. Токмакова «Почитай мне, мама!», Э. Мошковская «Обида»	Воспитатели
	Труд	Мастерская «Подарок для мамы и бабушек» Беседа «Профессия моей мамы»	Воспитатели

	Здоровье	Беседа «Мы с мамой на прогулке...»	Воспитатели
	Культура, красота	Выставка рисунков «Портреты наших мамочек»	Воспитатели
«Тает лёд, зима прошла и весна к крыльцу пришла»	Человек, семья, дружба	Беседа «Моё любимое время года»	Воспитатели
	Родина, природа	Беседа «Приход весны в наш край»	Воспитатели
	Знания	Беседа «Почему снег и лёд весной тают?» А. Барто «Весна идёт»	Воспитатели
	Труд	Труд в природе: уборка участка, подкормка птиц	Воспитатели
	Здоровье	Беседа «Весной здоровье укрепляем», «Правила поведения на водоёмах весной»	Воспитатели
	Культура, красота	Рассматривание иллюстраций картин с изображением весенних пейзажей Выставка детских рисунков «Весна»	Воспитатели
	«Наша планета»	Человек, семья, дружба	Ситуативный разговор «Что делает каждый из нас, чтобы сохранить планету. Беседа «Народы, проживающие на планете»
Родина, природа		«Земля-наш общий дом» проектная деятельность	Воспитатели
Знания		Энциклопедия для умников и умниц «Невероятные факты о Земле» Н. Носов «Путешествие Незнайки» Экспериментирование: «Откуда взялись острова»	Воспитатели
Труд		Просмотр презентации «Труд людей весной»	Воспитатели
Здоровье		Флешмоб «Планета здоровья»	Воспитатели
Культура, красота		Беседа «Правила поведения в природе» Прослушивание песен о земле Выставка рисунков «Мир глазами детей»	Воспитатели
«Неделя детской книги»		Человек, семья, дружба	Беседы «Моя любимая книга», «Любимые книги нашей семьи» Акция «Подари книгу детскому саду»
	Родина, природа	Экскурсия (виртуальная) в детскую библиотеку	Воспитатели
	Знания	Презентация «История создания книги»	Воспитатели

		Чтение экологической сказки «Кто дал Земле жизнь?»	
	Труд	Ситуативный разговор: «Береги книгу» Мастерская «Ремонт книг», «Закладка для книги»	Воспитатели
	Здоровье	Флешмоб «Ты и я, с книгой лучшие друзья»	Воспитатели
	Культура, красота	Выставка рисунков «Мой любимый сказочный герой»	Воспитатели

АПРЕЛЬ: Тема месяца «Капель весны чудесной»

Тема недели	Модули	События	Ответственные
«Тайны космоса»	Человек, семья, дружба	Ситуативный разговор «Хотел бы ты стать космонавтом и полететь на луну?»	Воспитатели
	Родина, природа	Беседа «День космонавтики»	Воспитатели
	Знания	Просмотр видеоролика «Солнечная система»	Воспитатели
	Труд	Беседа «Космонавт. Космический экипаж»	Воспитатели
	Здоровье	Спортивный праздник «Космические приключения» Беседа «Питание космонавта»	Воспитатели
	Культура, красота	Конкурс-выставка поделок «Неизведанный космос»	Воспитатели
«Неделя театра»	Человек, семья, дружба	Беседа «Театр» Сюжетно-ролевая игра «Мы пришли в театр»	Воспитатели
	Родина, природа	Виртуальная экскурсия по театрам нашей страны	Воспитатели
	Знания	Чтение стихотворения А. Барто «В театре»	Воспитатели
	Труд	Знакомство с театральными профессиями	Воспитатели
	Здоровье		Воспитатели
	Культура, красота	Беседа о правилах поведения в театре	Воспитатели

		Инсценировки русских народных сказок	
«Первоцветы. Огород на окошке»	Человек, семья, дружба	Беседа: «Сбережём мы первоцветы-украшение планеты!»	Воспитатели
	Знания	Просмотр мультфильмов («Первоцветы – Шишкина школа»), развивающие мультфильмы Тётушки Совы, мультфильм «12 месяцев») Чтение художественных произведений: С. Маршак «12 месяцев», И. Сладков «Весенние радости», И. С. Соколов Микитов «Подснежники-перелески»; Заучивание стихотворений: Е. Серовой «Подснежник	Воспитатели
	Труд	Мастерская «Первоцвет для мамы»	Воспитатели
	Здоровье	Утренняя гимнастика «Цветок»	Воспитатели
	Культура, красота	Выставки детских рисунков «Первоцветы» Прслушивание музыкальных композиций: П. И. Чайковский «Времена года», «Апрель. Подснежник»	Воспитатели

МАЙ: Тема месяца «Скоро лето красное»

Тема недели	Модули	События	Ответственные
«Этот день Победы!»	Человек, семья, дружба	Досуг «День Победы» Сюжетно – ролевые игры: «Разведчики» , «Госпиталь» Беседа «Герои ВОВ в нашей семье»	Воспитатели
	Родина, природа	Беседы «Этих дней не смолкнет слава!,,»	Воспитатели
	Знания	Чтение художественных произведений: К. Паустовский «Похождение жука –носорога» А. Митяев «Письмо с фронта» и др.	Воспитатели
	Труд	Мастерская « Открытка ко Дню Победы»	Воспитатели
	Здоровье	Спортивное соревнование «На защите Родины» Эстафета «Полоса препятствий»	Воспитатели
	Культура, красота	Выставка детских рисунков «Этот День Победы!»	Воспитатели

		Социальная акция «Окна Победы	
«Азбука безопасности»	Человек, семья, дружба	Ситуативный разговор «Как мы отдыхаем летом?»	Воспитатели
	Родина, природа	Целевая прогулка, рассмотреть высотные дома, какие опасности подстерегают людей	Воспитатели
	Знания	Рассматривание энциклопедий о грибах, насекомых, диких животных Просмотр мультфильмов из серии « Уроки тетушки Совы»	Воспитатели
	Труд	Мастерская создание книжки-малышки «Азбука безопасности»	Воспитатели
	Здоровье	Беседы «Безопасность на воде», «Осторожно! Открытое окно», «Внешность человека может быть обманчивой»	Воспитатели
«Летние виды спорта»	Человек, семья, дружба	Беседа о летних видах спорта, его значении в жизни человека .	Воспитатели
	Знания	Чтение Г.Зайцев «Приятного аппетита», «Друзи с водой», Ю.Тувим «Овощи». Загадывание загадок о спорте, спортивных снарядах, полезных продуктах.	Воспитатели
	Здоровье	Досуг «Летняя школа безопасности» Беседа «Осторожно, насекомые!»	Воспитатели
	Культура, красота	Выставка рисунков и стенгазет « Спорт – это сила, спорт – это жизнь»	Воспитатели

4.Дополнительный раздел

4.1. Краткая Презентация Программы

Режим работы дошкольного учреждения: 10 часов - с 7-30 до 17-30 при пятидневной рабочей неделе. Выходные дни: суббота, воскресенье, общероссийские праздничные дни. Учебный год в дошкольном учреждении составляет 9 месяцев (сентябрь - май), в летнее время (каникулы) непрерывна непосредственно образовательная деятельность не организуется, процесс воспитания и развития реализуется через совместную деятельность.

В учреждении функционирует 2 группы общеразвивающей направленности для детей от 1 до 7 лет, укомплектованных в соответствии с возрастными нормами.

Возрастная ступень	Количество групп	Количество детей
Группа с 1 -3 лет	1	13
Группа с 3 до 7 лет	1	25
Всего:	3	38

Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ №35 с. Ачан (далее Программа) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17.10.2013 года). Содержание образовательного процесса выстроено на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования **«От рождения до школы»** под редакцией **Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой**. М.: Мозаика-синтез, 2015г.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и должна быть направлена на решение задач, указанных в пункте 1.6 Стандарт. Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа направлена на: создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

В основу программы положены общие идеи, отражающие взгляды авторов на дошкольное детство, его значение в жизни человека, условия эффективного развития в дошкольные годы.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте **от 1 года до 7 лет** с учётом их возрастных и индивидуальных

особенностей по основным образовательным областям: «физическое развитие», «социально - коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие» и «художественно-эстетическое развитие».

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации (ст. 14 ФЗ «Об образовании в РФ»).

Миссия МБДОУ №35 с. Ачан – предоставление качественного и доступного дошкольного образования, всестороннего развития в условиях открытого образовательного пространства, ориентированного на успешную социализацию воспитанников в современном обществе.

Цель программы: Создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Задачи основной образовательной программы:

- укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры; целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
- обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
- органическое вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
- приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
- приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

Содержание образовательной деятельности в дошкольном учреждении обогащается за счет содержания **парциальных программ, инновационной деятельности и дополнительного образования дошкольников:**

1. Парциальные программы:

Парциальные программы	Общие задачи	Возраст детей
Речевое развитие		

<p>«Обучение грамоте в детском саду» Автор Л.Е. Журова</p>	<p>Формирование у детей звуковой стороны речи и ознакомлению с основами грамоты; развитие умственных способностей детей происходит в процессе овладения действиями замещения звуков речи; развитие познавательных способностей способствует осознанному отношению детей к различным сторонам речевой действительности.</p>	<p>С 4-7 лет</p>
<p>«Обучение детей нанайскому языку» Г.Н. Оненко</p>	<p>Формирование представления о языке, формирование коммуникативной компетенции, развитие речевых и познавательных способностей детей старшего дошкольного возраста в опоре на их речевой опыт в русском языке</p>	<p>с 5-7 лет</p>

2. Дополнительное образование:

название кружка:	направление:	задачи:
«Говоруши»	речевое развитие	осуществление комплексного подхода к речевому развитию детей и подготовки их к усвоению грамоты
«ТИКО-моделирование»	конструктивная деятельность	совершенствование навыков конструирования по образцу, по схеме и по собственному замыслу;
«Мэргэн»	физическое	оздоровление и физическое развитие детей с учетом специфики социокультурных и национальных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с дошкольниками

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников:

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей и педагогов.

Задачи:

1. Формирование психолого- педагогических знаний родителей;
2. Приобщение родителей к участию в жизни ДООУ;
3. Оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
4. Изучение и пропаганда лучшего семейного опыта

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДООУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДООУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДООУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в спортивных и культурно-массовых мероприятиях, работе управляющего советов;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и других формах совместной деятельности.

Формы сотрудничества:

- Родительские собрания, заседания родительского клуба 1 раз в квартал во всех возрастных группах;
- Консультации, с привлечение специалистов, 1 раз в месяц
- Семинары-практикумы, не менее 1-2 раза в год
- Выставки – ежемесячно
- Анкетирование, тестирование – сентябрь, май
- День открытых дверей – 1 раз в год, апрель
- Оформление информационных стендов – ежемесячно
- Работа с семьей «группы риска» - патронаж семей
- Консультативный пункт (для родителей, не посещающие ДООУ) - в течение года
- Концерты, совместные праздники - постоянно

- День матери, день семьи – по календарю
- Знакомство с нормативными документами ДОУ, заключение договоров с родителями – при оформлении в ДОУ
- Открытые просмотры НОД, совместной деятельности – в течение года
- Физкультурно-музыкальный праздник ко дню защитников Отечества - февраль
- Смотры-конкурсы развивающей среды – к летне-оздоровительной кампании, началу учебного года
- Сайт дошкольного учреждения (советы, рекомендации, новости и пр.) – 1-2 раза в месяц.

5. Литература:

1. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Издательство «Мозаика-Синтез», М.: 2015.
2. Деркунская В. А., Харчевникова А. Н. Педагогическое сопровождение сюжетно-ролевых игр детей 4—5 лет. — М.: Центр Педагогического образования, 2012.
3. Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности. Сборник / Науч. ред.: Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
4. Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду»-М.:ТЦ Сфера, 2008г.
5. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». М: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2006
6. Майер А.А. «Образовательная программа дошкольного образования /технология проектирования на основе требований ФГОС/- М.:Академкнига/ Учебник, 2014.
7. Мониторинг в детском саду. Научно-методическое пособие / Научн. ред. А. Г. Гогоберидзе. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
8. Ноткина Н. А., Казьмина Л. И., Бойкович Н.Н. Оценка физического и нервно-психического развития детей дошкольного возраста. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.
9. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования с рекомендациями:-М.:ТЦ Сфера, 2016.
10. Полякова М. Н. Создание моделей предметно-развивающей среды в ДОУ. Методические рекомендации: учебно-методическое пособие. — М.: Центр педагогического образования, 2008.
11. Смоленцева А. А., Суворова О. В. Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
12. Смоленцева А. А., Пустовойт О. В., Михайлова З. А., Непомнящая Р. Л. Математика до школы. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
13. Ушакова О.С. «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи»-М.: ТЦ Сфера, 2015г.
14. Ушакова О.С. «Развитие речи детей 3-5 лет»- М.: ТЦ Сфера, 2015г.
15. Ушакова О.С. «Развитие речи детей 5-7 лет»- М.: ТЦ Сфера, 2015г.
16. В.В.Гербова. «Занятия по развитию речи с детьми» Изд-во Мозаика-Синтез. Москва, 2008.
17. Л.А. Тимофеева. Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня.
18. Петрова В. А. «Малыш». Программа развития музыкальности у детей раннего возраста (третий год жизни), М., «Виоланта», 1998.
19. Сорокина Н.Ф. Кукольный театр для самых маленьких: (театральные занятия с детьми от 1 года до 3 лет)/ Н.Ф.Сорокина,

Л.Г.Миланович. – М.: Линка-Пресс, 2009.

20. Комарова Т. С. «Развитие художественных способностей дошкольников».
21. Комарова Т.С., Зацепина М.Б. «Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада».
22. Кравченко И.В. «Прогулки в детском саду».
23. Алямовская В.Г. «Здоровье», М., «Линка-Пресс», 1993 г.
24. Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).
25. В.П. Новикова «Математика в детском саду».
26. «Сказочные лабиринты игры». Игровая развивающая технология В. Воскобовича.
27. «Развивающие игры в ДОУ. Конспекты занятий по развивающим играм В. Воскобовича» Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.
28. Г. Я. Павлова «Безопасность: знакомим дошкольников с источниками опасности».
29. О. В. Старцева «Школа дорожных наук».
30. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Опасные предметы, существа и явления. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей.-М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013.
31. Е.В. Колесникова. Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет.- М.: Издательство «Ювента», 2012 г.
32. Венгер Л.А. «Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников», «Просвещение», 1978г.

6. ПРИЛОЖЕНИЯ.

Приложение 1

Результаты освоения основной образовательной программы по образовательным областям
Ранний возраст
Результаты развития игровой деятельности детей раннего возраста

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
Ребенок выстраивает сюжет из нескольких связанных по смыслу действий. Принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью. Игровые действия разнообразны. Принимает предложения к использованию в игре предметов-заместителей, пользуется ими в самостоятельных играх. Охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие	Ребенок отражает в игре хорошо знакомые, не всегда связанные по смыслу действия. Игровую роль не принимает («роль в действии»). Игровые действия воспитателя в самостоятельной игре воспроизводит частично. Игровые действия однообразны. Предметами-заместителями пользуется только по предложению воспитателя. Редко включается в игру со сверстником, испытывает трудности в согласовании игровых действий.

Результаты образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<i>1 - 2 года</i>	
ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в общении; умеет действовать с предметами в соответствии с их социальным назначением; активно подражает сверстникам и взрослым; стремится к самостоятельности, проявляя активность и инициативность; пока не принимает на себя роль, но может копировать известные действия, движения, слова взрослых; демонстрирует элементарный навык самообслуживания; обращается к взрослому	ребенок не демонстрирует ярко выраженную потребность в общении; затрудняется использовать предметы в соответствии с их социальным назначением; инициативность, активность малыша недостаточна для того чтобы провоцировать совместные действия в игре со взрослым и сверстником; испытывает сложности в самообслуживании, не стремится к самостоятельным

с просьбой о помощи; активно включается в парные игры со взрослыми	действиям
2 – 3 года	
ребенок положительно настроен, охотно посещает детский сад, относится с доверием к воспитателям, общается, участвует в совместных действиях с воспитателем, переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры; эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу; ребенок дружелюбен, доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах совместно с воспитателем и детьми; ребенок строит сюжет из нескольких связанных по смыслу действий, принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью; охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие; малыш активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям.	ребенок проявляет недоверие к окружающим, избегает общения, речь развита слабо; игровые действия с игрушкой кратковременны, быстро теряет интерес к своей игре, отнимает игрушки у детей, занятых игрой; общее эмоциональное состояние ребенка неустойчиво: спокойное состояние чередуется с плаксивостью, отдельными негативными проявлениями по отношению к сверстникам или взрослым; игровые действия воспитателя в самостоятельной игре воспроизводит частично; игровые действия однообразны; предметами-заместителями пользуется только по предложению воспитателя; выполняет некоторые действия самообслуживания, но только совместно или по предложению взрослого; наблюдение за взрослыми сверстниками не вызывает у ребенка интереса

Результаты образовательной деятельности «Познавательное развитие»

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
1 - 2 года	
уверенно вкладывает плоскостные и объемные фигуры в отверстия соответствующих форм (доски Сегена, сортеры); группирует предметы по цвету (основные), величине (контрастной), форме (шар, куб, призма, цилиндр); умеет расположить предметы в порядке увеличения и уменьшения; успешно выполняет несложное конструирование из кубиков и включает их в игру; активно экспериментирует с предметами, действуя по-разному (стучит, поворачивает, просовывает в отверстие, катает).	ребенок не демонстрирует уверенности в группировке предметов по основным признакам; затрудняется расположить предметы в порядке увеличения и уменьшения; не проявляет активности в разнообразном использовании предметов.
2 – 3 года	
ребенок с интересом и удовольствием действует со взрослым и самостоятельно с предметами, дидактическими игрушками и материалами; успешно выделяет и учитывает цвет, форму, величину, фактуру и другие признаки предметов и явлений при выполнении ряда практических действий; группирует в соответствии с образцом предметы по цвету, форме, величине и другим свойствам при выборе из четырёх разновидностей; активно использует «опредмеченные» слова - названия для обозначения формы; начинает пользоваться общепринятыми словами-названиями цвета, часто еще в отрыве от конкретного предмета (синим он может называть и жёлтый, и зелёный предмет); проявляет активность и интересуется животными ближайшего природного окружения, замечает цветущие растения, явления природы; по показу воспитателя обследует объекты природы, использует разнообразные обследовательские действия.	ребенок пассивен в играх с предметами разной формы, размера, не пользуется действиями, показывающими увеличение или уменьшение, сопоставление, сравнение. Выполняет аналогичное только в совместной со взрослым игре; в основном раскладывает, перекладывает предметы безрезультатно, словами, обозначающими название форм, размеров, чисел не пользуется; у ребенка отсутствует интерес к действиям с предметами и дидактическими игрушками как вместе со взрослым, так и самостоятельно; малыш не способен найти по образцу такой же предмет, составить группу из предметов по свойству; ребенка отсутствует стремление учитывать свойства предметов в продуктивной деятельности; малыш не понимает слов, обозначающих основные свойства и результаты сравнения предметов по свойству; равнодушен к природным объектам; ребенка недостаточно развиты обследовательские умения и поисковые действия.

Результаты образовательной деятельности «Речевое развитие»

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<i>1- 2 года</i>	
<p>ребенок проявляет интерес к книгам, демонстрирует запоминание первых сказок путем включения в рассказ взрослого отдельных слов и действий; эмоционально позитивно реагирует на песенки и потешки; демонстрирует достаточный активный словарь (называет предметы и их части, частично действия и качества предметов); способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками (обращается с просьбой, привлекает внимание к своим действиям, задает вопросы «Кто?», «Что?» и ждет на них ответа).</p>	<p>не проявляет интерес к книгам; не стремится рассматривать картинки, повторять слова, имитировать звуки окружающего мира; демонстрирует бедный активный словарь; не способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками.</p>
<i>2 – 3 года</i>	
<p>ребенок активен и инициативен в речевых контактах с воспитателем и детьми; проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками. Легко понимает речь взрослого на наглядной основе и без наглядности, использует в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов, правильно оформляет его; самостоятельно использует форму приветствия, прощания, просьбы и благодарности.</p>	<p>ребенок не проявляет интереса к общению: в общении с воспитателем недоверчив и насторожен, в общении со сверстниками недоброжелателен или замкнут; понимает речь только на наглядной основе, нуждается в повторении обращенной к нему речи; отвечает на вопросы преимущественно жестом или использованием упрощенных слов; самостоятельно вступает в речевой контакт только с воспитателем; элементарные формулы речевого этикета (приветствия, прощания, просьбы и благодарности) использует фрагментарно, только по напоминанию взрослого.</p>

Результаты образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<i>1 - 2 года</i>	
<p>ребенок рисует каракули как случайные метки, оставляемые на бумаге карандашом или красками в зависимости от движения руки, начинает давать им название; возникают простейшие изображения (домик в виде полукруга, квадратик — машина и др.); контролирует зрением; овладевает приемами раскатывания (колбаски), сплющивания (тарелочки, блины), круговыми движениями (яблочки, шарики, конфеты), используя глину, пластилин; активно реагирует на музыку, с удовольствием двигается под музыку и слушает простые произведения.</p>	<p>ребенок не проявляет интереса к изобразительной деятельности; не стремится подражать изобразительным действиям взрослого; не демонстрирует стремление получить какую - либо форму, используя пластилин или глину; испытывает затруднения в совместной со взрослым деятельности (сотворчестве); не проявляет инициативы; реагирует не активно на музыку, насторожено двигается под музыку и слушает простые произведения.</p>
<i>2 – 3 года</i>	
<p>Ребенок с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности: рисовать, лепить или «поиграть» с игрушками (народных промыслов); любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым; эмоционально воспринимает красоту окружающего мира: яркие контрастные цвета, интересные узоры, нарядные игрушки; - узнает в иллюстрациях и в предметах народных промыслов изображения (люди, животные), различает некоторые предметы народных промыслов; знает названия некоторых изобразительных материалов и инструментов, понимает, что карандашами и красками можно рисовать, из глины лепить; самостоятельно оставляет след карандаша (краски) на бумаге, создает простые изображения (головноноги, формы, линии, штрихи), научается ассоциировать (соотносить) созданные линии, фигуры с образами,</p>	<p>невнимательно рассматривает игрушки, предметы, иллюстрации; пытается рисовать, лепить, апплицировать, но при инициативе взрослого; увлекается манипулированием с инструментами, затрудняется ассоциировать (соотносить) созданные линии, фигуры с образами; теряет замысел в процессе выполнения работы; недостаточно хорошо (согласно возрасту) развита мелкая моторика, координация руки и зрения; ребенок неуверенно выполняет формообразующие движения; наблюдается неестественность позы, «зажатость» (напряженность) руки при деятельности; различает проявления свойств предметов (только 1-2 цвета, 1-2 формы), выделяет их в знакомых предметах, путает название; испытывает затруднения в совместной со взрослым деятельности</p>

«подсказанными» взрослым; называет то что изобразил; Осваивает простые действия с инструментами, в совместной со взрослым деятельности создает простые изображения.	(сотворчестве): не умеет «приглашать» взрослого к совместной изобразительной деятельности, не следит за действиями взрослого, не принимает игрового подтекста ситуации.
---	---

Результаты образовательной деятельности «Физическое развитие»

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
1 - 2 года	
ребенок владеет основными движениями (ходьба в разных направлениях, с перешагиванием через предметы (высотой 10 см), в различном темпе, бег в разных направлениях и к цели, непрерывный в течение 30—40 с; прыжки на месте и с продвижением вперед); воспроизводит простые движения по показу взрослого; охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым; получает удовольствие от процесса выполнения движений.	ребенок слабо владеет основными движениями, имеет нарушение в координации движений и ориентации в пространстве помещения; затрудняется воспроизводить движения по показу взрослого; не проявляет двигательной активности; не включается в участие в подвижных играх, организованных педагогом; в ситуациях повышенной двигательной активности занимает наблюдательную позицию.
2 – 3 года	
ребенок интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с физкультурными пособиями (погремушками, ленточками, кубиками, мячами и др.): при выполнении упражнений демонстрирует достаточную координацию движений, быстро реагирует на сигналы; с большим желанием вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, проявляет инициативность; стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям; переносит освоенные простые новые движения в самостоятельную двигательную деятельность	малыш не интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с разными физкультурными пособиями (погремушками, ленточками, кубиками, мячами и др. ребенок без особого желания вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, не инициативен; малыш не самостоятелен в двигательной деятельности, не стремится к получению положительного результата в двигательной деятельности; в контрольной диагностике его результаты ниже возможных минимальных.

Дошкольный возраст

Результаты развития игровой деятельности детей

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
Четвертый год жизни. 2-я младшая группа	
Ребенок отражает в играх разные сюжеты; активно осваивает способы ролевого поведения: называет свою роль и обращается к сверстнику по имени игрового персонажа; охотно вступает в ролевой диалог с воспитателем и со сверстником; у ребенка есть любимые игры и роли, которые он охотнее всего выполняет; использует разнообразные игровые действия, называет их в ответ на вопрос воспитателя; в дидактических играх принимает игровую задачу и действует в соответствии с ней; проявляет интерес к игровому общению со сверстниками.	Игры однообразны, ребенок воспроизводит одни и те же игровые действия; в совместной игре с воспитателем мало инициативен; проявляет неустойчивость в игровом общении: дружеское отношение часто сменяется конфликтами, попытками завладеть игрушками
Пятый год жизни. Средняя группа	
В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Ребенок называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов- заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со	В игре ребенок повторяет однообразные сюжетные эпизоды. Затрудняется исполнять разные роли в одной сюжетно-ролевой игре, придумать новый вариант сюжета или новую роль. Испытывает затруднения в согласовании

<p>сверстниками Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета или в создании интересных (выразительных) образов игровых персонажей. Вступает в ролевой диалог, отвечает на вопросы и задает их соответственно принятой роли. Играя индивидуально, ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия», говорит разными голосами за разных персонажей. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации эпизодов любимых сказок, в имитации действий животных, сказочных героев.</p>	<p>игровых действий с партнерами-сверстниками, вступает в конфликты, не пытается вникнуть в общий замысел. Нуждается в помощи воспитателя для установления игрового взаимодействия со сверстниками. В игре с воспитателем проявляет интерес к его игровым действиям, повторяет их, но испытывает трудности в ролевом диалоге. В играх с правилами путает последовательность действий, вступает в игру раньше сигнала, упускает правила. Затрудняется назвать и перечислить любимые игры.</p>
<p><i>Шестой год жизни. Старшая группа</i></p>	
<p>У детей присутствует предварительное обозначение темы игры, и создание игровой обстановки; Дети заинтересованы совместной игрой, эмоциональный фон общения - положительный. Согласовывают в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Характерно использование просьб, предложений в общении с партнерами; В сюжетных и театрализованных играх активность детей проявляется по-разному: Для детей - «сочинителей» наиболее интересны игры, которые осуществляются в вербальном плане. Заметен переход к игре- фантазированию, придумывание игровых событий преобладает над их практической реализацией через выполнение игровых действий. Для детей «исполнителей» наиболее интересен процесс создания игровых образов в сюжетно-ролевой игре, управления персонажами в режиссерской игре. Для детей - «режиссеров» характерна высокая активность, как в инициировании игровых замыслов, так и в создании образов игровых персонажей. Они выступают посредниками в разрешении спорных ситуаций, дирижируют замыслами игроков, способствуют их согласованию. Для детей - «практиков» интересны многоплановые игровые сюжеты, предполагающие вариативные переходы от игры к продуктивной деятельности и обратно. Часто продуктивная деятельность предшествует игре и обогащает игровой замысел. Дети проявляют интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм. В играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.</p>	<p>В сюжетно-ролевых играх дети отражают элементарные бытовые сюжеты, характерно стереотипное разыгрывание одних и тех же сюжетов, и ролей; не умеют согласовывать свои действия и замыслы в игре с другими детьми; в играх с готовым содержанием увлекаются процессом игры и не следят за правилами; нет интереса к развивающим играм, дети отказываются от игрового решения при первых трудностях, часто оставляет игру до ее завершения; знают мало игр, затрудняется в объяснении игровых правил другим.</p>
<p><i>Седьмой год жизни. Подготовительная группа</i></p>	
<p>Дети проявляют интерес к разным видам игр. Выражены индивидуальные предпочтения к тому или иному виду игровой деятельности. Способны согласовать в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Разнообразно проявляют свою активность в сюжетных играх: Детям - «сочинителям» наиболее интересны игры, которые осуществляются в вербальном плане. Придуманые ими сюжеты отличаются оригинальностью. Они становятся носителями игрового замысла. Дети-«исполнители, артисты» проявляют интерес к воплощению игровых образов и ролей. Используют при этом разнообразные средства — мимику, жест, речевую интонацию, комментирующую речь. Для детей-«режиссеров» характерна высокая активность, как в инициировании игровых замыслов, так и в создании образов игровых персонажей, выполнении игровых действий. Детям-«практикам» интересны</p>	<p>Ребенок тяготеет к шаблонным игровым сюжетам и действиям. В игровой роли маловыразителен. Речевая активность снижена. Сосредоточен на однообразных, стереотипных действиях с игрушками; ролевой репертуар беден; в совместных играх наблюдается неумение согласовывать игровое взаимодействие с общим игровым замыслом. Предложения других играющих по изменению сюжета принимает, но затрудняется соответственно изменить рисунок своей роли. Часто оставляет общую игру до ее завершения. знает мало игр, затрудняется в объяснении игровых правил другим. При попытках объяснить не заботится о том, чтобы быть понятным партнеру, раздражается, выражает недовольство, если сверстник задает вопросы в играх с готовым содержанием упускает отдельные правила. Возможности саморегуляции с позиции игровых правил</p>

<p>многоплановые игровые сюжеты, предполагающие переходы от игры к продуктивной и конструктивной деятельности и обратно. Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами, а так же к развивающим и познавательным играм. Настойчиво добивается решения игровой задачи. СВ играх с правилами точно выполняет нормативные требования, может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками.</p>	<p>снижены.не проявляет настойчивости в решении игровой задачи, если это требует интеллектуальных усилий (развивающие игры, головоломки и пр.), отказывается от игры, сразу обращается за подсказкой и помощью или переводит игру в простое манипулирование с игровым материалом.</p>
--	---

Результаты образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<i>Четвертый год жизни. 2-я младшая группа</i>	
<p>Ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, охотно посещает детский сад. По показу и побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное состояние близких и сверстников. Ребенок дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми, вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий. сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к одобрению своих действий; говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру.</p>	<p>Ребенок проявляет недоверие к окружающим, контакты со сверстниками непродолжительны, ситуативны, игровые действия однообразны, преобладают индивидуальные кратковременные игры; наблюдаются отдельные негативные реакции на просьбы взрослых: упрямство, капризы, немотивированные требования; реагирует на эмоциональное состояние окружающих только по побуждению и показу взрослого; настроение ребенка неустойчиво: спокойное состояние чередуется с плаксивостью, негативными проявлениями по отношению к сверстникам или взрослым;</p>
<i>Пятый год жизни. Средняя группа</i>	
<p>Ребенок с интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов, связывает цель и результат труда; называет трудовые действия, инструменты, некоторые материалы из которых сделаны предметы и вещи. По примеру воспитателя бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям. Проявляет самостоятельность в самообслуживании, самостоятельно умывается, ест, одевается при небольшой помощи взрослого.</p>	<p>Ребенок не проявляет интереса к труду взрослых, не понимает связи между целью и результатом труда; затрудняется назвать трудовые действия, материал из которого сделан предмет, его назначение. Нейтрально относится к результатам труда взрослых, не проявляет желания участвовать в трудовых действиях. Стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено, ожидает постоянной помощи взрослого, даже в освоенных действиях, не обращает внимание на свой внешний вид: грязные руки, испачканное платье</p>
<i>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</i>	
<p>Ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; с интересом слушает стихи и потешки о правилах поведения в окружающей среде и пр. осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения.</p>	<p>Ребенок не проявляет интереса к правилам безопасного поведения; проявляет неосторожность по отношению к окружающим предметам; Несмотря на предостережение взрослых, повторяет запрещаемые действия.</p>
<i>Дошкольник входит в мир социальных отношений.</i>	
<p>Ребенок преимущественно жизнерадостно, дружелюбно настроен; внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения; В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «вы»); общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, делится игрушками, вступает в ролевой диалог. Замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие; сопереживает героям сказок и пр. Охотно отвечает на вопросы о</p>	<p>Поведение ребенка и его общение с окружающими неустойчиво; ребенок либо проявляет излишнюю скованность в общении, либо черты агрессивности, нежелание следовать указаниям или правилам; не внимателен к словам взрослого (родителей, воспитателя), повторяет нежелательные действия, несмотря на указания и оценку взрослого; обнаруживает трудности взаимоотношений и согласования действий с другими детьми в общей деятельности; без внешнего побуждения по своей инициативе не реагирует на</p>

<p>семье, проявляет любовь к родителям, доверие к воспитателю.</p>	<p>эмоциональные состояния взрослых и сверстников. Неохотно вступает в диалог со воспитателем, препятствием для общения служит недостаточно развитая речь.</p>
<p><i>Развиваем ценностное отношение к труду</i></p>	
<p>Ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; охотно отражает эти представления в играх. Способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств, предметов и материалов; рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан. Ребенок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий для достижения результата. Стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.</p>	<p>Познавательный интерес к труду неустойчив, крайне редко отражает труд взрослых в сюжетно-ролевой игре. Не всегда пользуется предметами и материалами в соответствии с их назначением и свойствами; Ребенок не уверен в себе; стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено, зависим от помощи взрослого. В хозяйственно-бытовом труде требуется постоянная помощь взрослого при подготовке к работе, а также прямая помощь в выполнении отдельных трудовых действий; поведении отмечаются случаи небрежного отношения к результатам чужого труда; неохотно помогает взрослым.</p>
<p><i>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</i></p>	
<p>Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки; в повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения. Умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций.</p>	<p>У ребенка не проявляется интерес к освоению правил безопасного поведения; ребенок сам становится источником возникновения опасных ситуаций во взаимодействии со сверстниками, часто травмируется, несмотря на предупреждение взрослого, не проявляет осторожность при контактах с потенциально опасными предметами (ножницы, стекло).</p>
<p><i>Шестой год жизни. Старшая группа</i></p>	
<p><i>Дошкольник входит в мир социальных отношений.</i></p>	
<p>Ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям; ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками; проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада; в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности; различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, охотно откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил; имеет представления о том, что «хорошо и что плохо», в оценке поступков опирается на нравственные представления.</p>	<p>Ребенок имеет представления о правилах культуры поведения и общения, но часто их нарушает, нуждается в постоянном контроле взрослого; конфликтует со сверстниками, не хочет прислушиваться к мнению партнеров по игре, отказывается от выполнения общих правил, если они препятствуют его интересам и возможности получить выигрыш; не умеет сдерживать свои непосредственные побуждения и желания, проявляет равнодушие к другим (сверстникам, близким), если их просьбы или эмоциональные, физические состояния препятствуют осуществлению задуманного или желаемого в данный момент; часто не внимателен к указаниям старших, не замечает своих промахов и недостатков, критикует других, использует дразнилки и прозвища в общении со сверстниками; жалуется на нарушение правил поведения другими детьми, свои промахи связывает только с виной других детей.</p>
<p><i>Развиваем ценностное отношение к труду.</i></p>	
<p>Ребенок активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде; Бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых. Самостоятелен, инициативен в самообслуживании. С готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; при небольшой помощи</p>	<p>Интерес ребенка к труду неустойчив; представления о труде взрослых, их профессиях поверхностные, недостаточно отчетливые; нет выраженного стремления к самообслуживанию, ребенок самостоятельно не следит за своим внешним видом, в общем труде с детьми часто просто играет, не видит необходимости повседневного труда; результативность труда низкая,</p>

взрослых планирует трудовой процесс, проявляет настойчивость, добивается нужного результата	отношение к результату лично не выражено, часто бросает выполнение трудового поручения, если что-то привлекло внимание, переводит труд в игру с инструментами и материалами
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	
Представления ребенка о безопасном поведении достаточно осмысленны, может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни. Ребенок умеет: соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале; пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки и пр.) и приборами. быть осторожным при общении с незнакомыми животными; соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте, Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; вступает в разговор с незнакомыми людьми только в присутствии родителей	Ребенок не проявляет интереса к освоению правил безопасного поведения, не может установить причинно-следственных связей между опасностью и характером поведения в ситуации. Часто действует неосторожно, сам может становиться источником возникновения опасных ситуаций в спортивном зале, во взаимодействии со сверстниками, получает травмы. Обращает внимание на правила безопасного поведения только по указанию и напоминанию взрослого. Затрудняется рассказать, как себя надо вести в обстоятельствах, угрожающих жизни и здоровью, к кому обратиться за помощью. Проявляет доверчивость по отношению к незнакомым людям, без разрешения родителей вступает в общение, принимает угощение, уходит вместе с незнакомым человеком по его приглашению.
Седьмой год жизни. Подготовительная группа	
Дошкольник входит в мир социальных отношений.	
Поведение ребенка положительно направлено. Ребенок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, охотно выполняет их; доброжелательно настроен по отношению к взрослым и сверстникам, вступает в общение, в совместную деятельность, стремится к взаимопониманию, случае затруднений апеллирует к правилам. Имеет представления о нравственных качествах людей, оценивает поступки с позиции известных правил и норм; внимателен к эмоциональному и физическому состоянию людей, хорошо различает разные эмоции, проявляет участие и заботу о близких и сверстниках; имеет близких друзей (друга), с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями; имеет представления о школе, стремится к своему будущему положению школьника, проявляет уверенность в себе, положительную самооценку, чувство собственного достоинства.	Поведение ребенка неустойчиво, ситуативно. Хотя он имеет представления об отдельных правилах культуры поведения привычка, самостоятельно следовать им не сложилась, часто поведение определяется непосредственными побуждениями; ребенок испытывает трудности в общении и взаимодействии со сверстниками, связанные с неумением или нежеланием учитывать интересы и позицию партнеров, найти взаимопонимание. Выражено некоторое отставание в развитии связной речи, в умении вести диалог; слабо ориентируется в эмоциональных состояниях окружающих. Наряду с положительными поступками, наблюдаются проявления негативного, равнодушного отношения к другим (сверстникам, малышам, близким взрослым); отношение к будущему (к поступлению в школу) неопределенное, затрудняется говорить о своих достижениях и успехах.
Развиваем ценностное отношение к труду	
Ребенок проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком; отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании. проявляет самостоятельность и инициативу в труде, способен принять цель от взрослого или поставить цель самостоятельно, осуществить процесс, получить результат и оценить его. самостоятелен и ответственен в самообслуживании, охотно участвует в совместном труде со сверстниками, заинтересован в получении хорошего результата. добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду, и в семье.	Интерес к труду неустойчив, крайне редко отражает труд взрослых в сюжетно-ролевой игре, изобразительной деятельности; Представления о профессиях поверхностные, затрудняется в раскрытии значения и связей видов труда, недостаточно самостоятелен в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде, не следит за своим внешним видом, необходима эмоциональная поддержка, помощь или указания взрослого; испытывает трудности в совместном труде со сверстниками, проявляет небрежное отношение к процессу и результатам труда
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	
Ребенок имеет представление о безопасном поведении, как вести себя в потенциально	Ребенок не соблюдает правила безопасного поведения. Часто ведет себя

<p>опасных ситуациях в быту, на улице, в природе. Знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами; внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора.</p>	<p>неосторожно по отношению к сверстникам (толкается, замахивается палкой, бросается песком, камнями), Вступает в контакт с незнакомыми людьми, откликается на предложение пойти посмотреть вместе что-то интересное и пр. проявляет неосторожность при общении с животными. Не знает свой адрес, контактную информацию, не знает, что делать в опасных ситуациях, как позвать на помощь, к кому обратиться, куда позвонить и пр. Часто ведет себя неосторожно при переходе улицы, в общественных местах.</p>
---	---

Результаты образовательной деятельности «Познавательное развитие»

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<i>Четвертый год жизни. 2-я младшая группа</i>	
<p>Любопытен, задает вопросы «Что такое, кто такой, что делает, как называется?». Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования. С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым, Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов. Задает вопросы о людях, их действиях. Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Знает свое имя, фамилию, пол, возраст.</p>	<p>Малоактивен в игре -экспериментировании, использовании игр и игровых материалов, обследовании, наблюдении. Не учитывает сенсорные признаки предметов в практической деятельности, Небрежно обращается с предметами и объектами окружающего мира: ломает, бросает, срывает растения. Не проявляет речевую активность. Не проявляет интерес к людям и к их действиям. Затрудняется в различении людей по полу, возрасту как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.</p>
<i>Пятый год жизни. Средняя группа</i>	
<p>Проявляет любознательность: задает поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?») высказывает мнения, делится впечатлениями, стремится отразить их в продуктивной деятельности. С удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты. Проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении. Понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, использует их в своей речи; Откликается на красоту природы, родного города. Проявляет интерес к другим людям, их действиях, профессиям. Различает людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках. Знает свое имя, фамилию, возраст, пол, любимые занятия и увлечения. Проявляет интерес к городским объектам, транспорту. По своей инициативе выполняет рисунки о городе, рассказывает стихи.</p>	<p>У ребенка отсутствует интерес к исследованию новых, незнакомых предметов, он не умеет наблюдать; Не сформированы основные эталонные представления, его речевая активность низкая. Часто неадекватно отображает признаки предметов в продуктивной деятельности; В поведении ребенка часто повторяются негативные действия по отношению к объектам ближайшего окружения. Не проявляет интереса к людям и к их действиям. Затрудняется в различении людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках. Не знает название родной страны и города. Не интересуется социальной жизнью города.</p>
<i>Шестой год жизни. Старшая группа</i>	
<p>Проявляет разнообразные познавательные интересы, имеет дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемой деятельности Ребенок активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения; знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах. Рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах.</p>	<p>Отсутствует интерес окружающему миру (природе, людям, искусству, предметному окружению). Не сформированы возрастные эталонные представления, представления о мире поверхностны, часто ошибочны; Не способен самостоятельно организовать поисково-исследовательскую деятельность, не выделяет результат познания. Не проявляет положительного отношения и интереса к людям, к их жизни в семье и в детском саду. Затрудняется в различении людей по полу, возрасту, профессии, как в реальной</p>

<p>Проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада. Хорошо различает людей по полу, возрасту, профессии (малышей, школьников, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Хорошо знает свое имя, фамилию, возраст, пол. Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости за свою страну. Проявляет интерес к жизни людей в других странах.</p>	<p>жизни, так и на иллюстрациях. Социальные представления о родной стране и других странах мира ограничены. Познавательный интерес к социальному миру, городу, стране снижен.</p>
---	---

Седьмой год жизни. Подготовительная группа

<p>Отличается широтой кругозора, интересно и с увлечением делится впечатлениями. Организует и осуществляет познавательно - исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами. Проявляет интерес к предметам окружающего мира символам, знакам, моделям пытается устанавливать различные взаимосвязи; владеет системой эталонов; осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных - сходство. Может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени. Проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родной стране. Задает вопросы о прошлом и настоящем жизни страны. Рассказывает о себе, некоторых чертах характера, интересах, увлечениях, личных предпочтениях и планах на будущее. Проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в разных странах и многообразию народов мира. Знает название своего города и страны, ее государственные символы, имя действующего президента некоторые достопримечательности города и страны. Имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города, страны.</p>	<p>Снижена познавательная активность, познавательный интерес не проявляется. Кругозор ограничен, представления бедны и примитивны. Свойственна речевая пассивность в процессе обследования и экспериментирования. Имеет скудный объем представлений о себе, своих близких, с неохотой отвечает на вопросы. Социальные представления о социальном мире, жизни людей и о себе ограничены, поверхностны. Не проявляет интереса к настоящей и прошлой жизни родной страны, не стремится рассуждать на эти темы. Имеет крайне ограниченные социальные представления о мире, других странах, жизни разных народов.</p>
---	--

Результаты образовательной деятельности «Речевое развитие»

<p align="center">Достижения ребенка («Что нас радует»)</p>	<p align="center">Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</p>
--	---

Четвертый год жизни. 2-я младшая группа

<p>С удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу; по вопросам составляет по картинке рассказ из 3-4 простых предложений; называет предметы и объекты ближайшего окружения; речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием; узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается на него; совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи</p>	<p>Не реагирует на обращение ко всем детям в группе и понимает речь обращенную только к нему; на вопросы отвечает отдельным словом, затрудняется в оформлении мысли в предложение. В речи многие слова заменяет жестами, использует автономную речь (язык нянь); отказывается от пересказа, не знает наизусть ни одного стихотворения; не проявляет инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; не использует элементарные формы вежливого речевого общения быстро отвлекается при слушании литературного текста, слабо запоминает его содержание;</p>
---	--

Пятый год жизни. Средняя группа

<p>Проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»; инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи;</p>	<p>Малоактивен в общении, избегает общения со сверстниками; на вопросы отвечает однословно, затрудняется в использовании в речи распространенных предложений; в речи отмечаются грамматические ошибки, которых он не замечает; при пересказе текста нарушает последовательность событий, требует</p>
---	--

<p>большинство звуков произносит чисто, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и рассказы и загадки; проявляет словотворчество; самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и рассказы и загадки; проявляет словотворчество, интерес к языку, слышит слова с заданным первым звуком; с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.</p>	<p>помощи взрослого; описательные рассказы бедны по содержанию, фрагментарно передают особенности предметов; не проявляет словотворчества; не различает слово и звук. Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо.</p>
--	---

Шестой год жизни. Старшая группа

<p>Проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы. Инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов. С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется. Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их. Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове. Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки; Отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи. Проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения. Различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях</p>	<p>Не проявляет инициативы в общении со сверстниками. Допускает содержательные и смысловые ошибки в пересказах, в самостоятельных рассказах; при рассказывании требует помощи взрослого. Пропускает структурные компоненты повествовательного рассказа. В творческом рассказывании недостаточно самостоятелен (повторяет рассказы сверстников). Затрудняется в аргументировании суждений, не пользуется речью-доказательством. Допускает отдельные грамматические ошибки. Имеются существенные недостатки звукопроизношения. Речь не выразительна. Допускает ошибки при звуковом анализе слов и делении слов на слоги. Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо. Не может назвать любимых литературных произведений. Различает сказку, рассказ и стихи на интуитивном уровне, объяснить их отличий не может.</p>
--	--

Седьмой год жизни. Подготовительная группа

<p>Ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни; участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству; в коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника; успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр речь чистая, грамматически правильная, выразительная. владеет звуковым анализом слов, проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений; понимает идею произведения, авторское отношение к героям</p>	<p>Не стремится к сотрудничеству со сверстниками при выполнении заданий, поручений, неохотно участвует в словесных играх, коллективных обсуждениях, затрудняется в выполнении творческих заданий: придумать загадку, поучаствовать в сочинении сказки, не использует формы речи-рассуждения. не проявляет интереса к письменной речи; в обсуждениях и спорах принимает позицию других, не пытаясь настоять на собственном мнении, не проявляет творчества в процессе общения и речи; используемые формулы речевого этикета однообразны, правила этикета соблюдает только по напоминанию взрослого; допускает грамматические ошибки в разговорной речи, в выполнении звукового анализа слов, при восприятии литературного произведения понимает его содержание, но затрудняется интерпретировать подтекст, не может понять авторской позиции, не чувствителен к языку.</p>
---	---

Результаты образовательной деятельности «Художественно - эстетическое развитие»

<p align="center">Достижения ребенка («Что нас радует»)</p>	<p align="center">Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</p>
<p align="center"><i>Четвертый год жизни. 2-я младшая группа</i></p>	
<p align="center"><i>Развитие продуктивной деятельности и детского творчества</i></p>	
<p>-охотно участвует в ситуациях эстетической направленности. Есть любимые книги,</p>	<p>- не проявляет активности и эмоционального отклика при восприятии</p>

<p>изобразительные материалы; - эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации; - создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами; принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания. <u>Художественная литература:</u> не проявляет активности и эмоционального отклика при восприятии произведений искусства; не испытывает желания рисовать, лепить, конструировать; неохотно участвует в создании совместных со взрослым творческих работ.</p>	<p>произведений искусства; - не испытывает желания рисовать, лепить, конструировать; неохотно участвует в создании совместных со взрослым творческих работ</p>
<p>ребенок охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст, сам просит взрослого прочесть стихи, сказку; узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям и обложкам знакомых книг; активно сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание прочитанного; активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует в словесных играх, в играх- драматизациях) .</p>	<p>ребенок не откликается на предложение послушать чтение или рассказывание литературного текста С отказывается от разговора по содержанию произведения или однословно отвечает на вопросы только после личного обращения к нему взрослого; С не проявляет удовольствия от восприятия художественного произведения, неохотно включается в игры с текстовым сопровождением, в театрализованные игры</p>
<p>интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения. проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения о настроении музыки</p>	<p>Неустойчивый и ситуативный интерес и желание участвовать в музыкальной деятельности; музыка вызывает незначительный эмоциональный отклик</p>
<p>различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм, - передает их в движении; эмоционально откликается на характер песни, пляски; активен в играх на исследование звука, элементарном музицировании.</p>	<p>затрудняется в воспроизведении ритмического рисунка музыки, не ритмичен. Во время движений не реагирует на изменения музыки, продолжает выполнять предыдущие движения; не интонирует, проговаривает слова на одном звуке, не стремится вслушиваться в пение взрослого.</p>
<p>Пятый год жизни. Средняя группа</p>	
<p>Развитие продуктивной деятельности и детского творчества</p>	
<p>любит самостоятельно заниматься изобразительной; эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике близкой опыту; различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию; последовательно рассматривает предметы; выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности; в соответствии с темой создает изображение; правильно использует материалы и инструменты; владеет техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы созданию изображения в разных видах деятельности; проявляет автономность, элементы творчества, «экспериментирует» с изобразительными материалами; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам.</p>	<p>с трудом проявляет эмоциональный отклик на проявление красоты в окружающем мире; просто перечисляет свойства рассматриваемого объекта, затрудняется соотнести увиденное с собственным опытом; не любит рисовать, лепить, конструировать; создаваемые изображения шаблонны, маловыразительны, схематичны; недостаточно самостоятелен в процессе деятельности.</p>
<p>Художественная литература</p>	
<p>Ребенок легко включается в процесс восприятия книги, охотно обсуждает произведение, выражает свое отношение к событиям и героям, красоте некоторых художественных средств, представляет героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные мотивы поступков героев; имеет представления о некоторых особенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение, небылица; охотно пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывает поэтические</p>	<p>Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо. Ребенок самостоятельно «не общается» с книгами в книжном уголке, не просит прочитать новое произведение. Более выраженный эмоциональный отклик вызывает только рассматривание иллюстраций; отвечая на вопросы о событиях, дает обобщенно- упрощенную характеристику герою, затрудняется в установлении мотивов поступков героя, не чувствителен к красоте литературного языка. затрудняется при пересказывании текстов, пересказывает</p>

рифмы, короткие описательные загадки; с желанием рисует иллюстрации, активно участвует в театрализованных играх стремиться к созданию выразительных образов.	их по вопросам или на основе иллюстраций; отказывается от участия в театрализованных играх, чаще бывает зрителем, в образно-игровых этюдах создает только простой стереотипный образ героя
Музыка	
<p>Может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа; различает выразительный и изобразительный характер в музыке; владеет элементарными вокальными приемами. Чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов; ритмично музицирует, слышат сильную долю в 2х, 3х- дольном размере; накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.</p>	<p>Невнимательно слушает музыкальное произведение, не вникает в его содержание; музыка не вызывает соответствующего эмоционального отклика; отказывается участвовать в беседах о музыке, затрудняется в определении характера музыкальных образов и средств их выражения; не интонирует, поет на одном звуке, дыхание поверхностно, звук резкий, мелодия искажается; не может повторить заданный ритмический рисунок; не проявляет творческую активность, пассивен, не уверен в себе, отказывается от исполнения ролей в музыкальных играх, драматизациях, танцах</p>
Шестой год жизни. Старшая группа	
Изобразительное искусство	
<p>высказывает предпочтения, ассоциации; стремится к самовыражению впечатлений; эмоционально-эстетически окликается на проявления прекрасного; последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации; различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения и достопримечательности; любит и по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, «подарки» родным, предметы украшения интерьера; самостоятельно определяет замысел будущей работы, может её конкретизировать; уверенно использует освоенные техники; создает образы, верно подбирает для их создания средства выразительности;</p>	<p>интерес к проявлению красоты в окружающем мире и искусстве ярко не выражен; неуверенно различает, называет некоторые знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов; демонстрирует невысокий уровень творческой активности, недостаточно самостоятелен; затрудняется определить тему будущей работы; создает маловыразительные образы; демонстрирует относительный уровень технической грамотности, создает схематические изображения примитивными однообразными способами; демонстрирует хороший уровень технической грамотности; стремится к качественному выполнению работы; к позитивной оценке результата взрослым; принимает участие в процессе выполнения коллективных работ; проявляет творческую активность и самостоятельность; склонность к интеграции видов деятельности;</p>
Художественная литература	
<p>Ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой; обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра; называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся; знает фамилии 3-4 писателей, названия их произведений, отдельные факты биографии; способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст; использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания и придумывания текстов; активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности, в сочинении загадок, сказок.</p>	<p>Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо, ребенок предпочитает общению с книгой другие занятия; □ литературный опыт ограничен произведениями из круга чтения детей более младшего возраста; □ не может назвать своих любимых литературных произведений; I не знает жанров литературных произведений; ребенок пассивен при обсуждении книги, в драматизациях и других видах художественной деятельности; I ребенок монотонно и с длительными паузами читает стихи, плохо пересказывает знакомые тексты, отказывается от придумывания загадок, участия в литературных играх.</p>
Музыка	

<p>Развиты элементы культуры слушательского восприятия; выражает желание посещать концерты, музыкальный театр; музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки; проявляет себя разных видах музыкальной исполнительской деятельности; активен в театрализации; участвует в инструментальных импровизациях.</p>	<p>Не активен в музыкальной деятельности; не распознает характер музыки; поет на одном звуке; плохо ориентируется в пространстве при исполнении танцев и перестроении с музыкой; не принимает участия в театрализации; слабо развиты музыкальные способности.</p>
<p><i>Седьмой год жизни. Подготовительная группа</i> <i>Развитие продуктивной деятельности и детского творчества</i></p>	
<p>ребенок проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения; проявляет эстетические чувства, окликается на прекрасное в окружающем мире и в искусстве; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства; экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения; демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность; адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми.</p>	<p>не замечает красоту в повседневной жизни; не интересуется искусством; рисует, лепит, конструирует более охотно при поддержке взрослого; демонстрирует невысокий уровень творческой активности; показывает относительный уровень технической грамотности, создает изображения примитивными однообразными способами; затрудняется в планировании работы; конфликтно участвует в коллективном творчестве.</p>
<p><i>Художественная литература</i></p>	
<p>не замечает красоту в повседневной жизни; не интересуется искусством; рисует, лепит, конструирует более охотно при поддержке взрослого; демонстрирует невысокий уровень творческой активности; показывает относительный уровень технической грамотности, создает изображения примитивными однообразными способами; затрудняется в планировании работы; конфликтно участвует в коллективном творчестве. <u>Художественная литература</u> Ребенок проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать; обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе произведения; называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся; знает фамилии 4-5 писателей, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества; воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к героям и идее; творчески активен и самостоятелен в речевой, изобразительной и театрально-игровой деятельности на основе художественных текстов.</p>	<p>Интерес к литературе выражен не ярко, литературный опыт ограничен; I ребенок с трудом называет знакомые книги, не может объяснить, чем они ему нравятся; при восприятии литературного произведения понимает его содержание, не может понять авторской позиции, не чувствителен к языку; не выразительно читает короткие стихи, рассказывает сказки и рассказы, не может придумать сказку по аналогии, отказывается от придумывания загадок, участия в литературных играх; пассивен при обсуждении книг, не проявляет инициативы в изобразительной и проектной деятельности на основе литературного текста, театрализованных играх является либо зрителем, либо не выразительно передает образ второстепенного героя.</p>
<p><i>Музыка</i></p>	
<p>Развита культура слушательского восприятия; любит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями; музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов; проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках; активен в театрализации, где включается в ритмоинтонационные игры, помогающие почувствовать выразительность и ритмичность интонаций, а также стихотворных ритмов, певучие диалоги или рассказывания;</p>	<p>Не активен в некоторых видах музыкальной деятельности; не узнает музыку известных композиторов; имеет слабые навыки вокального пения; плохо ориентируется в пространстве при исполнении танцев и перестроении с музыкой; не принимает активного участия в театрализации; слабо развиты музыкальные способности; проговаривает ритмизированно стихи и импровизирует мелодии на заданную тему, участвует в инструментальных импровизациях.</p>

Результаты образовательной деятельности «Физическое развитие»

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
Четвертый год жизни. 2-я младшая группа	
<p>Ребенок с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен. При выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое. Уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в играх. Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре. С удовольствием применяет культурно-гигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и результату. С интересом слушает стихи и потешки о процессах умывания, купания.</p>	<p>Ребенок малоподвижен, его двигательный опыт беден. Неуверенно выполняет большинство упражнений, движения скованные, координация движений низкая (в ходьбе, беге, лазании). Затрудняется действовать по указанию воспитателя, согласовывать свои движения с движениями других детей; отстает от общего темпа выполнения упражнений. Не испытывает интереса к физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями. Незнаком или имеет ограниченные представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни. Испытывает затруднения в самостоятельном выполнении процессов умывания, питания, одевания, элементарного ухода за своим внешним видом, в использовании носового платка, постоянно ждет помощи взрослого.</p>
Пятый год жизни. Средняя группа	
<p>В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость. Уверенно и активно выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, хорошо развита крупная и мелкая моторика рук. Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности. Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность. Самостоятельная двигательная деятельность разнообразна. Ребенок проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменяет физические упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, передает образы персонажей в подвижных играх. С интересом стремится узнать о факторах, обеспечивающих здоровье, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи о здоровом образе жизни, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, делает выводы. Может элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. Стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации. Умеет в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.</p>	<p>Двигательный опыт (объем основных движений) беден. Ребенок допускает существенные ошибки в технике движений. Не соблюдает заданный темп и ритм, действует только в сопровождении показа воспитателя. Затрудняется внимательно воспринять показ педагога, самостоятельно выполнить физическое упражнение. Нарушает правила в играх, хотя с интересом в них участвует. Движения недостаточно координированы, быстры, плохо развита крупная и мелкая моторика рук. Испытывает затруднения при выполнении скоростно-силовых, силовых упражнений и упражнений, требующих проявления выносливости, гибкости. Интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями нестойкий. Потребность в двигательной активности выражена слабо. Не проявляет настойчивость для достижения хорошего результата при выполнении физических упражнений. Не переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность. У ребенка наблюдается ситуативный интерес к правилам здорового образа жизни и их выполнению. Затрудняется ответить на вопрос взрослого, как он себя чувствует, не заболел ли он, что болит. Испытывает затруднения в выполнении процессов личной гигиены. Готов совершать данные действия только при помощи и по инициативе взрослого. Затрудняется в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.</p>
Шестой год жизни. Старшая группа	
<p>Двигательный опыт ребенка богат (объем освоенных основных движений, общеразвивающих, спортивных упражнений). В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость. В поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом</p>	<p>Двигательный опыт ребенка беден (малый объем освоенных основных движений, общеразвивающих и спортивных упражнений); плохоразвита крупная и мелкая моторика рук. В двигательной деятельности ребенок затрудняется проявлять выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.</p>

<p>совершенствовании. Ребенок проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений. Имеет представления о некоторых видах спорта. Уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации (варианты) из знакомых упражнений. Проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру. Мотивирован на сбережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения. Готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью).</p>	<p>В поведении слабо выражена потребность в двигательной деятельности. Не проявляет интереса к новым физическим упражнениям, избирательности и инициативы при выполнении упражнений. Неуверенно выполняет упражнения, не замечает ошибок других детей и собственных. Интересуется простыми подвижными играми, нарушает правила, увлекаясь процессом игры. Слабо контролирует способ выполнения упражнений, не обращает внимания на качество движений, не проявляет интереса к проблемам здоровья и соблюдению в своем поведении основ здорового образа жизни. Представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни поверхностные. Ребенок испытывает затруднения в самостоятельном выполнении культурно-гигиенических навыков, в уходе за своим внешним видом, вещами и игрушками</p>
<p><i>Седьмой год жизни. Подготовительная группа</i></p>	
<p>Двигательный опыт ребенка богат; результативно, уверенно, мягко, выразительно с достаточной амплитудой и точно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные). В двигательной деятельности ребенок успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость. Осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом. Проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа (персонажа, животного), стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях. Проявляет постоянно самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, к самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности за счет имеющегося двигательного опыта. Имеет начальные представления о некоторых видах спорта. Имеет представления о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его. Владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может определять состояние своего здоровья. Может оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, приложить холод к ушибу, обратиться за помощью ко взрослому).</p>	<p>В двигательной деятельности ребенок затрудняется в проявлении быстроты, координации (ловкости), выносливости, силы и гибкости. Допускает ошибки в основных элементах сложных физических упражнений. Слабо контролирует выполнение своих движений и движений товарищей, затрудняется в их оценке. Допускает нарушение правил в подвижных и спортивных играх, чаще всего в силу недостаточной физической подготовленности. Не проявляет стойкого интереса к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательности и инициативы при их выполнении. Проявляет несамостоятельность в выполнении культурно-гигиенических процессов (к началу обучения в школе не овладел основными культурно-гигиеническими умениями и навыками). Не имеет привычки к постоянному использованию культурно-гигиенических навыков без напоминания взрослого. Проявляет равнодушие по отношению к больному близкому человеку в семье, к заболевшему сверстнику.</p>

Показатели нервно-психического развития детей 1 года 3 месяцев – 3 лет
Разработано Н.М. Аксариной, К.Л. Печорой, Г.В. Пантюхиной

возраст	Линии развития								
	Понимание речи	Активная речь	Сенсорное развитие	Игра и действие с предметами	Движения	Навыки	Конструктивная деятельность	Изобразительная деятельность	Социальное развитие
1 год 3 мес.	Запас понимаемых слов быстро увеличивается	Пользуется лепетом, облегченными словами	Ориентируется в двух величинах предметов (2 куба)	Воспроизводит в игре разученные действия	Ходит длительно, меняя положения	Самостоятельно ест густую пищу	Накладывает один кубик на другой, кладет плашмя, воспроизводит действия взрослых	Оставляет след карандашом на бумаге	Легко отвечает на контакты взрослого в совместной деятельности, иногда проявляет собственную инициативу
1 год 6 мес.	Отыскивает по слову взрослого однородные предметы	Пользуется словом в момент сильной заинтересованности	Ориентируется в четырех контрастных формах предметов (шар, куб, кирпичик, призма)	Отображает отдельные действия	Перешагивает препятствия приставным шагом	Самостоятельно ест жидкую кашу	Воспроизводит действия взрослых, ребенок ставит кирпичик на узкую грань (делает забор)	Действуя карандашом, пытается целенаправленно оставить след на бумаге	Постоянно проявляет инициативу при общении со взрослым по разным поводам
1 год 9 мес.	По слову взрослого отыскивает изображения знакомых действий	Пользуется двухсловными предложениями. Облегченные слова	Ориентируется в трех контрастных величинах предметов	Использует в игре предметы-заместители	Умеет ходить по узкой доске (шириной 15—20 см, высокой от	Умеет частично раздеваться с небольшой помощью взрослого	Воспроизводит несложные постройки (скамейка)	Оставляет след карандашом на бумаге, не выходя за пределы	Эмоционально контактирует со сверстниками

		заменяет правильными			пола)			листа	
2 года	Понимает короткий рассказ (без показа) о событиях, многократно повторявшись, .имевших место в собственном опыте	Пользуется предложениями из 3 слов	Ориентируется в трех контрастных цветах, подбирает к образцу парные предметы одного цвета	В игре воспроизводит ряд последовательных действий	Перешагивает через препятствия чередуя шаг за шагом	Умеет частично надевать одежду с помощью взрослого (шапку, ботинки)	Воспроизводит несложные постройки (стол, стул, кровать)	Подражая взрослому, рисует горизонтальные и вертикальные линии	Проявляет интерес к играм сверстников, играет рядом, занимается одним видом деятельности (как другие дети, кормит кукол, втыкает грибочки в отверстие, строит)

Мониторинг развития

Художественно-эстетическое развитие вторая младшая группа
Ф.И.О. воспитателей

Показатели	Ф.И. ребенка																								
Проявляет эмоциональную отзывчивость при рассматривании предметов народно-декоративного творчества.																									
Узнает и эмоционально реагирует на знакомые стихи, сказки, рассказы. Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи																									
В свободной деятельности проявляет интерес к различным видам изобразительной деятельности.																									
Изображает простые предметы на основе формообразующих движений, несложные сюжеты.																									
В лепке создает простейшие формы (шар, цилиндр), видоизменяет их																									
Лепит различные предметы, состоящие из одной – трех частей, используя разнообразные приемы лепки																									
Создает в аппликации простые предметные и декоративные композиции из готовых форм																									
Правильно и аккуратно пользуется инструментами и материалами																									
Итого																									

Не сформирован - н/ф; Находится в стадии формирования - ф; Сформирован –сф

Мониторинг развития Художественно-эстетическое развитие (музыка) вторая младшая группа
_____Ф.И.О. воспитателей

Показатели	Ф.И. ребенка																							
Узнает хорошо знакомые песни по мелодии.																								
Способен слушать музыкальные произведения до конца																								
Замечает изменения в звучании (тихо-громко, быстро-медленно)																								
Поет, не отставая и не опережая других, испытывает удовольствие от пения.																								
Умеет выполнять танцевальные движения: Кружиться в парах Притопывать попеременно ногами Двигаться по музыку с предметами																								
Называет и различает детские музыкальные инструменты (погремушки, бубен, металлофон)																								
Итого																								

Не сформирован - н/ф; Находится в стадии формирования - ф; Сформирован –сф

Мониторинг развития

Познавательное развитие (оз. с окр) вторая младшая группа

_____Ф.И.О. воспитателей

Показатели	Ф.И. ребенка																				
Знает свое имя, возраст, пол. Различает людей по возрасту, полу, особенностям внешности																					
Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, признаки (цвет, форму, материал). Классифицирует и группирует хорошо знакомые предметы																					
Узнает и называет, основных представителей диких и домашних животных; растения, насекомых, птиц ближайшего окружения; овощи, фрукты, ягоды. Классифицирует и группирует их.																					
Знает и различает сезоны времени года по наиболее характерным признакам; понимает простейшие взаимосвязи в природе																					
Интересуется новыми предметами, ближайшего окружения, их назначением, свойствами. Использует разные способы обследования предметов.																					
Имеет элементарные представления о свойствах воды, песка, снега.																					
Итого																					

Не сформирован - н/ф, Находится в стадии формирования - ф, Сформирован - сф

Мониторинг развития

Познавательное развитие (ФЭМП) вторая младшая группа

_____Ф.И.О. воспитателей

Показатели	Ф.И. ребенка																			
Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы																				
Умеет находить в окружающей обстановке один и несколько одинаковых предметов																				
Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов, понимает конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же»																				
Различает круг, квадрат, треугольник, предметы с углами и круглые формы																				
Понимает смысл обозначений:верху - внизу, впереди - сзади, слева - справа, над - под; понятия времени суток: утро - вечер - день - ночь																				
Называет знакомые предметы, объясняет их значение, выделяет, называет признаки (цвет, форму, материал)																				
Ориентируется в помещениях детского сада и на участке																				
Итого																				

Не сформирован - н/ф, Находится в стадии формирования - ф, Сформирован - сф

Мониторинг развития

Речевое развитие вторая младшая группа

_____Ф.И.О. воспитателей

Показатели	Ф.И. ребенка																			
Понимает обращенную речь, понятно отвечает на вопросы																				
Вступает в речевые контакты со взрослыми по разным поводам																				
Проявляет интерес к общению со сверстниками, охотно включается в игровое общение																				
Использует в общении общепринятые формы этикета (здоровается и прощается, благодарит, вежливо выражает просьбу)																				
Различает и называет части предмета, их качества (форму, величину, цвет, материал)																				
Понимает и употребляет обобщающие слова																				
Согласовывает слова в роде, числе, падеже																				
Правильно употребляет существительные в единственном и множественном числе, называет животных и их детенышей																				
Использует в речи простые предложения																				
Совместно с взрослым охотно пересказывает знакомые сказки, составляет рассказ по картине из 3-4 предложений, рассказывает короткие стихи																				
Участствует в драматизации знакомых сказок, рассказов																				
Итого																				

Не сформирован - н/ф, Находится в стадии формирования - ф, Сформирован –сф

Мониторинг развития Социально- коммуникативное развитие вторая младшая группа

_____Ф.И.О. воспитателей

Показатели	Ф.И. ребенка															
Самостоятельно приводит себя в порядок (моет руки, пользуется носовым платком, расческой)																
Самостоятельно одевается и раздевается																
Соблюдает элементарные навыки поведения за столом(правильно пользуется столовыми приборами)																
После игры, при напоминании, убирает на место игрушки																
Имеет первичные представления о безопасном поведении на дороге																
Имеет первичные гендерные преставления (мужчины сильные, смелые; женщины нежные, заботливые)																
Знает свое имя, возраст, пол. Интересуется собой (Кто я?)																
Понимает, что надо вместе пользоваться игрушками, книгами, делиться с товарищами																
Здоровается, прощается, благодарит за помощь самостоятельно или при напоминании взрослого																
Отражает в игре темы из окружающей жизни, литературные произведения																
Принимает на себя роль: непродолжительно взаимодействует от имени героя со сверстниками в игре, называет свою игровую роль																
Объединяет несколько действий в единую сюжетную линию игры																
Объединяется со сверстниками для игры в группу из двух-трех человек на основе личных симпатий																
Подбирает атрибуты для роли, дополняет игровую обстановку недостающими предметами, игрушками, использует в игре строительный материал																
Объединяет несколько действий в единую сюжетную линию игры																
Итого																

Не сформирован - н/ф, Находится в стадии формирования - ф, Сформирован – сф

Мониторинг развития

Художественно-эстетическое развитие 4 – 5 лет

Ф.И.О. воспитателей

Показатели	Ф.И. ребенка															
Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности.																
Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывает чувство радости;																
пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.																
Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.																
Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.																
Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.																
Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки.																
Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.																
Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.																
Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей.																
Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств. Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.																
Способен конструировать по собственному замыслу.																
При создании построек из строительного материала может участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Умеет считаться с интересами товарищей.																
итого																

Не сформирован - н/ф; Находится в стадии формирования - ф; Сформирован –сф

Мониторинг развития

Познавательное развитие (оз. с окр) 4 – 5 лет

_____Ф.И.О. воспитателей

Показатели	Ф.И. ребенка																			
Знает домашних животных, какую пользу они приносят человеку.																				
Знает и называет некоторых диких животных.																				
Умеет классифицировать природные объекты (рыбы, птицы, цветы, деревья и т.п.).																				
Называет времена года в правильной последовательности. Выделяет сезонные изменения в живой и неживой природе.																				
Знаком с наиболее распространенными профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер и т.д.).																				
Знает название своего родного города (поселка), называет его. Знает название родной страны.																				
Знает основные государственные праздники (День Победы, День защитника Отечества, 8 Марта, Новый год).																				
Имеет представление о Российской армии, ее роли в защите Родины. Знает некоторые военные профессии (солдат, летчик, моряк и др.).																				
Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию.																				
Самостоятельно обследует предметы, используя знакомые и новые способы, активно применяя все органы чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние, сенсорно-моторные действия).																				
итого																				

Не сформирован - н/ф, Находится в стадии формирования - ф, Сформирован – сф

Мониторинг развития

Познавательное развитие (ФЭМП) 4 – 5 лет

_____Ф.И.О. воспитателей

Показатели	Ф.И. ребенка																			
Умеет объединять предметы в группы по разным признакам (цвет, размер, назначение и т. п.).																				
Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?».																				
Умеет сравнивать количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество.																				
Умеет сравнивать два предмета по величине выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные на основе приложения их друг к другу или наложения.																				
Различает и называет геометрические фигуры круг, квадрат, треугольник, шар, куб знает их характерные отличия.																				
Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху —внизу, впереди — сзади, слева —справа); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).																				
Определяет части суток.																				
итого																				

Не сформирован - н/ф, Находится в стадии формирования - ф, Сформирован – сф

_____ Ф.И.О. воспитателей

Показатели	Ф.И. ребенка																				
Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.																					
Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница).																					
Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый).																					
Умеет выделять первый звук в слове.																					
Может рассказать о содержании сюжетной картины, описать предмет, составить рассказ по картинке, пересказать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки.																					
Проявляет интерес к прослушиванию художественных произведений, рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг.																					
Может назвать любимую сказку, рассказ, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.																					
Эмоционально откликается на переживания персонажей сказок и историй.																					
Может инсценировать с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).																					
Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.																					
итого																					

Не сформирован - н/ф, Находится в стадии формирования - ф, Сформирован –сф

Показатели	Ф.И. ребенка													
Стремится к справедливости, испытывает чувство стыда при неблагоприятных поступках.														
Может проявить инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.														
использует в общении «вежливые» слова.														
Умеет вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу														
Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей.														
Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.														
в игре, принимает на себя различные роли; владеет способом ролевого поведения; ведет ролевые диалоги.														
Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.														
Умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр.														
Проявляет избирательность, выражающуюся в предпочтении одних детей другим.														
Знает свое имя и фамилию, возраст, пол.														
Имеет первичные гендерные представления (мужчины сильные, смелые; женщины нежные, женственные), ведет себя в соответствии со своим возрастом и полом.														
Имеет представления о родственных отношениях (мама, папа, сын, дочь и т.д.), знает имена членов своей семьи.														
Может рассказать о семье, (по своей инициативе или инициативе взрослого).														
С удовольствием выполняет обязанности дежурного по столовой.														
Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.														
Выполняет индивидуальные и коллективные поручения.														
Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнить														

его хорошо.																			
Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.																			
Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.																			
Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция», машина МЧС), объясняет их назначение.																			
Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».																			
Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».																			
Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе и бережного отношения к окружающей природе).																			
Итого																			

Не сформирован - н/ф, Находится в стадии формирования - ф, Сформирован – сф

Мониторинг развития Художественно-эстетическое развитие 5 - 6 лет
_____ Ф.И.О. воспитателей

Показатели	Ф.И. ребенка																								
Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности.																									
Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).																									
Рисование. Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.																									
Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.																									
Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.																									
Лепка. Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы лепки.																									
Умеет создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.																									
Создает изображения по мотивам народных игрушек.																									
Аппликация. Умеет изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.																									
Способен конструировать по собственному замыслу.																									
Умеет анализировать образец постройки.																									
Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения. Создает постройки по рисунку.																									
Умеет работать коллективно.																									
итого																									

Не сформирован - н/ф; Находится в стадии формирования - ф; Сформирован –сф

Мониторинг развития

Художественно-эстетическое развитие (музыка) 5 - 6 лет

Ф.И.О. воспитателей _____

Показатели	Ф.И. ребенка																								
Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня): звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).																									
Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню;																									
Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.																									
Умеет выполнять танцевальные движения поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).																									
Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.																									
итого																									

Не сформирован - н/ф; Находится в стадии формирования - ф; Сформирован –сф

Мониторинг развития

Познавательное развитие (оз. с окр) 5 - 6 лет

Ф.И.О. воспитателей

Показатели	Ф.И. ребенка																			
Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, проектной деятельности.																				
Способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.																				
Различает и называет виды транспорта.																				
Называет предметы, облегчающие труд человека в быту.																				
Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.																				
Называет времена года, отмечает их особенности.																				
Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.																				
Бережно относится к природе.																				
Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.																				
Знает и называет свои имя и фамилию, имена и отчества родителей.																				
Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет.																				
Знает, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; что Москва — столица нашей Родины. Имеет представления о флаге, гербе, мелодии гимна.																				
Имеет представления о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы.																				
итого																				

Не сформирован - н/ф; Находится в стадии формирования - ф; Сформирован –сф

Мониторинг развития

Познавательное развитие (ФЭМП) 5 – 6 лет

Ф.И.О. воспитателей

Показатели	Ф.И. ребенка																			
Уверенно считает (отсчитывает) в пределах 10.																				
Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?»* «Который по счету?».																				
Умеет уравнивать неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).																				
Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.																				
Умеет размещать предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.																				
Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).																				
Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.																				
Называет текущий день недели., какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.																				
Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди — сзади, слева —справа, между, рядом с, около и пр.).																				
Умеет устанавливать последовательность различных событий: что бы																				
итого																				

Не сформирован - н/ф, Находится в стадии формирования - ф, Сформирован – сф

Мониторинг развития

Речевое развитие 5 – 6 лет

Ф.И.О. воспитателей

Показатели	Ф.И. ребенка															
Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым.																
Использует все части речи, активно занимается словотворчеством использует синонимы и антонимы.																
Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных;																
Определяет место звука в слове.																
Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).																
Может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.																
Может участвовать в беседе, высказывать свое мнение.																
Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок;																
Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.																
Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа.																
Знает 2-3 программных стихотворения (иногда требуется напомнить ребенку первые строчки), 2-3 считалки, 2-3 загадки.																
Называет жанр произведения.																
Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения.																
Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.																
итого																

Не сформирован - н/ф, Находится в стадии формирования - ф, Сформирован –сф

Показатели	Ф.И. ребенка															
Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.																
В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого, пользуется «вежливыми» словами.																
Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.																
Имеет навыки культурного поведения в детском саду, дома, на улице.																
Может сам или с небольшой помощью взрослого правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.																
Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.																
Сопровождает игровое взаимодействие речью.																
Умеет решать спорные вопросы и улаживать конфликты в игре.																
Знает, где работают родители, как важен для общества их труд.																
Охотно участвует в мероприятиях, которые проводятся в детском (спектакли, спортивные праздники, подготовка выставок детских работ.																
Владеет элементарными навыками самообслуживания.																
Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.																
Стремится поддерживать порядок в группе и на участке детского сада.																
Ответственно относится к поручениям.																
Соблюдает элементарные правила поведения на улице, и знает элементарные правила дорожного движения.																
Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая мощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение.																
Итого																

Не сформирован - н/ф, Находится в стадии формирования - ф, Сформирован – сф

Показатели	Ф.И. ребенка																			
Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.																				
Рисование. Создает декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.																				
Использует разные материалы и способы создания изображений.																				
Способен воплотить в рисунке собственный замысел.																				
Лепка. Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.																				
Выполняет декоративные композиции способами налеха и рельефа.																				
Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.																				
Аппликация. Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры, способы вырезания и обрывания.																				
Создает сюжетные и декоративные композиции.																				
КМД Способен воплотить в постройке собственный замысел.																				
Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.																				
Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением.																				
Умеет создавать различные конструкции одного и того же объекта.																				
Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.																				
итога																				

Не сформирован - н/ф; Находится в стадии формирования - ф; Сформирован –сф

Мониторинг развития Художественно-эстетическое развитие 6 -7 лет (Музыка)
_____ **Ф.И.О. воспитателей**

Показатели	Ф.И. ребенка																								
МР Узнает мелодию Государственного гимна РФ.																									
Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется.																									
Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев).																									
Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).																									
Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.																									
Умеет передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.																									
Умеет выполнять танцевальные движения шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг. боковой галоп, переменный шаг.																									
Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах.																									
Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре.																									
Участствует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.).																									
итого																									

Не сформирован - н/ф; Находится в стадии формирования - ф; Сформирован –сф

Мониторинг развития

Познавательное развитие (оз. с окр) 6 - 7 лет

Ф.И.О. воспитателей

Показатели	Ф.И. ребенка															
Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире.																
Проявляет интерес к исследовательской, проектной деятельности.																
Задаёт вопросы взрослому, любит экспериментировать.																
Выбирает и группирует предметы (головные уборы, музыкальные инструменты, обувь, одежда)																
Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).																
Хорошо знает названия диких и домашних животных, места их обитания и особенности поведения.																
Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к природе).																
Уверенно называет характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.																
Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.																
Различает и называет виды транспорта (наземный, воздушный, водный), объясняет их назначение																
Уверенно называет свое имя, фамилию, пол, возраст.																
Знает название страны, города (села), в котором живет.																
Знает правила безопасного обращения с бытовыми предметами.																
Знает значения сигналов светофора.																
Знание о дорожных знаках и их назначение (запрещающие, предупреждающие знаки).																
Различает проезжую часть, тротуар, пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».																
Знает герб, флаг, гимн России.																
Называет столицу России.																
Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях.																
Имеет представления о школе.																
Итого																

Не сформирован - н/ф, Находится в стадии формирования - ф, Сформирован – сф
207

Мониторинг развития Познавательное развитие (ФЭМП) 6 – 7 лет

_____Ф.И.О. воспитателей

Показатели	Ф.И. ребенка															
Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов).																
Уверенно считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).																
Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).																
Соотносит цифру (0-9) и количество предметов.																
Умеет составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, =).																
Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.																
Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).																
Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть.																
Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение.																
Уверенно ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями.																
Умеет определять временные отношения (день —неделя —месяц); время по часам с точностью до 1 часа.																
Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.																
Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.																
Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5, 10 рублей.																
Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.																
итого																

Не сформирован - н/ф, Находится в стадии формирования - ф, Сформирован – сф
208

Мониторинг развития Речевое развитие 6 – 7 лет

Ф.И.О. воспитателей _____

Показатели	Ф.И. ребенка																			
Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью.																				
Способен изменять стиль общения с взрослым или сверстником в зависимости от ситуации.																				
Владеет достаточным словарным запасом. Свободно общается с педагогом, родителями, сверстниками.																				
Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, по набору картин с фабульным развитием действия.																				
Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.																				
Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах.																				
Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.																				
Различает жанры литературных произведений.																				
Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.																				
Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов детских книг																				
Пересказывает отрывок из сказки, рассказа.																				
итога																				

Не сформирован - н/ф, Находится в стадии формирования - ф, Сформирован –сф

Показатели	Ф.И. ребенка																			
Поведение определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое. плохо»																				
Способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели.																				
Владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве).																				
Умеет самостоятельно отбирать или придумывать разнообразные сюжеты игр.																				
В процессе игры придерживается намеченного замысла импровизирует.																				
Может моделировать предметно-игровую среду.																				
В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.																				
Имеет представления о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей.																				
Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы.																				
Итого																				

Не сформирован - н/ф, Находится в стадии формирования - ф, Сформирован – сф

КАРТА ИНДИВИДУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКА

Фамилия _____

Имя _____

Отчество _____

Дата рождения _____

Информация об образовательных учреждениях, которые посещал ребенок:

1. Наименование ОУ

Дата поступления _____

Дата отчисления _____

II. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

	Ранний возраст (1,5-2 года)		Ранний возраст (2-3 года)		Младший дошкольный возраст (3-4 года)		Средний дошкольный возраст (4-5 лет)		Старший дошкольный возраст (5-6 лет)		Старший дошкольный возраст (6-7 лет)	
	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.
Рост (см)												
Вес (кг)												
Группа здоровья												

Степень адаптации к условиям ОУ (заполняется в ячейке, соответствующей возрасту поступления в ОУ)						
Ведущая рука						

**III. СВОДНЫЕ СВЕДЕНИЯ О ДОСТИЖЕНИИ РЕБЕНКОМ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОПДО
(ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ДИНАМИКА (ТРАЕКТОРИЯ) РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА) - п. 2.11.1., п. 3.2.3. ФГОС ДО**

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ												
Образовательная область ОПДО	Младший дошкольный возраст (3-4 года)			Средний дошкольный возраст (4-5 лет)			Старший дошкольный возраст (5-6 лет)			Старший дошкольный возраст (6-7 лет)		
	Нач. года	Сер.г.	Кон г.	н.г.	с.г.	к.г.	н.г.	с.г.	к.г.	н.г.	с.г.	к.г.
Социально-коммуникативное развитие												
Познавательное развитие												
Речевое развитие												
Художественно-эстетическое развитие												
Физическое развитие												

Показатели физической подготовленности (физические качества):

	Младший дошкольный возраст (3-4 года)			Средний дошкольный возраст (4-5 лет)			Старший дошкольный возраст (5-6 лет)			Старший дошкольный возраст (6-7 лет)		
	Н.г.	Сер.г.	К.г.	Н.г.	Сер.г.	К.г.	Н.г.	Сер.г.	К.г.	Н.г.	Сер.г.	К.г.
- быстрота (бег 10м., 30м.)												
- выносливость (бег 300 м)												
- гибкость (наклон вперед)												
- сила (Динамометрия)												
- скоростная сила (прыжок в длину с места)												
Подпись педагогов												

ИНТЕГРАЛЬНЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА*

(интеллектуально-мотивационные характеристики деятельности)

Сферы инициативности (характер самореализации в разных видах культурной практики)	Младший дошкольный возраст (3-4 года)		Средний дошкольный возраст (4-5 лет)		Старший дошкольный возраст (5-6 лет)		Старший дошкольный возраст (6-7 лет)	
	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.
Творческая инициатива (в сюжетной игре)								
Инициатива как целеполагание и волевое усилие (в продуктивной деятельности)								
Коммуникативная инициатива (в совместной игровой и продуктивной деятельности)								

Познавательная инициатива – любознательность (в познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности)								
Двигательная инициатива (в различных формах двигательной активности)								

*оценивается родителями (законными представителями) ребенка

ДИАГНОСТИКА ГОТОВНОСТИ РЕБЕНКА К ОСВОЕНИЮ ПРОГРАММ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ				
	Старший дошкольный возраст (5-6 лет)		Старший дошкольный возраст (6-7 лет)	
	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.
Здоровье и двигательная активность				
Способности:				
- сенсорные				
- интеллектуальные				
- творческие				
- коммуникативные				
- регуляторные				
- способность к построению речевого высказывания				
- представления о сферах действительности				
Виды деятельности:				
- игра				
- конструирование				

- изобразительная деятельность				
ДИАГНОСТИКА ГОТОВНОСТИ РЕБЕНКА К ОСВОЕНИЮ ПРОГРАММ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ (продолжение)				
	Старший дошкольный возраст (5-6 лет)		Старший дошкольный возраст (6-7 лет)	
	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.
Предпосылки учебной деятельности:				
- наличие познавательных и социальных мотивов учения				
- умение фантазировать и воображать				
- умение самостоятельно выполнять задания на основе зрительного восприятия образца				
- умение ориентироваться на заданную систему требований				
- умение осознанно подчиняться правилу				
- умение ребенка обобщать				
- умение внимательно слушать говорящего и воспроизводить задания, предлагаемые в устной форме				
- умение общаться со взрослыми и сверстниками				
Подпись педагогов				
Дата ознакомления и подпись родителей (законных				

представителей)				
-----------------	--	--	--	--

Рекомендации _____

Подпись, расшифровка подписи педагога _____

Подпись, расшифровка подписи зам. зав. по УВР _____

Подпись, расшифровка подписи руководителя ОУ _____

М.П.

Режим работы ДОУ

Режим работы на холодный период времени

Режимные моменты	1 - 3 лет
Утренний приём, осмотр, игровая деятельность, утренняя	7.30- 8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10- 8.50
Игры, подготовка к занятиям	8.50 -9.00 (9.15)
Занятия (общая длительность)	9.00 (9.15) – 9.50 (9.55);
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.55 – 11.40
Подготовка к обеду, обед	11.40 – 12.20.
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20 – 15.00
Постепенный подъём, гигиеническая разминка после сна,	15.00 – 15.30
Игры, самостоятельная деятельность, дополнительное образование	15.30 – 16.00
Подготовка к полднику, полдник	16.00 -16.30
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 17.15
Самостоятельные игры, уход детей домой	17.00-17.30

Режим работы на теплый период времени

Режимные моменты	1 – 3 лет
Прием детей на свежем воздухе, осмотр, игры	7.30-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15- 8.45
Гигиенические процедуры после завтрака	
Самостоятельные игры	8.45- 9.05
Совместная деятельность музыка, физическая деятельность	
Прогулка (наблюдения, игры, трудовые поручения), возвращение с	9.45-10.45
Гигиенические процедуры	
Обед,	11.2012.00
подготовка к дневному сну, сон	
Подъем, воздушные и водные процедуры	15.00-15.10
Игры, досуг	15.10-15.30
Подготовка к ужину, ужин	16.00-16.30
Прогулка, самостоятельная и индивидуальная деятельность	16.30-17.00
Самостоятельные игры, уход домой	17.00-17.30

Режим работы на холодный период времени

Режимные моменты	3-5 лет
Утренний приём, осмотр, игровая деятельность, утренняя	7.30 -8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50
Игры, подготовка к занятиям	8.50 – 9.00
Занятия (общая длительность)	9.00 – 10.25
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.25 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40 – 15.00
Постепенный подъём, гигиеническая разминка после сна,	15.00 – 15.30
Игры, самостоятельная деятельность, дополнительное	15.30 – 16.10
Подготовка к полднику, полдник	16.10 – 16.40
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	16.40 – 17.20

Теплый период

Режимные моменты	3-5 лет
Прием детей на свежем воздухе, осмотр, игры	7.30-8.00
Утренняя гимнастика	8.05-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.40
Гигиенические процедуры после завтрака	
Самостоятельные игры	8.40-9.00
Совместная деятельность музыка, физическая деятельность	9.00-9.30
Прогулка (наблюдения, игры, трудовые поручения),	9.30-11.20
Гигиенические процедуры	11.30-11.50
Обед,	11.50-12.15
подготовка к дневному сну, сон	
Подъем, воздушные и водные процедуры	15.10-15.40
Игры, досуг	15.40-16.00
Подготовка к ужину, ужин	16.00-16.20
Прогулка, самостоятельная и индивидуальная деятельность	16.20-17.00
Самостоятельные игры, уход домой	17.00-17.30

Режим работы на холодный период времени

Режимные моменты	5 -7 лет
Утренний приём, осмотр, игровая деятельность, утренняя	7.30 -8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 -8.50
Игры, подготовка к занятиям	8.50 – 9.00
Занятия (общая длительность)	9.00 – 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	11.00 -12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъём, гигиеническая разминка после сна,	15.00.- 15.25.
Игры, самостоятельная деятельность, дополнительное	15.25. –16.20.
Подготовка к полднику, полдник	16.20 – 16.40
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	16.40 – 17.20
Самостоятельные игры, уход детей домой	17.00-17.30

Режим работы на теплый период времени

Режимные моменты	5-7 лет
Прием детей на свежем воздухе, осмотр, игры	7.30-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.50
Гигиенические процедуры после завтрака	8.50-9.00
Самостоятельные игры	9.00- 9.20
Прогулка (наблюдения, игры, трудовые поручения),	9.20-11.30
Гигиенические процедуры	11.30-11.50
Обед,	11.50-12.15
подготовка к дневному сну, сон	
Подъем, воздушные и водные процедуры	15.10-15.40
Игры, досуг	15.40-16.00
Подготовка к ужину, ужин	16.00-16.20
Прогулка, самостоятельная и индивидуальная	16.20-17.00
Самостоятельные игры, уход домой	17.00-17.30

Приложение 4

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №35 села Ачан Амурского муниципального района
Хабаровского края

УТВЕРЖДЕНО
Приказом заведующего
МБДОУ №35 с. Ачан
от «31» августа 2022 г. № 61-Д

Годовой календарный учебный график.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №35 села Ачан Амурского муниципального района
Хабаровского края
на 2022-2023 год

Принято с учетом мнения
педагогического совета
от «31» августа 2022 года
Протокол № 01

Календарный учебный график - является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в 2022- 2023 учебном году.

Режим работы МБДОУ №35 с. Ачан: пятидневная рабочая неделя, 10 часов, с 7:30 до 17:30

Выходные дни - суббота и воскресенье.

Общероссийские праздничные дни: 4-5 ноября 2022г., 31 декабря 2022 г., 01-08 января 2023 г., 23-24 февраля 2023 г., 08 марта 2023 г, 01 мая 2023 г., 08-09 мая 2023 г.

Начало учебного года - 01.09.2022 года.

Каникулярный период с 26.12.2022 по 30.12.2022 г.

Окончание учебного года - 31.05.2022 года.

Продолжительность учебного года – 36 недель.

Проведение мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования:

с 01.09.2022 по 16.09.2022

с 17.05.2023 по 31.05.2023 г.

Летний оздоровительный период: с 01.06.2023 г. по 31.08.2023 г.

В летний оздоровительный период проводится занимательная деятельность по основным направлениям развития детей.

Регламентирование образовательного процесса на неделю:

- продолжительность учебной недели - пять дней;

- общее количество непосредственно образовательной деятельности в неделю в группах: от 1 до 3 лет - 10 занятий (продолжительность - 8-10 мин.)

от 3 лет до 5 лет- 11 занятий (продолжительность - 15 мин. с 3-4 лет; 20 мин.

с 4-5) от 5 лет до 7 лет- 12 занятий (продолжительность - 25 мин. с 5-6 лет; 30 мин. с 6-7 лет)

Перечень проводимых праздников для воспитанников:

Сентябрь - «Здравствуй, осень!»; Октябрь - Праздник ко Дню пожилых людей; Ноябрь - «День матери»; Декабрь - «Новый год»; Февраль - «День защитника Отечества»; Март - «Международный женский день»; Апрель - «День космонавтики»; Май - «День Победы», «Выпускдетей в школу».

Руководитель образовательного учреждения: Киле Светлана Григорьевна

Понедельник - 8.30 - 17.15

Вторник-8.30-17.15

Среда-8.30-18.15

Четверг-8.30-17.15

Пятница-8.30-16.15

Обеденный перерыв с 12.30-14.00

График приема граждан в т. ч. по вопросам противодействия коррупции:

Среда 16.00-18.00

Главный бухгалтер: Ванзулина Марина Александровна

График работы: понедельник-пятница с 8-00 до 17-00, обед с 12-00 до 13-00

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №35 села Ачан Амурского муниципального района
Хабаровского края

УТВЕРЖДЕНО
Приказом заведующего
МБДОУ №35 с. Ачан от
«31» августа 2022 г. № 61-Д

Учебный план
по реализации образовательной программы
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детский сад №35 села Ачан
Амурского муниципального района Хабаровского края
на 2022-2023 учебный год

Принято с учетом мнения
педагогического совета
от « 31 » августа 2022 года
Протокол № 01

Пояснительная записка

Учебный план является нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объем учебного времени, отводимого на проведение непосредственно образовательной деятельности в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детском саду №35 села Ачан Амурского муниципального района Хабаровского края

Учебный план составлен на основе:

- федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 г. № 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования". Дата подписания: 31.07.2020 Опубликован: 02.09.2020. Вступает в силу: 01.01.2021. Зарегистрирован 31.08.2020 г. № 59599.
- СанПин 2.4.1.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- приказа Министерства образования и науки РФ от 17.10. 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

План по реализации образовательной программы Учреждения соответствует Уставу и виду дошкольного учреждения.

Учреждение работает в режиме пятидневной рабочей недели, длительность пребывания детей в детском саду составляет 10 часов - с 7-30 до 17-30.

В Учреждении функционирует 2 группы общеразвивающей направленности. Все группы разновозрастные по составу детей.

Возрастная ступень	Количество групп	Количество детей
группа с 1 -3 лет	1	13
группа с 3 до 7 лет	1	25
Всего:	3	38

Учебный год начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая. Начало непосредственно образовательной деятельности в 1-й половине дня в 9.00, во второй половине дня с 15.45.

Учебных недель – 36

Для профилактики утомления детей в середине учебного года для воспитанников всех возрастных групп организуются каникулы, продолжительностью – одна неделя (с 26.12. по 30.12.2022).

В структуре учебного плана выделяются инвариантная и вариативная часть. Инвариантная часть обеспечивает выполнение обязательной части основной общеобразовательной программы дошкольного образования (составляет 60 % от общего нормативного времени, отводимого на освоение образовательной программы Учреждения).

Вариативная часть учебного плана (составляет 40 % от общей учебной нагрузки), формируемая участниками образовательного процесса Учреждения, обеспечивает вариативность – использование парциальных программ и технологий, а так же дополнительное образование для воспитанников (кружки, секции).

Содержание образовательной деятельности выстроено на основе Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Издательство «Мозаика-Синтез», М.: 2015, а также ряда парциальных программ:

парциальные программы:

- «Обучение грамоте в детском саду» Автор Л.Е. Журова
- «Обучение детей нанайскому языку» Г.Н. Оненко.

Организация образовательного процесса включает:

- совместную деятельность взрослого с детьми (непосредственно образовательная деятельность) и решение образовательных задач в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности: для детей 1-3 лет - не более 10 минут.

для детей с 3 до 5 лет – 15-20 минут.

для детей с 5 до 7 лет – 25-30 минут.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми включает в себя пять образовательных областей: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое развитие, физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие (игра, труд, коммуникация, безопасность, духовно-нравственное воспитание, направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.)

Познавательное развитие (конструирование, математика, сенсорика, окружающий мир, экологическое воспитание, предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.)

Речевое развитие (развитие речи, чтение художественной литературы, грамота, включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.)

Художественно-эстетическое развитие (музыкальное воспитание, продуктивная деятельность: лепка, рисование, аппликация, включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества;

развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.). Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие (включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в неделю составляет:

- в группе с 1 -3 лет – до 1 часа 40 минут (10 занятий);
- в группе с 3-5 лет: для воспитанников с 3-4 лет – до 2 часов 45 минут (11 занятий);
для воспитанников с 4 -5 лет – до 3 часов 40 минут (11 занятий);
- в группе с 5-7 лет: для воспитанников с 5-6 лет – до 5 часов (12 занятий);
для воспитанников с 6-7 лет – до 6 часов (12 занятий).

Образовательные области	Непосредственно образовательная деятельность	Возраст детей				
		1-3	3-4	4-5	5-6	6-7
Физическое развитие (Минутки здоровья)	Физическое развитие	2 20 мин.	3 45 мин	3 60 мин	3 75 мин	3 90 мин
		в ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями				
Социально-коммуникативное развитие		в ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями				
Познавательное развитие	Сенсорное развитие	1 10 мин.	-	-	-	-
	Формирование элементарных математических представлений	-	1 15 мин	1 20 мин	1 25 мин	1 30 мин
	Знакомство с окружающим миром	1 10 мин	-	-	-	-
	Конструирование	1 10 мин	1 15 мин	1 20 мин	1 25 минут	1 30 минут
	Экология	-	1 15 мин	1 20 мин	1 25 мин	1 30 мин
Речевое развитие (Чтение художественной литературы)	Речевое развитие	1 10 мин	1 15 мин	1 20 мин	1 25 мин	1 30 мин
	Подготовка к обучению грамоте	-	-	-	1 25 мин	1 30 мин
		в ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями				
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1 10 мин	1 15 мин	1 20 мин	1 25 мин	2 60 мин
	Лепка/ Аппликация	1 10 мин	1 15 мин	1/1 20 мин	1/1 25 мин	1/1 30 мин
	Музыка	2 20 мин	2 30 мин	2 40 мин	2 50 мин	2 60 мин
Итого:	количество в неделю	10	11	11	12	12
	время в неделю	1ч 40 мин	2ч 45 мин	3ч 40 мин	5 ч	6 ч
Кружковая деятельность			1 15 мин	1 20 мин	1 25 мин	1 30 мин

Расписание
непосредственно образовательной деятельности
МБДОУ №35 с. Ачан
на 2022 – 2023 учебный год

	Первая младшая группа (2 – 3г.)	Средняя группа (3 – 5л.) Подготовительная группа (6– 7 л.)
I	<p>1.Познавательное развитие Ознакомление с окружающим 9.00-9.15</p> <p>2.Физическое развитие Физическая культура 9.30-9.45</p>	<p>1.Познавательное развитие Ознакомление с окружающим 1 подгруппа (3-5 лет) – 9.00-9.20 2 подгруппа (5-7 лет) – 9.30-10.00</p> <p>2.Художественно-эстетическое развитие Лепка/ Аппликация через неделю 1 подгруппа (3-5 лет) – 10.10-10.30 2 подгруппа (5-7 лет) – 10.10-10.40</p>
II	---	<p>3.Физическое развитие Физическая культура 1 подгруппа (3-5 лет) – 15.00-15.20 2 подгруппа (5-7 лет) – 15.00-15.30</p>
I	<p>1.Познавательное развитие Формирование элементарных математических представлений)(ФЭМП) 9.00-9.15</p> <p>2.Художественно-эстетическое развитие Музыка 9.30-9.45</p>	<p>1.Познавательное развитие Формирование элементарных математических представлений)(ФЭМП) 1 подгруппа (3-5 лет) – 9.00-9.20 2 подгруппа (5-7 лет) – 9.30-10.00</p> <p>2.Художественно-эстетическое развитие Музыка 10.10-10.40</p>

	I	<p>1.Речевое развитие Развитие речи 9.00-9.15</p> <p>2.Физическое развитие Физическая культура 9.30-9.45</p>	<p>1.Речевое развитие Развитие речи 1 подгруппа(3-5лет) – 9.00-9.20 2 подгруппа (5-7 лет) – 9.30-10.00</p> <p>2.Художественно-эстетическое развитие Рисование 10.10-10.40</p>	
	II	---	<p>3.Физическое развитие Физическая культура 1 подгруппа (3-5 лет) – 15.00-15.20 2 подгруппа (5-7 лет) – 15.00-15.30</p>	
четверг	I	<p>1.Художественно-эстетическое развитие Лепка/ Аппликация через неделю 9.00-9.15</p> <p>2.Художественно-эстетическое развитие Музыка 9.30-9.45</p>	<p>1. Речевое развитие Обучение грамоте 9.00-9.30</p> <p>2.Художественно-эстетическое развитие Музыка 9.40-10.10</p>	
	I	<p>1.Художественно-эстетическое развитие Рисование 9.00-9.15</p> <p>2.Физическое развитие Физическая культура (улица)</p>	<p>1.Речевое развитие Развитие речи 1 подгруппа(3-5лет) – 9.00-9.20 2 подгруппа (5-7 лет) – 9.30-10.00</p> <p>2.Физическое развитие Физическая культура (улица)</p>	
		10 продолжительность не более 15 минут	11 продолжительность не более 25 минут	12 продолжительность не более 30 минут

Комплексно – тематическое планирование на 2022/23 учебный год

Работа с детьми строится на основе тематического планирования и интеграции содержания пяти образовательных областей с использованием разных форм организации детской деятельности.

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Сентябрь	Вот и лето прошло	Моя группа, мои друзья	Любимые игры и игрушки	Осень золотая (деревья и кустарники)	_____
Октябрь	Осени щедрые дары (овощи, фрукты)	Дикие и домашние животные	Дары природы (грибы, ягоды)	Дары природы (ягоды, грибы)	
Ноябрь	Моя Родина – Россия	Край, в котором я живу	Я вырасту здоровым	День народного единства	_____
Декабрь	Мой организм	Зима на дворе	Животный мир полярных районов	В гостях у доктора Айболита	Новый год у ворот (каникулы)
Январь	_____		Твои права, малыш	Транспортные истории	Жилища
Февраль	Домашние помощники	Быть спортсменами хотим!	Неделя безопасного поведения	День защитника Отечества	
Март	Международный женский день	Дружат дети всей Земли	Обитатели водоемов	Пернатые друзья	Весна пришла
Апрель	Ждут нас быстрые ракеты	Животный мир жарких стран	Скоро в школу	Планета земля (динозавры)	
Май	День Победы	Моя семья	Наши любимые книги	Насекомые	